

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

протокол от «30» августа 2024 года № 1

Т.П.Ющик

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ д/с 44 «Солнышко»

привяз от «30» августа 2024 года № 89-Д

Е. В. Носова



**Рабочая программа образовательной деятельности
в II младшей группе № 7 детей 3 – 4 лет
общеразвивающей направленности
на 2024 – 2025 учебный год**

Воспитатель: Зуева А.С.

г. Невьянск, 2024 г.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности второй младшей комбинированной группы для детей 3-4 лет МБДОУ детский сад №44 «Солнышко» с корпусом №2 «Калинка» (далее – Программа) разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01 января 2023 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ред. от 08.11.2022 г.) утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10 2013 г №1155 (далее ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847;
- Общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №44 «Солнышко», утвержденной приказом заведующего №41-Д от 30.05.2023
- Санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолога - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация рабочей образовательной программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДООУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В течение дня планируется в журнале ежедневного планирования и реализуется выполнение разных видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2 Характеристики особенностей развития воспитанников младшего дошкольного возраста (3-4 лет).

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. Младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это говорит о том, что взаимоотношения взрослого и ребенка должны быть изменены в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. При этом ребенок особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. Ощувив их, ребенок становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. Ребенок овладевает элементарной культурой поведения во время еды и умывания, бережно относится к своим вещам, правильно пользуется предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Дети любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков. В этом возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий: они учатся принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки – собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы – угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.

Развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери»,

«врач», «шофер» и прочее). Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Воспитанники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие детского развития.

Контингент воспитанников группы.

№ группы	Количество детей в группе	Из них мальчиков	Из них девочек	Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Группа здоровья				Ребенок инвалид
							I	II	III	IV	
7	20	10	10	15	5	7					0

1.3 Планируемые результаты освоения программы в младшем возрасте (к четырем годам).

- 1) ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- 2) ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- 3) ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- 4) ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- 5) ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- 6) ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- 7) ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- 8) ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- 9) ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- 10) ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- 11) ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- 12) ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- 13) демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- 14) ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- 15) ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и

- объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- 16) проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме, количестве предметов, умения сравнивать предметы по характеристикам;
 - 17) ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
 - 18) знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его название, достопримечательности и традиции;
 - 19) ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
 - 20) ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
 - 21) ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
 - 22) активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - 23) ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.Содержательный раздел.

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей младшего возраста по направлениям (образовательным областям).

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) определены на основе ООП ДО МБДОУ д/с №44 «Солнышко», разработанной в соответствии с ФОП ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте 3-4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Реализация задач и содержания рабочей программы воспитания включена в еженедельное календарно-тематическое планирование.

Социально-коммуникативное развитие.

Направление деятельности	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.2. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.3. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.4. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в	<ol style="list-style-type: none">1. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).2. Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярких эмоциональных состояний.3. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, порадовать).4. При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.5. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близких, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения в семье.6. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.7. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения, совместной игры.

	<p>повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>5. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>8. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>9. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>10. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>11. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p>	<p>1. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>2. Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>3. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте.</p> <p>4. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>5. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)</p>
<p>В сфере трудового воспитания</p>	<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность,</p>	<p>1. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.</p> <p>2. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>3. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>4. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.</p> <p>5. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении</p>

	положительную самооценку.	<p>элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие).</p> <p>6. Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>7. Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>8. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
В области формирования основ безопасного поведения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. 2. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. 2. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т. д. 3. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. 4. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. 5. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). 6. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. 7. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности.

1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.
2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
3. Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.
4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.
5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Направление деятельности	Содержание образовательной деятельности
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<ol style="list-style-type: none">1. Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.2. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.3. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками.4. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления	<ol style="list-style-type: none">1. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения.2. Организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или

	<p>удаления одного предмета из большей группы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. 4. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия. 5. Обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
Окружающий мир	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. 2. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. 3. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. 4. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). 5. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). 6. В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).
Природа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека. 2. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. 3. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). 4. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие

Направления деятельности	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
Формирование словаря	<p style="text-align: center;"><u>Обогащение словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> – части предметов, – качества предметов, – сходные по назначению предметы, – понимать обобщающие слова. <p style="text-align: center;"><u>Активизация словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<p style="text-align: center;"><u>Обогащение словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений: <ul style="list-style-type: none"> – о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица); – качеств предметов (величина, цвет, форма, материал); – некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет); – объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; – формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). <p style="text-align: center;"><u>Активизация словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними: <ul style="list-style-type: none"> – названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; – названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. 2. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. 3. Отчетливо произносить слова и короткие фразы. 	<p style="text-align: center;">Педагог продолжает развивать у детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковую и интонационную культуру речи. 2. Фонематический слух. 3. Умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки [м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]. 4. Слышать специально интонируемый в речи педагога звук. 5. Формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата. 6. Совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

<p>Грамматический строй речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей умения: <ul style="list-style-type: none"> согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 	<p>Педагог формирует у детей умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> Использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже. Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за). Использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята). Составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов). Формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги). Использовать приставочный способ для образования глаголов (вышел). Образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
<p>Связная речь</p>	<ol style="list-style-type: none"> Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций. Свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины. Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по 	<p>Педагог развивает у детей следующие умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> По инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках. Элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении. С помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. <p>Педагог закрепляет у детей умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> Использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в наглядно представленной ситуации общения;

	<p>вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться; – развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. б. Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; – совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; – читать наизусть короткие стихотворения; – слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение вслушиваться в звучание слова. 2. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова. 2. Закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
<p>Интерес к художественной литературе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). 2. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения, рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). 3. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). 4. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. 5. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. 6. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству	Задачи образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать). 1. Воспитывать интерес к искусству, формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. 2. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. 3. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 4. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности). 5. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее. 6. Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.
	Содержание образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. 2. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. 3. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 4. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 5. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 6. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 7. - Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Задачи образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. 2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности. 3. Развивать у детей эстетическое восприятие. 4. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки. 5. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. 6. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации). 7. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. 8. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. 9. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое). 10. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. 11. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. 12. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.
Содержание образовательной деятельности	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. 2. Воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии. 3. Продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств. 4. Учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.
Рисование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). 2. Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. 3. Формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый), обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. 5. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). 6. Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое). 7. Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое). 8. Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое). 9. Учит детей располагать изображения по всему листу.
Лепка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. 2. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. 3. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. 4. Учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. 5. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. 6. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). 7. Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее). 8. Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
Аппликация	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. 2. Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их. 3. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. 4. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. 5. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. 6. Развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.
Народное декоративно-прикладное искусство	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность	Задачи образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать у детей конструктивные умения. 2. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). 3. Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). 4. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
	Содержание образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). 2. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). 3. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). 4. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. 5. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. 6. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. 7. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки
Музыкальная деятельность	Задачи образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем. 3. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку. 4. Учит детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер. 5. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
	Содержание образовательной деятельности	
	Слушание:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. 2. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). 3. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
	Пение:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе с всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

	Песенное творчество	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». 2. Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
	Музыкально-ритмические движения:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. 2. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. 3. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. 4. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д. 5. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. 6. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).
	Игра на детских музыкальных инструментах:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог знакомит детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. 2. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. 3. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность	Задачи образовательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. 2. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения. 3. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. 4. Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). 5. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); 6. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

		<p>7. Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>8. Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>9. Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>10. Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.</p> <p>11. Формировать умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в знакомых сказках.</p>
	Содержание образовательной деятельности	<p>1. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>2. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>3. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
Культурно-досуговая деятельность	Задачи образовательной деятельности	<p>1. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха.</p> <p>3. Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p> <p>4. Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p> <p>5. Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p> <p>6. Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
	Содержание образовательной деятельности	<p>1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой, развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>3. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.)</p> <p>4. Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>5. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.
2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.

3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.
4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

1. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.
2. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.
3. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
4. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Направления деятельности	Виды деятельности	Содержание деятельности
Основная гимнастика	Основные движения	
	Бросание, катание, ловля,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади. 2. Скатывание мяча по наклонной доске. 3. Катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях.

метание	<ol style="list-style-type: none"> 4. Прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами. 5. Ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой. 6. Произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога. 7. Бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой. 8. Подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля в парах. 9. Бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м. 10. Метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.
Ползание, лазанье	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом. 2. Проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м). 3. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске. 4. Влезание на лесенку-стремянку (гимнастическую стенку) произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее 5. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.
Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках. 2. Высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу. 3. Парами друг за другом, в разных направлениях. 4. С выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше). 5. По наклонной доске. 6. В чередовании с бегом.
Прыжки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м. 2. Через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону). 3. В длину с места (не менее 40 см). 4. Через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой. 5. Через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см). 6. Спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).
Бег	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа. 2. По кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии. 3. Со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой. 4. Убегание от ловящего, ловля убегающего. 5. Бег в течение 50-60 сек.; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м.
Упражнения в равновесии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (шир. 15-20 см, дл. 2-2,5 м), обычным и приставным шагом. 2. По гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске. 3. Перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу. 4. По шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом. 5. С выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения	
Для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). 2. Перекладывание предмета из одной руки в другую. 3. Хлопки над головой и перед собой. 4. Махи руками; упражнения для кистей рук.
Для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Потягивание, приседание, обхватив руками колени. 2. Наклоны вперед и в стороны. 3. Сгибание и разгибание ног из положения сидя. 4. Поднимание и опускание ног из положения лежа. 5. Повороты со спины на живот и обратно.
Для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поднимание и опускание ног, согнутых в коленях. 2. Приседание с предметами, поднимание на носки. 3. Выставление ноги вперед, в сторону, назад.
Музыкально-ритмические упражнения	<p>Разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха и подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом. 2. Поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение. 3. Имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения	
Строевые упражнения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам. 2. Перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
Упражнения из разных исходных	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стоя, ноги слегка расставлены; ноги врозь. 2. Сидя, лежа на спине, животе. 3. С заданным положением рук, с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

	положений	
Подвижные игры и игровые упражнения		<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. 2. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается).
Спортивные упражнения	Катание на санках	<ol style="list-style-type: none"> 1. По прямой, перевозя игрушки или друг друга. 2. Самостоятельно с невысокой горки.
	Ходьба на лыжах	<ol style="list-style-type: none"> 1. По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
Формирование основ здорового образа жизни		<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. 1. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых	Физкультурные досуги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 мин. 2. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
	Дни здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия) 2. День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2 .Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Младшая группа
Сентябрь		ДИАГНОСТИКА
	1	Кладовая природы (овощи).
	2	Кладовая природы (фрукты).
Октябрь	3	Осень, осень листопад / безопасность
	4	Домашние животные
	5	Птицы наши друзья.
	6	Мой детский сад.
	7	Игры и игрушки
Ноябрь	8	Поздняя осень.
	9	В гостях у сказки.
	10	Моя семья.
	11	Посуда.
Декабрь	12	Зимушка-зима.
	13	Зима в лесу
	14	Транспорт.
	15	Новогоднее чудо
Январь	16	Зимние забавы.
	17	Книжка-малышка.
	18	Вода и ее обитатели
Февраль	19	Части тела и лица.
	20	Одежда.
	21	Папин праздник
	22	Знакомство с народной культурой. Игрушки.
Март	23	Мамин праздник.
	24	Пришла весна.
	25	Звери и птицы весной
	26	Мебель
Апрель	27	Дом в котором я живу.
	28	Мир предметов вокруг нас
	29	Цветы и растения.
	30	Насекомые.
Май	31	День Великой Победы
	32	Здравствуй, лето!
		ДИАГНОСТИКА

Тема: «Кладовая природы (овощи).

