

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

протокол от «30» августа 2024 года № 1

 Т.П. Ющик

УТВЕРЖДЕНО

заведующим МБДОУ д/с 44 «Солнышко»

приказ от «30» августа 2024 года № 89-Д

 Е. В. Носова



**Рабочая программа образовательной деятельности  
во II младшей группе № 8 детей 3 – 4 лет  
общеразвивающей направленности  
на 2024 – 2025 учебный год**

Воспитатели: Огородникова О.Н.,  
Крупинина Л.О.

г. Невьянск, 2024 г.

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности второй младшей общеразвивающей группы для детей 3-4 лет МБДОУ детский сад №44 «Солнышко» с корпусом №2 «Калинка» (далее – Программа) разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01 января 2023 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ред. от 08.11.2022 г.) утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г №1155 (далее ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847;
- Общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №44 «Солнышко», утвержденной приказом заведующего №41-Д от 30.05.2023
- Санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный №62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН1.2.3685-21).

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолога - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация рабочей образовательной программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДООУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В течение дня планируется в журнале ежедневного планирования и реализуется выполнение разных видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 1.2 Характеристики особенностей развития воспитанников младшего дошкольного возраста (3-4 лет).

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. Младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это говорит о том, что взаимоотношения взрослого и ребенка должны быть изменены в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. При этом ребенок особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. Ощувив их, ребенок становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. Ребенок овладевает элементарной культурой поведения во время еды и умывания, бережно относится к своим вещам, правильно пользуется предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Дети любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков. В этом возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий: они учатся принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.

Развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее). Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает

подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Воспитанники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие детского развития.

### Контингент воспитанников группы.

№ группы	Количество детей в группе	Из них мальчиков	Из них девочек	Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья	Группа здоровья				Ребенок инвалид
							I	II	III	IV	
8	23	14	9	20	3	6	7	13	-	-	-

### 1.3 Планируемые результаты освоения программы в младшем возрасте (к четырем годам).

- 1) ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- 2) ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- 3) ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- 4) ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- 5) ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- 6) ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- 7) ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- 8) ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- 9) ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- 10) ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- 11) ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- 12) ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- 13) демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- 14) ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- 15) ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и

- объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- 16) проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме, количестве предметов, умения сравнивать предметы по характеристикам;
  - 17) ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - 18) знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его название, достопримечательности и традиции;
  - 19) ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
  - 20) ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
  - 21) ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
  - 22) активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
  - 23) ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 2.Содержательный раздел.

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей младшего возраста по направлениям (образовательным областям).

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) определены на основе ООП ДО МБДОУ д/с №44 «Солнышко», разработанной в соответствии с ФОП ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте 3-4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Реализация задач и содержания рабочей программы воспитания включена в еженедельное календарно-тематическое планирование.

#### Социально-коммуникативное развитие.

Направление деятельности	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>В сфере социальных отношений</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.</li><li>2. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</li><li>3. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li><li>4. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</li><li>2. Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярких эмоциональных состояний.</li><li>3. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, порадовать).</li><li>4. При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</li><li>5. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близких, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения в семье.</li><li>6. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</li><li>7. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения, совместной игры.</li></ol>

	<p>5. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>8. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>9. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>10. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>11. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p>1. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>2. Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>3. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте.</p> <p>4. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>5. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>	<p>1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность,</p>	<p>1. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр.</p> <p>2. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>3. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>4. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.</p> <p>5. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении</p>

	положительную самооценку.	<p>элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие).</p> <p>6. Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>7. Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>8. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	<p>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>2. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>1. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>2. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т. д.</p> <p>3. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>4. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.</p> <p>5. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>6. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей.</p> <p>7. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>

## Познавательное развитие

### Основные задачи образовательной деятельности.

1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.
2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
3. Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.
4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.
5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Направление деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</li><li>2. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</li><li>3. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками.</li><li>4. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li></ol>
<b>Математические представления</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения.</li><li>2. Организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или</li></ol>

	<p>удаления одного предмета из большей группы.</p> <p>3. Расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>4. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия.</p> <p>5. Обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p>1. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p> <p>2. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p> <p>3. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>4. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p> <p>5. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>6. В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
<b>Природа</