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Большой и маленький. Один и много». Утро.</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Овощи с огорода»</p>	<p>- Учить сравнивать знакомые предметы по величине. - Познакомить с понятием: один, много, ни одного. -Познакомить с частью суток – утро. - Закрепить понимание того, что дети должны играть дружно.</p> <p>- Формировать умение детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. - Расширять представление о выращивании овощных культур.</p>	<p>Игра « Когда это бывает ?» Чтение стихотворения А.Кондратьева « Доброе утро» И/У «Большой и маленький» Игра « Один и много»</p> <p>Игра « Чудесный мешочек» Пальчиковая игра « Мы капусту рубим»</p>	<p>Картинка с изображением кошки с котенком. Предметные картинки.</p> <p>Муляжи овощей. Свежие овощи.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение - пересказ сказки «Репка»</p>	<p>- учить пересказывать сказку совместно со взрослыми - учить вступать в диалог за героев</p>	<p>Чтение сказки, рассматривание картинок.</p>	<p>Книга со сказкой, настольный театр.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Что можно приготовить из овощей»</p>	<p>-Закрепить знания о способах приготовления овощей. - Привлекать к трудовой деятельности. - Развивать чувство коллективизма.</p>	<p>- Беседа -Игровые ситуации. -Составление схемы трудового процесса.</p>	<p>-Кукла. -Карточки к схеме.</p>
Художественно-эстетическое развитие				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Соберем овощи в мешок»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Закрепить знания о овощах. -Закрепить умение рисовать карандашами овальные и круглые формы.</p>	<p>-Рассматривание муляжей – овощи. -Показ приема рисования овощей. -Рисование детьми. - Рассматривание работ.</p>	<p>-Заготовка формы мешка, цветные карандаши, муляжи.</p>

	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Папа дома, мамы нет Папе кто подаст обед?»</p>	<p>-Учить наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли. -Воспитывать желание трудиться. -Развивать чувство цвета.</p>	<p>-Чтение стихотворения. -Игровая ситуация «Обед для папы». - Наклеивание форм. -Рассматривание работ.</p>	<p>-Гуашь, кисти, салфетки, трафареты овощей, силуэт кастрюли.</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа из природного материала «Краски осени»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Родительское собрание: - подготовка к учебному году, знакомство с новой рабочей программе по ФОП, правила детского сада, ПДД в осенне-зимний период, знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.				

Тема: «Кладовая природы (фрукты).

Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие			
<u>История и культура</u> Тема: «Ванечка и Манечка»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с особенностями русских тряпичных кукол. - Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма. - Развивать наблюдательность и произвольное внимание. 	Игровой прием « Встречаем гостей» -Д/ И « Узнай и назови» - С/ Р игра «Дочки –матери»	- Кукла Незнайка, волшебный сундучок, тряпичные куклы, атрибуты к сюжетно – ролевой игре « Дочки – матери»
Речевое развитие			
<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Составление рассказа о фруктах»	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания обобщающих понятий: овощи , фрукты. -Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств и предметов. -Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. 	_ Игровой прием « Подарки для зайчика и белочки» -Упражнение « Игрушки разговаривают» - Образец рассказа по описанию предметов	Собака Филя, мишка. Муляжи фруктов и овощей.
Социально-коммуникативное развитие			
<u>Социализация</u> Тема: «Витамины полезны для здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> – Уточнить и обобщить представление о пользе витаминов. -Закрепить знания о фруктах, учить определять их на вкус. -Побуждать детей не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых. 	-Рассматривание муляжей фруктов. -Беседа « Для чего нужны витамины»	Карточки с изображением овощей и фруктов
Художественно-эстетическое развитие			
<u>Музыка</u>	<ul style="list-style-type: none"> - По плану музыкального руководителя 		
<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Вот какие фрукты»	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представление о внешнем виде фруктов - Закрепить умение рисовать округлую форму, передавая цвет. -Упражнять в навыках работы с гуашью. 	- Рассматривание фруктов на блюде. -Показ приемов рисования округлой формы. -Рассматривание работ.	-Муляжи фруктов, гуашь , кисти ,баночки с водой.

	<p><u>Лепка</u> Тема: « Консервируем фрукты»</p>	<p>-Закрепить представление детей о заготовке фруктов на зиму. -Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, круговыми движениями. -Учить приемами вдавливания, оттягивания, для получения необходимой. -Формировать интерес к лепке</p>	<p>Беседа. Показ способа лепки. Лепка детьми. Угощение кукол.</p>	<p>Доска, салфетка, пластилин, основание пластилиновое для получения барельефа</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная аппликация «Корзина с фруктами»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»				

Тема: «Осень, осень листопад / безопасность»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Тема: «День. Круг. Знакомство с числом 1»	- Познакомить с числом 1. -Познакомить с геометрической фигурой круг. -Учить обводить круг по точкам - Упражнять в различии частей суток.	-Игра « Назови правильно» - И/у « Отгадай и нарисуй» -Игра «Когда это бывает» Чтение стихотворения М. Садовского « Добрый день»	Витрина магазина посуды, игрушек, продуктов с количеством предметов один и несколько.
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Вот и осень на дворе»	-Познакомить детей с осенними явлениями природы. -Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. -Закрепить знания об осенней одежде. -Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	-Чтение стихотворения А.Фета « Ласточки пропали» -Беседа -Игры « Солнышко и дождик», « Осенние листочки»	-Плоскостные изображения осенних листьев. Иллюстрации -Картины с изображением осенней природы. Схема « Признаки осени»
Речевое развитие				
	<u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Осень. М, Ходякова»	- продолжать знакомить детей с литературными произведениями - учить заучивать стихи	Чтение стихотворения, рассматривание картины.	Стихотворение «Осень» М.Ходякова Картина с изображением осени
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Мои друзья»	Расширять представление о дружбе. -Развивать эмоциональную отзывчивость. -Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	- Игровой прием « Крокодил Гена и его друзья» -Беседа « Мои друзья»	Фигурки с персонажами из мультфильма «Крокодил Гена и его друзья»
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	По плану муз .работника		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: « Падают, падают листья- в нашем саду листопад»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: « Грибы на пенечке»</p>	<p>-Учить рисовать осенние листочки приемом «примакивания» -Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. -Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Учить детей лепить грибы конструктивным способом. -Развивать способности к формообразованию и композиции. -Воспитывать любознательность и аккуратность.</p>	<p>-Чтение стихотворения В. Шипуновой « Листья падают, летят». -Рассматривание листьев. -Показ рисования листьев. -Рисование листьев</p> <p>-Показ композиционной основы - пенек. -Чтение отрывка из стихотворения В.Шипуновой «Грибной пенек». -Показ способов лепки. -Лепка грибов. - Обыгрывание сюжета.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые желтого и красного цвета, кисти, стаканчик с водой, салфетки. Осенние листья разного цвета.</p> <p>Плакаты « Грибная поляна», « Осень», «пластилин, салфетки, клеенки.</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная аппликация «Листопад». Игра малой подвижности «Светофор».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Золотая осень»				

Тема: «Домашние животные»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «У бабушки в деревне»	- Познакомить детей с русскими народными загадками о домашних животных. -Закрепить знания о характерных особенностях домашних животных. -Воспитывать заботливое отношение к животным.	-Игровой прием « В гостях у бабушки ». -Загадывание загадок. -Игры с животными.	Уголок « Русская изба». -Игрушки – домашние животные.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Учимся говорить правильно»	- Учить правильно называть предметы и их качества. -Формировать умение использовать слова с противоположным значением. -Упражнять в использовании предлогов: на, около, рядом. -Упражнять в произношении звуков ы – и.	-Упражнение « Назови игрушки» -Сравнение игрушек по величине. -Упражнение « Выполни задание»	-Игрушки - машины, куклы, мячи, мишки разного размера.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Как надо обращаться с домашними животными»	- Продолжать знакомить детей с домашними животными. -Закрепить характерные особенности животных. -Воспитывать заботливое отношение к домашним животным, учить осторожно обращаться с ними.	-Беседа. -Загадывание загадок. -Игра « покормим домашнее животное» - Игра – имитация « Котята, щенята хотят есть».	
Художественно-эстетическое развитие				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование:</u> Тема: « Всем котяткам по клубочку»</p> <p><u>Лепка:</u> Тема: «Чашка для молока, чтобы покормить детенышей»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Закрепить использование приема приложении. -Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. -Побуждать рисовать несколько клубочков для каждого котенка.</p> <p>-Учить лепить из круглой формы чашку, путем вдавливания пластилина. -Прививать интерес к произведениям народного творчества, предметам быта. -Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним.</p>	<p>-Показ картины « Кошка с котятами». -Показ способа рисования клубочков. -Рисование клубочков детьми. - Рассматривание работ</p> <p>-Игра « Назови детеныша». -Чтение стихотворения. -Показ способа лепки. - Игра « Покормим молоком детенышей»</p>	<p>Цветные карандаши, лист бумаги с изображением котят.</p> <p>Пластилин, доски, салфетки, образцы керамической и деревянной посуды – чашки, миски.</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Прослушивание аудио сказки А.Усачева «Умная собачка Соня». П/и: «Кот и мыши», «Котята и щенята».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Домашние животные в жизни ребенка»				

Тема: «Птицы наши друзья»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Вечер. Высокий – низкий. Один - много»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Домашние птицы»</p>	<p>-Познакомить с частью суток – вечер. -Упражнять в нахождении одного и многих предметов в окружающей обстановке. -Учить сравнивать знакомые предметы по величине. -Закрепить понятия большой – маленький.</p> <p>-Дать представление о домашних птицах, характерных отличительных особенностях птиц. -Закрепить понятия, что домашние птицы живут рядом с человеком.</p>	<p>-Игра « Когда это бывает» - Игра « Высокий – низкий» - И/ у « Большой - маленький» -Д/у « Закрась правильно»</p> <p>-Д/у «Поможем детенышам найти маму». -Сравнение домашних птиц по схемам. -Игра – имитация «Утята и цыплята»</p>	<p>Предметы разные по величине, картинки с разным количеством предметов.</p> <p>Иллюстрации: птицы и детеныши, игрушка Хрюша.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение рассказа «Птицы и листья М.Пришвин»</p>	<p>- учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту</p>	<p>Чтение произведения</p>	
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Русская народная сказка « Гуси – лебеди»»</p>	<p>- Учить понимать содержание сказки. -Умение сопереживать героям сказки.</p>	<p>-И/ У « Мишка и зайчик» -Чтение сказки. -Беседа</p>	<p>Игрушки мишка и зайчик.</p>
Художественно-эстетическое развитие				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Цыпленок»</p> <p>Аппликация Тема: « Вышла курочка хохлатка, с нею желтые цыплятки»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Закрепить представление о домашних птицах. -Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью приемом тычка. -Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>-Воспитывать заботливое отношение к птицам. -Развивать замысел, учить способом аппликации из частей. -Закрепить знания о правилах наклеивания.</p>	<p>-Рассматривание игрушек. -Показ приемом работы тычком. -Оформление работ.</p> <p>-Рассматривание игрушки _ цыпленка. -Пение песни « Цып- цып – цып, мои цыплятки». -Выполнение коллективной работы.</p>	<p>-Игрушки – курица, цыпленок, листы тонированной бумаги, гуашь, кисть, баночки с водой.</p> <p>-Игрушка цыпленок, лист ватмана с курицей. Круги разного размера, клей, кисти, салфетки.</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Наблюдение за птичьими гнёздами, скворечником, кормушкой (птицы маленькие, беззащитные, пугливые...).				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> День добрых дел « Наши меньшие друзья!» (статьи про кормушки, как их делать, из чего можно сделать и т.д.). Консультация «Наши пернатые друзья»				

Тема: «Мой детский сад.

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Готовимся встречать гостей»	- Познакомить детей с русским гостеприимством, умение встречать гостей. -Закрепить знания о культуре поведения. -Воспитывать щедрость, вежливость, гостеприимство.	Игровой прием « Телеграмма от кукол». Игры: готовимся к приему гостей, прием гостей.	-Кукольный уголок, куклы.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: Описание картины «Повар готовит обед»	- Закрепить представление о работе повара. -Учить правильному употреблению в речи имен существительных единственного множественного числа и личных окончаний глаголов. -Закрепить произношение звуков у – ю.	-Рассматривание картины. -Беседа по содержанию. -Чтение рассказа воспитателем. -Рассказы детей. -Игра « Что в коробке»	-Картина, коробка с игрушками (кукла, паровоз, лошадка)
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Кто заботится о детях в детском саду»	- Познакомить детей с трудом работников д/с. -Побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, составлять небольшой рассказ. -Упражнять детей в произношении гласных звуков.	-Игровая ситуация. -Рассматривание иллюстраций. -Экскурсия. -Чтение стихотворения.	-Стих Н.Найденова «Ольга Павловна», иллюстрации труд взрослых в детском саду.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> Лепка Тема: «Бублики и баранки»	По плану музыкального работника - Закрепить знания названий продуктов. -Учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями -Учить свертывать палочку в кольцо	-Игра « Из чего сварим суп, компот» -Показ воспитателя -Работа детей	- Муляжи бублики и баранки. Предметные картинки овощи и фрукты, соленое тесто.

	<p>Рисование: Тема: «Красивые тарелки»</p>	<p>-Учить рисовать круги, ритмично располагая их на поверхности круглой формы. -Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>-Игровая проблемная ситуация « Тарелка разбилась» -Показ технологии рисования штамп -Украшение тарелок</p>	<p>-Цветные мелки, бумажные круги.</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Беседа с детьми «Что мы делаем в детском саду?»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Фотовыставка «Как мы живем в детском саду!», Консультация для родителей «В детский сад без слез»</p>				

Тема: «Наши игры и игрушки»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Число 1. Ночь. Круг»</p> <p><u>Окружающий мир»</u> Тема: «Рассматривание комнатного растения»</p>	<p>-Упражнять в составлении группы предметов и умение выделять из группы предметов один. -Закреплять знания понятий: один, много. -Познакомить с геометрической фигурой кругом. - Познакомить с частью суток ночь.</p> <p>-Учить узнавать и называть части растения, используя схемы. -Формировать представления о частях растения, как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения. -Воспитывать способность переживать чувство радости от рассматривания растения</p>	<p>- Загадывание загадок. -Упражнение « Сколько игрушек» -Игра « Когда это бывает» - И/у « Что бывает круглым»</p> <p>-Игровой прием « Поможем мишутке» -Рассматривание комнатного цветка, выделение существенных признаков. -Игра « Это растение?»</p>	<p>- Игрушки: мишка, заяц, машина. Большое плоскостное изображение солнышка на круге, мелкие игрушки.</p> <p>- Модель « Особенности строения растения», игрушка, картинка с нарисованными растениями, разными предметами.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Игра в стадо А Барто»</p>	<p>- учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту</p>	<p>Чтение произведения</p>	
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Игрушки нашей группы»</p>	<p>- Познакомить детей с игрушками групповой комнаты. -Побуждать детей проводить классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. -Развивать любознательность. -Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры</p>	<p>- Беседа -Рассматривание игрушек. -С/ Р игра « Угостим друзей чаем»</p>	<p>-Игрушки группы</p>
Художественно-эстетическое развитие				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p><u>Аппликация с элементами рисования</u></p> <p>Тема: «Шарики воздушные»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Вызвать интерес к лепке.</p> <p>-Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.</p> <p>- Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок воздушных шариков.</p> <p>-Учить раскладывать готовые формы, заполняя все пространство листа и аккуратно наклеивать.</p> <p>-Развивать чувство формы и ритма.</p>	<p>- Чтение отрывка из стихотворения С .Маршака « Мяч»</p> <p>- Показ способа лепки мячей.</p> <p>-Рассматривание готовых работ.</p> <p>- Чтение стихотворения В. Шипуновой « Воздушные шары».</p> <p>-Рассматривание воздушных шариков.</p> <p>-Выкладывание и наклеивание шариков детьми.</p> <p>-Рисование ниточек цветными карандашами.</p>	<p>- Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши.</p> <p>-Воздушные шары, формы бумажных кругов на каждого ребенка, клей, кисти , салфетка, карандаши.</p>
Физическое развитие				
По плану инструктора по физической культуре				
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседа с детьми: «Моя любимая игрушка». Разучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Игрушки в жизни ребенка», «Играем вместе с детьми»				

Тема: «Поздняя осень»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Зачем людям нужна одежда?»	- Дать представление для чего нужна людям одежда. -Отметить, что человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. -Учить дифференцировать мужскую и женскую одежду.	-Рассматривание картинок. -Беседа по вопросам. -И/у « Назови правильно» -Игровая ситуация « Собираемся в путешествие»	-Картинки с изображением времен года и людей, одетых в соответствии с сезоном.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке и медвежонке»	- Учить по вопросам составлять описание игрушки, объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. -Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предмета. -Закрепить правильное произношение слов со звуком «и».	- Рассматривание игрушек. -Беседа. -Игра «Сравни разных зверят» -Игра « Кто лучше похвалит?»	Игрушки медвежонок и лисенок (разного размера), картинки – змея, еж, елка, муравей.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Настроение бывает разным»	-Учить управлять своими чувствами и эмоциями. -Способствовать развитию умения угадывать настроение другого человека. -Воспитывать чувство сострадания, милосердия.	- Рассматривание иллюстраций. -И/у «Настроение» -Х/И « Мы вместе» -Игра « Угадай и назови»	- Схемы и изображение разных эмоций, иллюстрации с изображением лиц с ярко выраженным настроением.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Шарфик для куклы Маши»	По плану музыкального работника - Совершенствовать умение рисовать кистью горизонтальные линии. - Познакомить с нетрадиционным способом рисования (ватными палочками).	-Рассматривание шарфика. -Показ способа рисования ватными палочками. -Оказание помощи детям во	- Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки, ватные палочки.

	<p><u>Лепка</u> Тема: « Осенние листочки»</p>	<p>- Воспитывать доброе и заботливое отношение.</p> <p>- Познакомить с характерными признаками осенних деревьев.</p> <p>- Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p>	<p>время рисования.</p> <p>-Чтение стихотворения В.Авдиенко «Осень».</p> <p>- Беседа.</p> <p>-Показ воспитателя лепки листьев.</p> <p>-работа детей.</p> <p>-Выставка работ.</p>	<p>-Картинки с изображением деревьев осенью, доски для лепки, белый картон с нарисованным деревом.</p>
Физическое развитие				
По плану инструктора по физической культуре				
<u>Реализация программы воспитания:</u> Разучивание игры - хоровода «Что нам осень принесла». Чтение стихов: А. Толстого «Осень», И. Бунин «Осень», А.С. Пушкин «Унылая пора!»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Памятки для родителей «Искусство наказания и поощрения», «Как правильно общаться с детьми», Консультация «Кризис трех лет»				

Тема: «В гостях у сказки»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Число 2. Слева - справа. Толстый - тонкий».</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с числом 2. - Учить различать и называть пространственные направления от себя. - Упражнять в сравнении предметов по величине: толстый - тонкий. - Продолжать учить выделять признаки сходства и различия. - Закрепить знания детей о русских народных сказках. - Формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям. - Воспитывать любовь и интерес к русскому народному литературному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Что где находится?» - И /у «Соедини правильно». - Игра «Раз – два» - Упражнение «Сколько?» - Беседа. - Загадывание загадок. - Рассматривание картинок со сказками. - Игра с мячом «Расскажи какой герой». - Инсценировка сказки «Теремок». 	<p>Игрушка – верблюд, картинки с разным расположением предметов»</p> <p>Картинки с изображением сказок, мяч, корзинка, маски к сказке «Теремок»</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение сказки «Три медведя»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга со сказкой, фигурки героев или магнитный театр.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «В гостях у Колобка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формирование мыслительных процессов. - Показать способы, приемы применения дидактических игр. - Воспитывать интерес к художественной литературе. - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризный момент. - Загадывание загадки. Игра «Найди фигуру такого же цвета и формы, как наш герой» - Игра «Мишка косолапый». 	<ul style="list-style-type: none"> - Конверт с письмом, геометрические фигуры, поднос, колобок, мишка, гусь.

Художественно-эстетическое развитие

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Колобки для дедушки и бабушки»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Книжка по русской народной сказке «Теремок»</p>	<p>-По плану музыкального работника</p> <p>·</p> <p>-Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пробкой. -Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. - Формировать умение ориентироваться на поверхности листа.</p> <p>-Прививать интерес к русским народным сказкам. - Умение аккуратно пользоваться клеем. -Развивать наблюдательность. -Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>- Психогимнастика -загадки по сказкам. -Игра « Что бывает круглым». - Беседа по сказке. -Работа детей. -Рассматривание работ.</p> <p>- Беседа с куклой Машей. - Рассматривание персонажей сказки «Теремок». - Изготовление книжки « Теремок» с помощью воспитателя.</p>	<p>-Игрушка «Колобок», альбомные листы, жидкое тесто желтого цвета, пробка, салфетки.</p> <p>·</p> <p>- Бумага, геометрические фигуры, картинки животных, клей, кисточки, салфетка.</p>
---	---	--	---

Физическое развитие

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Показ настольного театра «Колобок»; инсценировки сказок «Репка», «Теремок».

Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Сказка в жизни ребенка», «Воспитание сказкой»

Тема: «Моя семья»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Моя семья»	- Учить называть детей членов своей семьи; знать что в семье все заботятся и любят друг друга. - Вызвать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.	- Игровой прием « Наш дом» - Беседа. - Пальчиковая игра « Семья»	Трафареты домиков, Карандаши.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «Рассказы о своей семье»	- Учить детей отвечать на вопросы взрослого. - Активизировать в речи прилагательные и глаголы. - Учить детей с уважением относиться к своей семье. - Закреплять произношение звуков в-ф.	- Рассматривание картины « Курица и цыплята». - Беседа. - Загадывание загадок. - Рассказы о своей семье. - Игра « Ладушки, ладушки».	Картина « курица и цыплята», семейные фотографии.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Взрослые и дети»	- Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. - Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи. - Воспитывать доброе отношение к взрослым.	- Рассматривание фотографий « Мы малыши». - Чтение стихотворения И. Демьянова « Не хочу расти я мама!». - Беседа. - Игра « Курочка – хохлатка». - Упражнение « Фантазеры»	Фотографии детей « Мы – малыши»
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: « Портрет семьи»	По плану музыкального работника - Учить передавать в рисунке образы членов семьи доступными средствами выразительности. - Учить видеть эмоциональное состояние,	- Чтение стихотворения А.Кушнера « Портрет». - Рассматривание фотографий « Наше настроение». - Рисование пальчиками.	- Фотографии « Наше настроение». Семейные фотографии. Гуашь, кисти,

	<p><u>Аппликация</u> Тема: «Бублики для моей семьи»</p>	<p>передавать радость. -Воспитывать доброе отношение к семье.</p> <p>- Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок. -Учить раскладывать готовые формы и составлять композицию. - Прививать умение заботиться о своей семье</p>	<p>-Рассматривание готовых портретов.</p> <p>- Рассказ о русской традиции пить чай из самовара. - Рассматривание связки бубликов. -Показ вариантов выполнения задания. -Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>салфетки.</p> <p>- Готовые формы бумажных колец, веревка, бумага, клей, кисточки, салфетка, связка бубликов.</p>
Физическое развитие				
По плану инструктора по физической культуре				
<u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение рассказа Д. Габе «Моя семья». Оформление стенгазеты «Моя семья».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Семья и семейные ценности», «Семья глазами ребенка», «Я и моя семья»				

Тема «Посуда.»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Где какая посуда».</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Посуда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить понятие о классификации посуды; чайная, столовая. - упражнять в сравнении двух групп предметов путем приложения. - закреплять знание геометрических фигур. - закрепить умение различать и выразить словами пространственные направления: слева – справа, впереди – сзади. - познакомить с обобщающим понятием посуда. - учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. - закрепить умение называть основные цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа. - дидактическая игра «Сколько – столько же - дидактическая игра «Где стоит кукла» - физкультминутка «Ну ка, ну ка» - чтение потешки «сорока белобока» 	<p>Кукла, мишка, чайная и столовая кукольная посуда.</p> <p>Геометрические фигуры по количеству детей (круг, треугольник, квадрат)</p> <p>Картинки с изображением предметов чайной, столовой, кухонной посуды, картинки с сюжетами «Кухня», «Чаепитие», «Обед»</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Федорино горе»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - учить анализировать поступки героев 	Чтение произведения, рассматривание иллюстраций	Книга со сказкой.
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Народные промыслы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к основным достопримечательностям, - расширять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; -подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов. 	Беседа, загадки, показ иллюстраций, д/ и «Собери целое»	Наглядный материал иллюстрации - «Гжель», «Хохлома», «Матрешка», «Дымковская игрушка», предметы – фигурки из гжели, дымковская игрушка,

				матрешки, ложки и посуда в стиле хохломы.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Украшим поднос» <u>Лепка</u> Тема: «Положим пряник на красивую тарелочку»	По плану музыкального руководителя - познакомить с жостовской росписью - учить создавать узор на круге, используя растительные элементы - упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью - учить располагать узор по кругу и в центре - закреплять представление о столовой посуде - закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавить ладонями	Показ, чтение стихотворения «На лугу растут ромашки» Игровая ситуация, показ	Жостовские подносы, черные круги диаметром 15см, гуашь белая, желтая и красная, кисти, тычки, баночки с водой Пластилин, шар, игрушки животные, игрушечная столовая посуда, пластилин, доски.
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседы с детьми: «Путешествие в прошлое посуды»; «Какая бывает посуда».				
<u>Коллективная работа:</u> «Чайный сервиз».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> консультации по темам: «Духовно-нравственное воспитание и его влияние на личность ребенка» и «Роль Семьи в духовно-нравственном воспитании ребенка»				

Тема: «Зимушка-зима»

Дни неде ли	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Что нам нравится зимой».	- закреплять представление о зиме - развивать логическое мышление, связную речь, память, внимание; - учить отвечать на вопросы по содержанию картины.	Беседа, самомассаж «Собираемся на прогулку», Рассматривание картины «катаемся на санках»	Массажные мячики, картина.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: рассказывание по картине «Катаемся на санках»	- уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов. - закреплять произношение звуков т -ть с разной силой голоса.	Рассматривание картины «катаемся на санках» Физминутка «Лепим с самого утра»	Игрушки; снеговик, мишка, собачка.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Наступила зима»	- Расширять знания детей о времени года - зима. - Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. - Активизировать речь детей через художественное слово. - Продолжать учить отвечать на вопросы. - Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, связную речь. - Воспитывать доброжелательное отношение и сочувствие к окружающим. - Воспитывать любовь к природе.	Рассматривание иллюстраций о зиме, рассматривание иллюстраций «Зимние забавы», чтение стихов о зиме.	вырезанные снежинки из бумаги; сундучок; картинки с изображением снеговика, санок, лыж, коньков; картинки: шарф, шапка, свитер, куртка, варежки, сапоги, штаны; сюжетная картина «Зимние забавы»,.

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Лепка</u> Тема: Снеговик»</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Вьюга-завируха»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей раскатывать пластилин в шар. - Закреплять умение сравнивать шары по размеру, маленький, побольше, ещё больше. - Развивать мелкую моторику рук. <p>- Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с техникой рисования по мокрому. - Развивать чувство цвета и композиции. 	<p>Беседа, художественное слово.</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций, экспериментирование на палитре, упражнения «линия на прогулке», «кисточка танцует».</p>	<p>Пластилин, доски для лепки, салфетки.</p> <p>Бумага белого цвета, гуашь, кисти, вода, салфетки.</p>
--	---	---	---	--

Физическое развитие

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Рассматривание иллюстраций: «Как звери в лесу зимуют», «Приметы зимы». Беседа с детьми: «Зимние забавы».

Взаимодействие с родителями: Папка передвижка «Здравствуй зимушка - зима», консультация «Безопасный Новый год».

Тема: «Зима в лесу»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Проведи дорожку».</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Путешествие в зимний лес к диким животным»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - освоение умений группировать геометрические фигуры по форме. - развивать воображение и память. - осваивать последовательность действий, умение учитывать размер фигур при составлении цепочек. - расширять представление детей о жизни диких животных в зимний период. - уточнить и расширить знания детей о признаках зимы - обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года - вызывать желание у детей участвовать в разговоре (беседе) с воспитателем 	<p>Беседа, игра «Что может быть», игра «Разложи правильно».</p> <p>Заучивание пальчиковой игры, беседа работа с карточками. Рассматривание картин.</p>	<p>Листочки, цветные карандаши, теремок, набор предметов разно формы, квадраты разрезанные на части, набор геометрических фигур.</p> <p>Запись звуков леса, игрушки; зайца, медведя, белки, картинки с изображением диких животных и их жилищ.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Дело было в январе А. Барто»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - побуждать детей заучивать текст 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> «Зима»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать углублению и обобщению знаний детей о диких животных, птицах; - расширять представления о лесе и его обитателях; - закреплять знания детей о: времени года зима, свойстве снега, понятиях большой, маленький, поменьше, длинный – короткий. 	<p>Рассматривание пособий с изображением диких животных, деревьев, птиц, рассматривание альбома «Времена года»; беседы о зиме, чтение стихотворений о</p>	<p>мультимедийная презентация «Зима»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям; - развивать память, связную речь, умение анализировать, делать выводы; - развивать умение слушать друг друга. - воспитывать интерес у детей к жизни леса, - умения вести себя в лесу; - воспитывать любовь, бережное отношение к природе, - проявлять заботу и внимание ко всему живому, - формировать доброжелательность. 	<p>зиме, загадки о птицах, животных; чтение сказок о животных; д/и «Дикие животные», «Птицы», «Мир животных»; кормление птиц.</p>	
Художественно-эстетическое развитие			
<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> Аппликация Тема: «Зимой в лесу»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, прижимать наклеиваемую форму салфеткой. - Учить отрывать небольшие кусочки ваты от целого и наклеивать их на ветки деревьев, делая белую шубку для них. - Развивать творческое мышление, воображение, внимание. Развивать мелкую моторику рук. - Воспитывать доброжелательное отношение к природе. Бережное отношение к деревьям, кустарникам. 	<p>Чтение рассказа «Однажды в лесу», пальчиковая гимнастика «Зима», игра (физминутка) «Деревья»</p>	<p>силуэты деревьев, вата, клей, салфетки</p>
<p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Зимний лес»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина круговыми движениями между пальцами; расплющивать шарики. Учить составлять предмет (ёлочку) поочерёдно из двух разных цветов пластилина. - Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, самостоятельность; - Развивать мелкую моторику пальцев; 	<p>Рассматривание иллюстраций «Все деревья в серебре». Отгадывание загадок по теме. Заучивание стихов по теме.</p>	<p>заготовки кусочков зелёного и белого пластилина, доски (на каждого ребенка, салфетки, картонные шаблоны в виде ёлочек.</p>

- Активизировать речь детей;
- Развивать любознательность, познавательный интерес ребенка в процессе лепки;
- Развивать воображение и мышление;
- Способствовать созданию у детей положительного эмоционального настроения

Физическое развитие

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Коллективная работа. Аппликация «Снежная зима».

Взаимодействие с родителями: Родительское собрание – подготовка к утреннику, Безопасность ребенка на прогулке в зимний период (памятка для родителей); «Семейный досуг зимой. Семейный кодекс здоровья»

Тема: «Транспорт»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «На чем ездили в старину»	- Дать представление о транспорте в прошлом. - расширить знания детей о транспорте. - упражнять в различии пространственных направлений вверху- внизу, впереди- сзади.	Беседа, рассматривание картин.	Картинки с изображением лошадь с повозкой, сюжеты из сказки «Вершки и корешки»
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Рассказывание по картинке «Едем на автобусе»»	- упражнять составлять рассказ по картинке - упражнять в дифференциации звуков м-мь - побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения.	Дидактическая игра, беседа, игровое упражнение «Назови слово на звук м – мь»	Картинки с изображением автобуса, кукла, мяч.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Транспорт»	- закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса - закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт»	Встреча с зайчиком. Беседа, ответы на вопросы д/и «Лото»	Игрушки зайчик Степашка, картинки с изображением разных видов наземного транспорта, лото «Транспорт», круги разных цветов
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: « Самолет»	По плану музыкального руководителя - Учить детей обводить трафарет, аккуратно закрашивать, не выходить за границы рисунка. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Художественное слово, беседа, показ способа действия.	Листы бумаги, трафарет, цветные карандаши.

	<u>Аппликация</u> Тема: «Мы едем, едем, едем...»	- Учить различать предметы квадратной, прямоугольной, круглой формы; ориентироваться на листе бумаги. - Закрепить навыки нанесения клея на деталь аппликации. - Воспитывать дружелюбие в процессе совместной деятельности	С.р. игра «Едем-едем на машине» Художественное слово, беседа, показ способа действия.	Готовые шаблоны, клей салфетки.
Физическое развитие				
	<u>Физическая культура</u>	по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> С/ролевые игры: «Автобус», «Переведем кукол через дорогу». Конструирование: «Широкая и узкая дорожка», «Машины на нашей улице».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Что такое транспорт и его назначение», Буклет «Пальчиковые игры (гимнастика) – транспорт»				

Тема: «Новогоднее чудо»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «На елке игрушки от пола до макушки».</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Здравствуй, елка!»</p>	<p>-учить сравнивать две группы предметов приемом приложения</p> <p>- закрепить знания понятий: столько – сколько, больше – меньше</p> <p>- учить сравнивать предметы по ширине</p> <p>- учить выражать результаты сравнения словами; широкий – узкий, шире – уже.</p> <p>- закрепить представления о новогоднем празднике</p> <p>- побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома</p> <p>- побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение</p>	<p>Физкультминутка, беседа, ирга дидактическая «Сколько стало»</p> <p>Прослушивание и заучивание песенки. Просмотр и обсуждение презентации.</p>	<p>Большая плоскостная елка, картина с изображением домика и двух дорожек к нему разной ширины. Изображение елочных игрушек по две на каждого ребенка.</p> <p>Аудио запись песни. Слайд – презентация «Приходи к нам елочка»</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Елка» К. Чуковский (заучивание)</p>	<p>- учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.</p> <p>- активизировать использование слов с противоположным значением</p> <p>- помочь запомнить стихотворение, читать его, отчетливо произнося звуки</p>	<p>Чтение, заучивание стихотворения, беседа</p>	<p>Маленькая настольная елка, елочные украшения, картинки – новогодние шарики (большой и маленький), елки с большим и маленьким количеством игрушек, высокая и низкая елки.</p>
Социально-коммуникативное развитие				

	<u>Социализация</u> Тема: «Здравствуй, елка!»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о новогоднем празднике - побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома - побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение 	Беседа, чтение стихотворения «Елка»	Аудиозаписи песни, слайд-презентация «Приходи к нам, елочка»
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Красивые шарики на ёлке» <u>Аппликация</u> Тема: «Праздничная ёлочка»	По плану музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться разными красками. - Учить равномерно и красиво располагать изображения по поверхности силуэта ёлки - Учить детей составлять аппликативное изображение из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать самостоятельность и инициативность. 	Рассматривание ёлки, показ воспитателем приёмов изображения шариков, напоминание, самостоятельная работа детей, рассматривание готовых работ. Рассматривание изображений праздничных ёлок, геометрическая мозаика «сложи ёлочку»	Силуэты ёлок на листах бумаги формата А4, гуашь, кисти, тычки, баночки с водой. Бумажные треугольники зелёного цвета, разных размеров, клей салфетки, кисточки, гуашь, ватные палочки.
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Наблюдение за снегом и опытно-экспериментальная деятельность «Что такое снег?». Мастерская Деда Мороза Лепка из солёного теста «Новогодние игрушки».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> «Встречаем Новый год вместе с ребенком»				

Тема: «Зимние забавы»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> «Зимние забавы».	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о зимних природных явлениях (холодно, идет снег, скользко). - Уточнить представления о свойствах снега (белый, пушистый, холодный). - Формировать знания о зимних играх (катание с горки, лепить снеговика). 	Беседа по картине «Зима», «Зимние забавы». Словесная игра «Назови какой снежок?». Подвижная игра «Мы снежинки, мы пушинки...».	Картины зима и зимние забавы. Тарелочки по количеству детей со снегом. Теплая вода. Салфетки.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: "Наш друг снеговик»	<ul style="list-style-type: none"> -развивать тактильную чувствительность - учить отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление, уметь объяснять, сравнивать, находить сходство и отличие между двумя объектами -развивать у детей умение входить в определенный образ, представлять его, выполнять имитационные движения в соответствии с текстом 	Игровой приём. Психогимнастика «Снеговика слепили, снеговик растаял»	Письмо, геометрические фигуры: треугольники, квадраты, круги. Снеговик (из снега)
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Зимние развлечения»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции - закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы - развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию - учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого 	Беседа, игра-имитация «Мы не замерзнем на прогулке зимой»	картинки зимние забавы
Художественно-эстетическое развитие				

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «А у нашего двора Снеговик стоял с утра»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Мы танцуем со снежинками, посмотрите все на нас»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в рисовании предметов круглой формы - учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей - закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти -развивать воображение, воспитывать любовь к друзьям <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о форме разных предметов - упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями - учить передавать различную величину предметов - развивать игровой замысел 	<p>Рисование палочками</p> <p>Игра «Снежинки»</p>	<p>Тонированная бумага, коричневая, белая и черная гуашь, кисти, салфетка, клей, палочки для рисования глаз, рта, формы носа из красной бумаги (с помощью воспитателя приклеят)</p> <p>Пластилин, дощечки, мокрые салфетки, барельеф – елка, возле нее дети будут класть свои снежинки</p>
Физическое развитие			
<p>Физическая культура</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Физкультурный досуг на прогулке «Мороз и солнце день чудесный».</p>			
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Зимние забавы», Рекомендации для родителей "Зимние забавы"</p>			

Тема: «Книжка-малышка»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Книжка малышка»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Любимые сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать и правильно называть прямоугольник и квадрат - научить умению находить предметы прямоугольной и квадратной формы в окружающей обстановке - формировать умение выделять свойства предметов, находить признаки сходства и различия, и на их основе выделять и группировать предметы - учить строить фигуры с помощью палочек - закреплять счет в пределах 4 - учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз - Закрепить в памяти детей знакомые сказки, учить узнавать их по фрагментам, иллюстрациям. - Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. - Воспитывать любовь к русским сказкам 	<p>Упражнение «Разложи по форме».</p> <p>Упражнение «Найди квадрат и прямоугольник»</p> <p>Упражнение «Сложи квадрат, сложи прямоугольник»</p> <p>Худ/сл «Четыре палочки сложил и вот квадратик получил»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Книги»</p> <p>Игровой приём «Корзинка со сказками», рассматривание иллюстраций к сказкам, отгадывание сказок по отрывкам.</p>	<p>Разнообразные книги квадратной формы, различных по цвету и размеру, картинка с изображением «братьев» квадрата и прямоугольника, карточки с изображением различных предметов прямоугольной и квадратной формы, палочки для конструирования фигур(можно счетные или карандаши), для рисования: листы белой бумаги, цветные карандаши.</p> <p>Русские народные сказки, иллюстрации к сказкам, корзина, игрушки.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Что такое хорошо, а что такое плохо В.Маяковский»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - учить анализировать поступки 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>

Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Книжкина больница»	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес к книге, умение бережно с ней обращаться. - Познакомить с правилами пользования книгой. - Развивать начальные формы сотрудничества друг с другом. 	Кукольный театр «Заюшкина избушка», Игра «Как помочь книге», ремонт книги, игры: «Поможем петушку», «Научим лису правильно обращаться с книгой».	Кукольный театр «Заюшкина избушка», материалы для ремонта книги.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Аппликация</u> Тема: Подарок любимому литературному герою»	По плану музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности. -Учить аккуратно пользоваться клеем. -Формировать умение составлять гармоничную композицию из деталей заготовок. -Развивать мелкую моторику рук. 	. Беседа, художественное слово, показ способа действия.	Детали заготовки, клей, салфетки.
	<u>Рисование</u> Тема: Сюжетное рисование «Колобок покатился по дорожке»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. - Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку 	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Колобочек-колобок», беседа, показ способов оформления работы, рисование с детьми, рассматривание готовых работ.	Удлиненные листы бумаги разного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики, фломастеры, персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок»
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Складывание книжечки способом оригами. Алгоритм складывания книжечки – малышки ребятами в группе.				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Книжки для малышки».				

Тема: «Вода и ее обитатели»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Путешествие капельки»	- ознакомить со свойствами воды: прозрачная, чистая, грязная, жидкая, без запаха, без вкуса - подвести к пониманию того, что без воды не могут жить растения, рыбы, человек - развивать речь детей, обогащая словарный запас -развивать умение различать цвета - прививать бережное отношение к воде, друг другу и всем окружающим - развивать воображение, моторику	Беседа о воде, игры с игрушками в воде, наблюдение и уход за комнатными растениями	Слайды с красочными картинками: тучка, капли воды, растения, цветы, ребенок купается, дети пьют воду; лейки с водой, комнатные растения; одноразовые стаканчики водой, молоком, соком, контейнеры, камушки, салфетки, фартуки, шапочки, бейджики, бумажные капельки и тучка, музыка
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Волшебная капелька»	- побуждать понимать речь взрослого и активно реагировать на нее - поддерживать стремление детей активно вступать в познавательное общение, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы - активизировать словарь детей - вызвать интерес к играм с водой	Беседа, экспериментирование, потешка «Водица», игра «Дождик»	Баночки с краской, пластиковые стаканы, салфетки, белая бумага, кисточки.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Волшебница вода»	-создать интересную обстановку для общения - закреплять навыки взаимодействия со сверстниками, интерес к окружающему миру - воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру - узнавать его представителей по определенным признакам - закрепить ранее полученные знания о	Рассказ, показ, художественное слово, игра, экспериментирование, индивидуальная работа	Зонтик, мольберт, карточки в соответствии с рассказом и ответами, аудио запись щебет птиц, ручеек, карточки с изображением – коровы, козы, овечки, барана, конь, куры, индюк, утки, гуси, лиса,

		взаимосвязях в природе (от воды зависит жизнь животных и растений) - закрепить конкретные представления о воде (жидкая, прозрачная, растворяет, меняет цвет)		
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Капельки» <u>Аппликация</u> Тема: «Капля»	По плану музыкального руководителя -учить внимательно рассматривать иллюстрации - продолжать учить отвечать на вопросы; - учить проговаривать звукоподражания; - продолжать учить пользоваться изобразительным материалом - закрепить знания о цветах - выяснить причины появления дождя -развивать речь, мышление, память, внимание, воображение умение делать выводы - развивать творческие способности и коммуникативные навыки детей Развивать общую и мелкую моторику -вызывать интерес к нетрадиционной технике рисования, воспитывать аккуратность при работе с краской - воспитывать бережное отношение к природе - закрепить умение детей наклеивать готовые формы на фон, создавать композицию из цветной бумаги - развивать воображение, мелкую моторику рук - воспитывать художественно-эстетический вкус, любовь к природе, аккуратность при работе с клеем	Экспериментирование, словесный, показ, наглядный, игровой	Аудиозаписи: шум дождя, классическая музыка (дождь, танец льдинок), губки по количеству детей, 2 таза (для губок и салфеток), бассейн с водой, пособие: «тучка-плакучка», альбомные листы с изображением тучи и травы(для воспитателя, влажные салфетки, иллюстрация с дождем, синяя гуашь, игрушка «зайчик», мольберт Большой лист ватмана, фигурки капель из цветной бумаги, клей, салфетки, плюшевая игрушка Мимимишка Тучка
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
Реализация программы воспитания: Чтение произведений А. Барто «Девочка чумазая», А. Босев «Дождь». З. Александрова «Купание», К. Чуковский «Мойдодыр». Аппликация «Разноцветные рыбки».				
Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Волшебница вода», «Простые эксперименты с водой», «Вода в жизни ребенка»				

Тема: «Части тела и лица.»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Твое чудесное тело»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Тело человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о частях тела -знакомить с цифрой один - повторять количественны и порядковый счет в пределах пяти - учить сравнивать предметы по количеству на основе составления пар - повторять пространственные отношения «спереди», «сзади», «справа», «слева» - учить ориентироваться на собственном теле -развивать внимание, мелкую моторику - формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело). - учить детей различать и называть органы чувств (рот, нос, глаза, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как беречь и ухаживать за ними - развивать умение соотносить свои движения со словами - воспитывать культурно-гигиенические навыки -вызывать интерес к дальнейшему познанию себя 	<p>Сюрпризный момент, беседа</p> <p>Сюрпризный момент, рассматривание иллюстрации основные части тела человека, беседа о частях тела, органах чувств и их роли, игра приветствие «Собрались все дети в круг», словесная игра «1,2,3,4,5 тело будем изучать», малоподвижная игра «зеркало», эксперимент с расческой, зубной щеткой и ватой, эксперимент с апельсином</p>	<p>Цифра 1 на бумаге альбомного формата,, цветные карандаши, ½ альбомного листа</p> <p>Кукла Лена, картинки с изображением тела человека, пазлы «Собери человека», апельсин, зубная паста, щетка, расческа, вата</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Мойдодыр К.Чуковский»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - учить анализировать поступки 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>

Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: Беседа – занятие «Мое тело»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях - ввести в активный словарь детей имена существительные (лоб, шея, брови, ресницы, плечи, локти, колени, подбородок и т.д) - употреблять в речи имена существительные в родительном падеже - развивать зрительное и слуховое внимание и память, фонематический слух - учить детей координировать речь с движения, развивать чувство ритма - воспитывать бережное отношение к себе, своему организму, формировать культурно – гигиенические навыки 	Беседа, игра «Полезная и вредная еда»	Игрушка собачка, мячик, картинка «Что в портрете не хватает?», фломастер, баночка с запахом апельсина, музыка
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Части тела и лица» <u>Лепка</u> Тема: «Фигура человека»	По плану музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно держать в руке карандаш -учить анализировать и понимать содержание стихотворения -развивать умение правильно располагать части лица на листе бумаги - воспитывать любознательность к изобразительной деятельности - учить детей лепить тело из пластилина -развивать у детей представления о себе, как о человеке. Развивать мелкую моторику рук - воспитывать, любознательность, наблюдательность 	Беседы, рассматривание плаката «Тело человека», пазлы по теме Объяснение, показ	Раскраска с изображением контура лица, цветные карандаши (на каждого ребенка) Пластилин поделен на несколько частей на каждого ребенка (голова, туловище, две руки и 2 ноги), доска для лепки, стека
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседа «Что умеют наши ручки?». Загадывание загадок «О частях лица и тела»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «В здоровом теле - здоровый дух!», Рекомендация для родителей «Мое тело»				

Тема: «Одежда»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Что такое ткань?»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними - подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов 	Игровой приём. Рассматривание коллекций тканей. Беседа. Объяснение. Рассказ воспитателя.	Образцы тканей.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Новая одежда» Е. Благинина (чтение)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знание предметов одежды мальчиков и девочек, последовательность их надевания на прогулку - активизировать использование наречий: сначала, потом, прилагательных, обозначающих цвет, прилагательных: длинный, короткий. - закрепить произношение звуков т-ть, д-дь, н-нь 	Чтение стихотворения, физкультминутка	Куклы – мальчик и девочка, игрушки – дудочка, лошадка, щенок, предметы зимней кукольной одежды для мальчика и девочки.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: « Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> - учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними - формировать обобщающее понятие «одежда» - закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек -формировать осознание своей гендерной принадлежности - помочь почувствовать ритм стихотворения 	Беседа, показ, игровая ситуация, чтение стихотворения	Витрина магазина «Одежда», предметы одежды для кукол, куклы девочка и мальчик, предметные картинки одежды по количеству детей

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Полосатый шарфик»,</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Пуговичка для платья и рубашки»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>- учить проводить прямые линии - закреплять навыки работы гуашью</p> <p>- закрепить знание названий частей одежды - продолжать учить отщипывать мелкие кусочки пластилина и раскатывать его круговыми движениями между ладонями</p>	<p>Показ, беседа</p> <p>Показ, беседа</p>	<p>Полоски бумаги пастельных тонов 10*30 см, гуашь двух цветов на каждом столе, кисти, баночки с водой Иллюстрации одежды. Книги, картинки, иллюстрации об одежде для рассматривания, бумажные куклы мальчик и девочка и одежда для них, ножницы, цветная бумага, клей ПВА.</p> <p>Кукла, силуэты платья и рубашки с пуговицами из пластилина, силуэты платьев и рубашек по количеству детей, пластилин</p>
--	--	--	---	---

Физическое развитие

	<p>Физическая культура</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре</p>		
--	----------------------------	--	--	--

Реализация программы воспитания: Беседы: «Какая бывает одежда». Театрализация сказки «Рукавичка».

Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Одежда детей в группе и на улице».

Тема: «Папин праздник»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Знакомство с понятием «впереди», «сзади»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Я и мой папа»</p>	<p>- развивать образное воображение, логику мышления, память</p> <p>- закрепить счет в пределах пяти, формировать пространственные отношения «впереди», «сзади»</p> <p>- воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека</p> <p>- закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ</p>	<p>Инсценировка сказки репка</p> <p>Беседа, игра-имитация «Мы помогаем папе»</p>	<p>10 больших мячей, можно набивных, 10 цветков, 2 вазы, мыльная вода, трубочки-соломинки на каждого ребенка</p> <p>Карточки-схема</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «День победы»</p>	<p>- учить слушать внимательно</p> <p>- учить отвечать на вопросы по тексту</p>	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Как стать сильным»</p>	<p>- вызвать у детей желание подражать взрослым в семье.</p> <p>- совершенствовать свои физические возможности.</p> <p>-учить детей понимать, что такое правила, побуждать выполнять эти правила.</p>	<p>Беседа, проблемная ситуация, дидактическая игра, игра-имитация.</p>	
Художественно-эстетическое развитие				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Праздничные флажки»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Самолёты стоят на аэродроме»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура. - развивать навыки рисования карандашом. - обогащать представления детей о цвете. <ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. - закреплять умение раскатывать пластилин продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. - развивать мелкую моторику рук. 	<p>Беседа, показ приёма рисования.</p> <p>Подвижная игра, показ приёмов лепки.</p>	<p>Цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p>Пластилин, доска для лепки, игрушка самолёт.</p>
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа. Аппликация « Летят самолёты, едут корабли».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы».</p>				

Тема: «Знакомство с народной культурой. Игрушки.»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>История и культура</u> Тема: «Игрушки, которые живут в нашей группе»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с игрушками в игровой комнате. - закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. - воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом. 	<p>Беседа, игровое упражнение, дидактическая игра.</p>	<p>Групповые игрушки.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Беседа о русском народном творчестве»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-речевые и исполнительские умения. - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, - закрепить знания детей об устном народном творчестве русского народа. - инсценировать потешки «Тень, тень, по-тетень», используя выразительные средства речи, мимику, жесты. - прививать любовь и уважение к народному творчеству. 	<p>Игровой момент. Художественное слово. Повторение потешки. Инсценировка. Беседа. Загадки.</p>	<p>Женское платье в русском народном стиле. Люлька с куклой-младенцем. Шапочки-маски: деда, бабки, лисы, волка, зайца, козла, кошки, собаки. Иллюстрации к сказке. Костюмы героев сказки.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Зайкина избушка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки. - расширять словарный запас существительных (лисичка – сестричка, зайчик – попрыгайчик и др.). - закреплять знания о геометрических фигурах, цвете. - воспитывать желание помогать животным в трудных ситуациях. 	<p>Рассказ сказки, игровой момент, беседа-обсуждение. пальчиковая игра.</p>	<p>Игрушка заяц, петух, лиса, собачка, медведь, театр.</p>

Тема: «Мамин праздник.»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Знакомство с понятием «Пара», представление о парных предметах</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «8 марта»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину. - учить находить предметы с заданными свойствами и группировать пары. - формировать умения считать в пределах пяти. - познакомить детей с праздником «8 марта». - воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме. - воспитывать культуру общения и желание работать в коллективе. - обогатить и закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах. - развивать зрительное внимание, логическое мышление 	<p>Упр. «Что сначала. Что потом?».</p> <p>Игра «Найди пару».</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Упр. «Каких предметов по два?».</p> <p>Игра «Перчатки»</p> <p>Словесные (беседа воспитателя, вопросы, пояснения), практические (дидактические и подвижные игры), наглядные (слайды, иллюстрации)</p>	<p>Набор картинок одежды (штаны, кофта, пара носок, шапка, шарф, пальто, пара сапог, пара рукавичек)</p> <p>Иллюстрации с изображением мам и их детенышей</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> Тема: «Моя любимая мама»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. - учить правильно подбирать прилагательные и глаголы, активизировать словарь. - совершенствовать умения: - учить чётко, громко произносить слова, закреплять произношение Ч, М. 	<p>Художественное слово.</p> <p>Д/и «Какие мамы бывают у зверей?».</p> <p>Игра с пиктограммами</p> <p>Физминутка «Чему нас научили мамы..»</p>	<p>Иллюстрации по теме занятия, фонограмма песни, которую дети готовят к празднику мам.</p>

Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Наши мамы»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о празднике мам и бабушек. - воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. - побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение. 	Просмотр слайдов «Наши мамы»; беседа; слушание песни, слушание стиха.	Слайдовая презентация «Наши мамы», стих И. Арсеева «Кто на крепко любит?», песня «О маме»
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> Тема: «Красивая салфеточка для мамы» <u>Аппликация</u> Тема: «Цветы для мамочки»	по плану муз. работника <ul style="list-style-type: none"> - учить рисовать узор на круге, создавая композицию, правильно используя цвета. - способствовать эмоциональному восприятию стихотворения. - вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. - развивать чувство формы и цвета. - воспитывать заботливое отношение к родителям, желание их порадовать. 	Слушание стихотворения; показ образца; приклеивание.	Образцы салфеток, круг диаметром 12 см, гуашь, кисточки. Готовые формы, клей, салфетка, фломастеры, карандаши. Ножницы, шаблоны цветов, шаблон вазы, клей, салфетка
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа. Аппликация "Цветы для мамы".				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Оформление выставки «Самые обаятельные!». Консультация «8 марта. Мамин праздник»				

Тема: «Пришла весна»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Какие краски у Весны» (- учить сравнивать времена года, отмечать - дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разные объемы, характерные признаки - развивать цветовое восприятие. - воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.	Игровой приём «Три куклы», беседа, чтение рассказа «Про гусеничку Люсю», рисование «Краски весны».	Куклы, рисунки детей (разные времена года). Картинки к рассказу «Про гусеничку Люсю», бумага, гуашь, кисти.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «К нам пришла весна»	- учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. - подбирать к словам определения. - учить понимать смысл загадок и находить отгадку. - закрепить звукопроизношение звуков Ч, К.	Беседа «Лес весной» Загадывание загадок П/и «День-ночь»	Картины с весенним пейзажем.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Труд дворника»	- дать понятие о труде дворника, о его рабочем инвентаре. - прививать интерес к труду взрослых, воспитывать желание помочь дворнику. - развивать желание поддерживать чистоту и порядок на своём участке; умение трудиться в паре.	Беседа, рассматривание карточек с изображением орудий труда, которые необходимы дворнику, имитационная игра «Помощники», помощь дворнику в уборке.	Карточки с изображением орудий труда дворника.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	плану муз. работника		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Почки и листочки»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Расцвела сирень в саду»</p>	<p>- учить детей рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. - воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>- познакомить детей с натюрмортом П. П. Кончаловского «Сирень в корзине». - учить детей делать цветы сирени методом обрыва. - воспитывать интерес к изобразительному творчеству.</p>	<p>Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Весна», показ способов рисования, совместная работа детей и воспитателя, рассматривание готовых работ.</p> <p>Рассматривание, беседа, показ прима изготовления цветков сирени методом обрыва.</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, фломастеры, бумажные формы для наклеивания, клей, салфетки.</p> <p>Картина Кончаловского «Сирень в корзине», цветная бумага, клей.</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение стихотворений Р. Сефа «Лицом к весне», В. Степанова «Жучка и тучка», В. Ланцетти «Лейка-молодец», разучивание потешек «Уж дождь-дождем...», «Дождик, дождик, посильней...», рассказывание потешек «Весна пришла», «Журавлики»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Весна – такая прекрасная и опасная»				

Тема: «Звери и птицы весной»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Тема: «Сколько же, поровну, высокий – низкий»	- учить определять отношения предметов по количеству: сколько же, поровну. - закреплять представление о: временных отношениях: сначала - потом, день – ночь; высоте двух предметов: высокий, низкий.	Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом.	Елки – высокая и низкая; иллюстрации: «Зимний день» и «Зимняя ночь». Раздаточный материал: карта с изображением трех снежинок; снежинки.
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Птицы прилетают»	- познакомить детей с перелётными птицами, учить узнавать их по характерным признакам. - развивать наблюдательность, внимание, умение поддержать разговор на определённую тему. - воспитывать интерес к птицам своего края, желание оберегать их.	Беседа, чтение стихов о весне, птицах, рассматривание иллюстраций с изображением перелётных птиц, игры «Что есть у птицы», «Птички»	Иллюстрации «Перелётные птицы», скворечник.
Речевое развитие				
	<u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Травка зеленеет А.Плещеев»	- учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - побуждать детей заучивать текст	Чтение произведения, рассматривание иллюстраций	Книга с произведением.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «К нам приехали гости»	- закрепить знания детей о культуре поведения в случае, когда приходят гости. -развивать умение планировать свои действия. - - воспитывать вежливость, щедрость, гостеприимство.	Игровой приём «Куклы едут в гости», беседа, приборка в игровых уголках; составление с детьми программы развлечений для гостей.	Куклы, изготовление подарков для кукол.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	плану муз. работника		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Лепка «Курочки и петушки»</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить игрушку из целого куска пластилина. - развивать творческие способности у детей. - развивать чувство формы и пропорций. 	<p>Рассматривание Филимоновских свистулек, показ лепки из целого куска пластилина, совместная лепка, рассматривание готовых работ.</p>	<p>Пластилин, дощечки, стеки, салфетки. Альбомы «Филимоновские игрушки», свистульки</p>
	<p><u>Рисование</u> Тема: «Цып-цып-цып мои цыплятки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом детали. - формировать представление о круглой форме предметов. - развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии. 	<p>Рассматривание, художественное слово, показ приёма кляксографии.</p>	<p>Изображение курицы, гуашь, салфетки, карандаши.</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Сюжетно-ролевая игра: «Весенние хлопоты». Сюжетно-ролевая игра: «Заюшкина избушка»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Птицы и звери весной»</p>				

Тема: «Мебель»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Прошлое мебели»	- учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами. - познакомить с обобщающим понятием «мебель». - познакомить с историей появления мебели.	Беседа, физминутка «Мебель», загадывание загадок про виды мебели, д/и «Сравни и покажи». Показ презентации «Мебель прошлых лет и современный интерьер»	Карточки с видами мебели, кукольный домик с мебелью
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Где спрятались малыши»	- закреплять знание предметов мебели, - упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около. - упражнять в правильном употреблении родительного падежа имён существительных, -закреплять правильное произношение звуков с-сь.	Загадывание загадок на тему «Мебель». Д/и «Кого не стало». Игра-эмитация «Походи как...»	Куклы-девочка и мальчик, кукольная мебель, игрушки-ослик, собака, лисёнок, заяц, мишка.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Квартира, в которой мы живём»	- дать детям обобщённое понятие «мебель». - воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.	Беседа с детьми «Для чего нам нужна мебель» С/р игра «Магазин мебели»	Кукла «Хрюша», картинки виды мебели
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Куклы квартиру вчера получили, жаль, что мебель	плану муз. работника - познакомить детей с цветочным узором городецких узоров. - закреплять умение работать кистью. - воспитывать эстетический вкус, умение любоваться окружающими предметами.	Рассказ воспитателя, рассматривание предметов мебели и узоров на них, показ приёмов рисования.	Мебель расписанная городецкой росписью, листы бумаги, гуашь, кисть.

	<p>пока не купили»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Круглая чашечка для куклы Дашеньки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина. - прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта. - развивать мелкую моторику рук. 	<p>Рассказ воспитателя, показ декоративных чашек, показ приёма вдавливания.</p>	<p>Декоративная посуда, пластилин, доска для лепки.</p>
Физическое развитие				
		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Построим зайчишке стульчик, стол». Беседа с детьми на тему: «Из чего можно сделать мебель?».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Гендерное воспитание в семье», «Развитие самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»</p>				

Тема: «Дом в котором я живу»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Дома вокруг»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Мой дом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета до пяти, - закреплять названия геометрических фигур, - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, вверх, вниз, - учить работать в команде - расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе. - воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью. - способствовать формированию коммуникативных навыков у детей. 	<p>Сюрпризный момент, беседа, показ иллюстраций. Рассматривание предметов быта, чтение потешек, загадывание загадок.</p> <p>Игровой приём, игра «Кто где живёт», «Построй свой дом», беседа, пальчиковая игра «Дружная семейка»</p>	<p>Иллюстрации с изображением домов разной высоты, набор «следочки – ладошки»</p> <p>Иллюстрации «Животные и их жилища», плоские блоки Дьенеша, аудиозапись песни «Дом, в котором ты живёшь».</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение сказки «Теремок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - учить пересказывать текст 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Большая стирка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать аккуратное отношение к предметам быта. - закрепить у детей навыки стирки. - учить детей культуре поведения. - учить наводить порядок после себя. - прививать интерес к специальной литературе. 	<p>Рассказ. Беседа. Д/и «Что нужно для стирки?». Игра «Стирка».</p>	<p>Игрушка «Хрюша». Письмо. Таз, кукольная одежда, верёвка, прищепки.</p>

Художественно-эстетическое развитие

	<u>Музыка</u>	по плану муз. работника		
	<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Мой дом»	<ul style="list-style-type: none"> - учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, закрепить знания об основных частях здания (дом, стены, крыша, окна). - учить создавать несложную композицию города, улицы. - упражнять детей в комбинировании различных техник (оттиск пенопластом, оттиск печатками из картофеля). 	Игровой приём, Дидактические игры: «Найди, чей дом», «Выложи домик», пальчиковая гимнастика «Дом с трубой», показ воспитателя, самостоятельная работа детей, рассматривание готовых работ.	Листы бумаги по количеству детей, печатки из картофеля треугольной формы, печатки из пенопласта квадратной формы, салфетки, блоки Дьенеша, тарелки с гуашью.
	<u>Лепка</u> Тема: «Испечём оладушки»	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар. - совершенствовать умение лепить из пластилина. - воспитывать доброе отношение к окружающим людям. 	Игровая ситуация «Поможем кукле Маше», показ способов деятельности	Кукла Маша, пластилин, доска для лепки

Физическое развитие

		по плану инструктора по физической культуре		
--	--	---	--	--

Реализация программы воспитания: Дидактическая игра «Домик» выкладывание из геометрических фигур. Оформление уголка в группе «Дом, в котором мы живем»

Взаимодействие с родителями: Консультация «Дом и его части», «Играйте вместе с детьми»

Тема: «Мир предметов вокруг нас»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Родина моя»»	- воспитать любовь и уважение к своей малой родине - расширять представления о городе, в котором мы живем - способствовать развитию памяти, логическому мышлению	Беседа, рассматривание картин с изображением города	Картины или фотографии родного города.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Предметы вокруг нас»	- закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям: мебель, одежда, посуда, игрушки.	С/р игры магазин «Игрушки», «Мебель», «Посуда» Физкультминутка «Покупки для зверей»	Игровые уголки и атрибуты для магазинов «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Игрушки»
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Откуда к нам ложка пришла?»»	- познакомить детей с историей ложки. - формировать умение составлять небольшой рассказ о предмете. - закреплять произношение звука [л].	Сюрпризный момент, просмотр видеоролика, дидактические игры, рассказывание, беседа.	Различные виды ложек, иллюстрации ложек, видеоролик
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	по плану муз. работника		
	<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Картинка праздника»	- закрепить представление о празднике. - побуждать рассказывать о своём рисунке. - продолжать учить определять содержание	Беседа, рассматривание предметов - шары, флажки, цветы, физкультминутка	Шары, флажки, цветы, листы бумаги пастельных

	<p><u>Аппликация</u> «Что мне нравится»</p>	<p>рисунка на основе впечатлений об окружающем мире. - воспитывать самостоятельность, желание рисовать красками.</p> <p>- закрепить знание и использование в речи обобщающих понятий: мебель, одежда, посуда, игрушки. - воспитывать желание лепить, используя знакомые приёмы.</p>	<p>«Солнышко-лучистое», показ, самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Беседа, д/и «Найди пару», показ, самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>тонов формата А4, гуашь, кисти, баночки с водой.</p> <p>Предметные картинки, пластилин, доски</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Д/И по развитию речи «Чудесный мешочек» (с кукольной посудой). Наблюдение за трудом няни.</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Предметы и вещи, которые нас окружают»</p>				

Тема: «Цветы и растения»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «Круг, квадрат, треугольник»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Растения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат. - сформировать представление о геометрической фигуре: треугольник. - закреплять представление о пространственных отношениях: справа – слева. - закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много; сколько же, поровну. - обогащать представление детей о растениях. - развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой. 	<p>Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, дидактическая игра, труд детей.</p>	<p>Игрушка Каркуша; квадрат; 3 круга; 3 треугольника. Раздаточный материал: круги, квадраты, треугольники; тарелки; коробка.</p> <p>Презентация «Растения нашего края», комнатные растения.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Чтение художественной литературы (совместная деятельность детей и педагога)</u> Тема: «Чтение стихотворения «Чудо дерево К.Чуковский»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить слушать внимательно - учить отвечать на вопросы по тексту - учить анализировать текст 	<p>Чтение произведения, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Книга с произведением.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «О чём шепчется травушка-муравушка?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение видеть прекрасное рядом. - развивать эмоциональную отзывчивость. - воспитывать доброжелательность и отзывчивость. 	<p>Дидактическое упражнение, художественное слово, познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Кукла Маша, иллюстрация «травушка-муравушка».</p>
Художественно-эстетическое развитие				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p>	<p>по плану муз. работника</p> <p>- закреплять у детей умение рисовать</p>		

	<u>Рисование</u> Тема: «Травушка-муравушка»	карандашом. - формировать умение воспроизводить в рисунке изображение травы. - развивать эстетический вкус. - развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. - закреплять навыки аккуратного наклеивания. - поощрять проявление активности и творчества	Беседа, рассматривание, игра-имитация.	Листы бумаги
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Дидактические игры: "Мозаика" (Выкладывание цветов из цветной мозаики. Развитие мелкой моторики пальцев). "Подбери бабочку по цвету для цветка" (закреплять с детьми названия разных цветов). Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик". Пальчиковая гимнастика "Цветочек"				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Буклет «Пожарная безопасность». Консультация «Мой ребенок непоседа»				

Тема: «Насекомые»

Дни неде ли	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>История и культура</u> Тема: «Насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение считать до 5-ти; - совершенствовать умение образовывать числительные. - продолжать знакомить с насекомыми; - продолжать учить пользоваться счетными палочками. - расширять словарный запас. -закладывать основы внимательного и бережного отношения к природе. - развивать умение слушать речь, понимать содержание. - развивать мелкую моторику рук. - развивать интерес к окружающему миру. - воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. 	<p>Игровая ситуация. Худож. слово. Сравнение, анализ. Вопрос-ответ. Рассматривание. Практическая деятельность. Дидактическая игра.</p>	<p>Макет полянки с цветами, покрывало, конверт с письмом, аудиозапись со звуками насекомых, зеленый картон А5, счетные палочки. Игрушки-насекомые: бабочка, кузнечик, божья коровка, стрекоза, муравей.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни. -уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека. -устанавливать причинно-следственные связи между явлениями. -продолжать учить отгадывать загадки - развивать коммуникативные способности детей в общении с воспитателем и друг другом. -способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления. -активизировать и расширять словарный запас; -развивать связную речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций и фотографий, природы по теме «Насекомые», - беседы о насекомых, весне; - наблюдение за насекомыми в повседневной жизни; - рисование насекомых в свободной деятельности; - загадывание загадок о насекомых, - знакомство с литературными произведениями В. Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Майский жук»), К. Чуковский «Муха – 	<p>Конверт с загадками, иллюстрации с изображением насекомых (бабочка, пчела, божья коровка, муравей, комар, муха, кузнечик), цветные карандаши, заготовки бабочек, вырезанных из бумаги, бумажные цветы, муляжи насекомых.</p>

			Цокотуха», Г.К. Андерсен «Дюймовочка»; - пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера».	
Социально-коммуникативное развитие				
<u>Социализация</u> Тема: «В гости к мухе-цокотухе»	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представление детей о насекомых и их особенностях. - строение насекомых и их особенности (туловище, лапки, усики, крылья). - формирование навыков детей узнавать и показывать насекомых и их части тела. - развивать внимание, память, фантазию и познавательную активность детей через экспериментальную деятельность. - с помощью эксперимента с водой показать словарный запас, умение думать, умение отвечать на вопросы предложениями. 	<p>Наблюдение за насекомыми на прогулке.</p> <p>Рассматривание вместе с детьми иллюстраций и картин с изображением насекомых;</p> <p>Настольно – печатные игры, лото, лабиринты, мозаики по теме «Насекомые».</p> <p>Дидактические игры: «Насекомые», «Хорошо – плохо», «Собери гусеницу»,</p> <p>Повторить сказку К.И. Чуковского « Муха-Цокотуха», вызвать у детей желание принять участие в игре, рассматривание изображений иллюстраций к книге.</p> <p>Изготовление масок насекомых. Разучивание стихов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационный дидактический материал: - фонограмма музыки; - презентация с загадками о насекомых; 	
Художественно-эстетическое развитие				
<u>Музыка</u>	по плану муз. работника			
<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Божья коровка»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять словарный запас детей по теме: насекомые. - воспитывать у детей любовь к природе. - развивать речь, память, внимание, творческие способности. - развивать мелкую моторику руки. 	Беседа, показ. П/игра «Земля, вода, воздух». Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Физкультминутка «Цветы».	Листы бумаги с контуром божьих коровок, гуашь, кисточки, салфетки, ватные палочки, стаканчики с водой.	

	<p><u>Лепка</u> Тема: «Веселая гусеница»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес детей к жизни насекомых в природе. - учить отрывать мелкие кусочки от большого бруска пластилина, катать шарики между ладоней (круговыми движениями), придавая им форму тела гусеницы. - активизировать речь детей и обогатить их словарь существительными; «Бабочка» и «Гусеница». 	<p>Беседа, показ, самостоятельная деятельность детей, выставка работ. Физкультминутка «Цветы». Музыкальная игра «Солнышко и дождик».</p>	<p>заводная игрушка – гусеница, иллюстрация бабочки, музыкальный диск, зонтик, зеленого цвета пластилин, доски для пластилина, стеки, салфетки.</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Составление описательного рассказа: «Бабочка – красавица», «Трудолюбивая пчелка».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».</p>				

Тема: «День Великой Победы»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Тема: «День победы»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Великий праздник - День Победы!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умения различать количество предметов, используя слова один, много. - совершенствовать умение сравнивать две группы предметов и обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько, меньше, больше - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам, - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. 	<p>Беседа, игра «собери корабль», Игра «Гаражи»</p> <p>Показ иллюстраций «День Победы», «Парад Победы», «Вечный огонь», показ иллюстраций с изображением военных профессий, физкультминутка «Самолёт»</p>	<p>Демонстрационный материал – картинки самолеты 5 шт, корабль из геометрических фигур (квадрат и 3 треугольника) Рули по количеству детей.</p> <p>Плакаты и иллюстрации на тему «Война», «Военные профессии».</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: Заучивание стихотворения « День Победы» Т. Шапиро</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. - создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям ВОВ. - воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине. - развивать умение запоминать стихотворение, закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. 	<p>Беседа, дыхательная гимнастика «Разгоним облака над праздничным парадом». Заучивание стихотворения « День Победы» Т. Шапиро</p>	<p>Иллюстрации по теме.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Вечный огонь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять представления детей о великом празднике «День победы». 	<p>Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий на тему войны</p>	<p>Иллюстрации парада победы, вечный огонь.</p>

Тема: «Здравствуй, лето!»

Дни неде ли	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>История и культура</u> Тема: «Здравствуй лето!»</p>	<p>-Учить детей отмечать летние изменения в природе; - Формировать у детей умение слушать и понимать художественное слово; - Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру;</p>	<p>Наблюдение в повседневной жизни о явлениях природы.</p>	<p>кубики разных цветов, мелки, игрушки. Дети одеваются и выходят на улицу.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Встречаем лето»</p>	<p>-уточнить и активизировать словарь по теме «Лето». -формировать умение вести диалог с педагогом, использовать в речи простые нераспространённые и распространённые предложения. -развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие, через игровые действия вызвать у детей радость общения.</p>	<p>Беседа, загадывание загадок, физкультминутка «Летом к речке мы пойдём...». Д/игры «Летние признаки», «Незнайкин мешочек»</p>	<p>игрушка Незайка, сюжетные картинки с изображением лета, сюжетные картинки для игры «Летние признаки», мешочек с атрибутами для игры «Незнайкин мешочек», мороженое из бумаги по количеству детей</p>

Социально-коммуникативное развитие

	<p><u>Социализация</u> Тема: «Здравствуй лето!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей внимание, память, речь, обогащать словарный запас, любовь к окружающему миру. - продолжать работу над дикцией и совершенствованием интонационной выразительности речи. - поддерживать внимание и интерес к художественному слову. - развивать двигательно-активные виды деятельности, развивать координацию движений. 	<p>Беседа. Игра малой подвижности «Ровным кругом», загадывание загадок</p>	<p>цветик-семицветик, музыкальный центр, маска лисы, платочки</p>
--	---	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Рисуем лето»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Здравствуй лето!»</p>	<p>по плану муз. работника</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения рисовать простейшие предметы и явления действительности. Используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие линии. - выявлять знания основных цветов и оттенков как средство передачи переменного признака и эмоционально – нравственной характеристики образа. - закреплять умение пользоваться краской, кисточкой, салфеткой, подставкой под кисточку, прополаскивать кисточку в стакане с водой, обсушивать об салфетку. - способствовать развитию общей и мелкой моторики рук. - способствовать развитию воображения и творческих способностей у детей. - расширять и закреплять знания детей о временах года. - продолжать формировать навыки работы с 	<p>Рисование прямых округлых, длинных, коротких линий. Закрашивание контуров цветными карандашами и красками. На занятиях по изо деятельности, вне занятий, индивидуальная работа.</p> <p>наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе, чтение и заучивание стихов о лете, беседа с детьми о признаках лета, рассматривание иллюстраций по теме.</p>	<p>листы бумаги, кисти, акварель, салфетки, баночка для воды.</p> <p>картон синего цвета, половина формата А4, пластилин, доска, салфетки, иллюстрация на тему «лето», бабочка из пластилина, картина из пластилина – образец.</p>
--	--	--	---	--

		пластилином (раскатывание колбасок, скручивание колбасок в кружок и создавать композицию из полученных деталей). - закреплять знания детей об основных цветах.		
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Рассматривание книги «Времена года», альбомов. Дидактические игры: « Что за насекомое» « Узнай чей лист », «Какое время года», « Животные и детёныши », « Что бывает летом »				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.				

3. Организационный раздел

3.1 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Экран, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка. ➤ Цифровое пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Традиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников ➤ Стенд «Паспорт дорожной безопасности»
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения, пешеходный переход. ➤ Цветники.

Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования

<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<p>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<p>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Невьянская символика ➤ Образцы русских национальных костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г. 2. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г. 3. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009г. 4. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г. 5. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г. 6. Т.С. Грядки. «Физическая культура» образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г. 7. Занятия физической культурой в доу. Л. Г Горькова, Л. А Обухова, 2007 год. 8. Двигательная деятельность детей младшей, средний дошкольный возраст . М. С Анисимова, Т.В, Хабарова, 2012 9. Бодрящая гимнастика для дошкольников Т.Е Харченко, 2012 год.. 10. М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова « Двигательная активность детей младшего и среднего возраста». 2011 г.. 16. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке». 2011 г. 17. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье» 2004г. 18. К.К. Утробина «Занимательная физкультура» 2006г.
«Социально - коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.В. Иванова, Е.Н. Арсенина «Правила дорожного движения в стихах, сказках и загадках» . Ростов-на-Дону Феникс 2018 г. 2. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская, 2012. 3. Безопасность, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002.. 4. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет), Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. 2003. 5. Уроки вежливости и доброты, Е.Барина, 2011. 6. Формирование культуры безопасности, взаимодействие семьи и ДОО, Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева, 2014... 7. ОБЖ для дошкольников, Т.П. Гарнышева, 2020. 8. Игры-эксперименты с дошкольниками, В.А. Деркунская, А.А. Ошкина, 2013. 9. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Н.Б. Вершинина, 2011. 10. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.:

«Издательство Скрипторий 2003», 2016г.

11. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей от 3-7 лет. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
12. Барина Е. Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Серия «Сердце отдаю детям». Издательство «Феникс», 2013г.
13. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012г.
14. Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. Центр гуманитарной литературы. 2004г.
15. Под редакцией А.А. Кондрыкинской. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду, Творческий центр «Сфера», Москва 2011г.
16. Е.Ю. Александрова Е.П. Гордеева М.П. Постникова Г.П. Попова. Система патриотического воспитания в ДОУ, Волгоград издательство «Учитель» 2007 г.
17. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки, Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Издательство ТЦ «СФЕРА», 2018г.
18. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Издательство «ДЕСТВО-ПРЕСС», 2007г.
19. Нищева Н.В. организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
20. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. г. Москва, 2013г.
21. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.
22. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Творческий центр «СФЕРА», 2005 г.
23. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. Творческий центр «СФЕРА», 2014г.
24. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 г.
25. Польшина В.К., Дмитренко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.
26. Шипицына Л.М., Защиренская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. АЗБУКА ОБЩЕНИЙ. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3-6 лет. . Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г.
27. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г.
28. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательной – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.
29. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.

	<p>30. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</p> <p>31. О.Н. Сомкова «Коммуникация» Образовательная область, Методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г</p> <p>32. М.В. Крулехт А.А. Крулехт «Труд», методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</p> <p>33. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. Социализация. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</p> <p>34. В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская. Безопасность образовательная область. Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г.</p> <p>35. В.А. Деркунская. «Здоровье» образовательная область. Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012г.</p> <p>36. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская, Н.О. Никанорова .«Познание». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</p> <p>37. ОБЖ для дошкольников Т.П Горнышева, 2012 год.</p> <p>38. Безопасность 2012 год В. А.Дергунская , Т. Г. Гусарова.</p> <p>39. Т.Л.Мирилова « Эмоциональное развитие ребенка в младшей и средней группе», 2010 г.</p> <p>40. Е.Барина « Уроки вежливости и доброты» 2013 г.</p> <p>41. Л.Б.Поддубная « Правила дорожного движения в младшей и средней группе» 2010 г.</p> <p>42. Т.В.Хабарова, Н.В. Шафигуллина «Планирование занятий по экологии», 2010 г</p> <p>43. А.А. Майер «Введение детей в проблемы социальной действительности» 2012 г.</p> <p>44. М.В. Крулехт, А.А. Крулехт «Труд» 2012г.</p> <p>45. О.Н. Сомкова «Коммуникация» 2012 г.</p> <p>46. О.В. Акулова, О.В. Солнцева «Социализация Игра» 2012 г.</p> <p>47. И.А. Пазухина «Развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников» 2004 г.</p> <p>48. С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Развитие коммуникативных способностей 2011 г.</p> <p>49. Н.В. Алёшина «Знакомство с родным городом и страной» 2011г..</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Н.В.Нищева «Разноцветные сказки» учебно- методическое пособие – конспект,-Санкт – Петербург Детство –Пресс,1999г</p> <p>2. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир», Н.А. Кнушевицина,2012.</p> <p>3. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Нищева Н.В., 2020.</p> <p>4. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения, Н.В. Заводнова, 2006.</p> <p>5. Сказка как средство воспитания дошкольника, Л.А.Литвинцева, 2012.</p> <p>6. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, В.В. Гербова, 1989.</p> <p>7. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Н.Б. Вершинина, 2011.</p> <p>8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.</p> <p>9. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая</p>

	<p>группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий во 2-ой младшей группе, Издательство «Учитель», 2006 г. 11. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2011г Творческий центр «Сфера» 12. А.Г. Арушанова. Формирование грамотного строя речи 3-7 лет. « Речь и Речевое общение детей». Москва «Мозайка-синтез», 2005 г. 13. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003.г. 14. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009.г. 15. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013.г. 16. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г. 17. О.В. Акулова Л.М. Гурович Чтение художественной литературы образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г. 18. Карпухина Н.А. «Чтение художественной литературы, коммуникация». 2 младшая группа, программная разработка образовательных областей 2013 г. 19. Использование метода мнемотехники Т.Б Полянская, 2009 г. 20. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 3-5 лет» 2011г 21. И.А.Бойчук « Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», 2013 г.
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера, для работы с детьми 3-7 лет, В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, 2008. 2. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста, З.А. Михайлова, Е.А.Носова, А.А. Столяр, М.Н. Полякова, А.М. Вербенец, 2008. 3. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Т.Д. Рихтерман, 1991. 4. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, Л.Н. Коротовских, 2010. 5. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей, А.А. Смоленцева, О.В. Суворова, 2010. 6. Логико – математическое развитие дошкольников, З.А.Михайлова, Е.А. Носова, 2013. 7. Формирование представлений о времени у дошкольников, Е.Н. Лебеденко, 2003. 8. Развитие познавательных способностей детей, Л.Ф. Тихомирова, 1996. 9. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста, З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, 1991. 10. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы. Диагностика уровней освоения программы. Н.Б. Вершинина, 2011. 11. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.

	<ol style="list-style-type: none"> 12. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г. 13. Л.Н. Коротовских. Планы – конспекты занятий по развитию математического представления у детей дошкольного возраста, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 г. Санкт-Петербург. 14. Нищева Н.В. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. 15. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г. 16. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г. 17. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г. 18. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011 г. 19. Формирование элементарных математических представлений, Пономарева И. А, Позина В. А 2013 год. 20. Логико - математическое развитие дошкольников, З. А. Михайлова, Е. А Носова, 2013 г. 21. Формирование математических представлений: подготовительная группа, Е. А Казинцева, И. В Померанцева, 2009 г. 22. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» 2000г. 23. А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях» 2010 г.
«Художественно - эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1, часть 2, Г.Н. Давыдова, 2007. 2. Аппликация в детском саду, А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, 2002. 3. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Н.Б. Вершинина, 2011. 4. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С.. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова, 2002. 5. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г. 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, Творческий центр Сфера, 2010 г. 7. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г. 8. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г. 9. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г. 10. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт –

Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011 г.

11. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Кирпичикова А. С 1997 г.
12. Портретная живопись детям Н.А Курочкина, 2008 год.
13. Детское творческое конструирование. Л. А Парамонова, 1999 г.
14. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2- 7 лет И. А Лыкова, 2006 г.
15. О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» 2005 г.
16. А.М. Вербенец «Художественное творчество 2012 г.
17. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская «Музыка» 2012 г.

3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

На начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы проведение диагностики определяется в зависимости от времени его поступления в детский сад, учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В группах раннего развития входящая (стартовая) диагностика проводится по истечении адаптационного периода (январь). Для детей, посещающих детский сад на регулярной основе, диагностика проводится на начальном (входящая, стартовая диагностика – первая половина сентября) и на завершающих этапах освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика – вторая половина мая). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов:

Методы	Содержание деятельности
Наблюдение	<p>Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> <p>Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.</p> <p>Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта индивидуального развития ребёнка, отражающая показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.</p>
Свободные беседы с детьми	<p>Позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.</p>
Анализ продуктов детской деятельности	<p>Осуществляется на основе изучения творческих работ ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>
Специальные диагностические ситуации	<p>Педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития согласно диагностическому комплексу, принятому в детском саду.</p>

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог- психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

3.4. Режим дня
в холодный период года

Режимные моменты	II младшая группа
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность, игры, утренний круг	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.15 9.30-9.45 (2 занятия по 15 минут)
Совместная и самостоятельная деятельность детей и педагогов	9.45-10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей	10.10-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.10
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	-
Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателей, индивидуальная работа и игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности
на 2024 – 2025 учебный год**

Возрастная группа (продолжительность занятий)	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
II младшая группа № 7 (с 3 до 4 лет) 15 минут	<p align="center">9.15-9.30 – Физкультура (гр)</p> <p align="center">9.45-10.00 – Окружающий мир (2 занятия в неделю)/ История и культура (2 занятия в месяц)</p>	<p align="center">9.15-9.30 – Музыка (гр)</p> <p align="center">9.40 – 9.55 - Социализация</p>	<p align="center">9.00-9.15- Физкультура (зал.)</p> <p align="center">9.30-9.45 – Художественное творчество</p>	<p align="center">9.00 –9.15 – Музыка (зал)</p> <p align="center">9.30-9.45 - Математические представления (2 занятия в месяц)/ Коммуникация (2 занятия в месяц)</p>	<p align="center">9.00-9.15 - Художественное творчество</p> <p align="center">10.50 -11.05 – Физкультура (улица)</p>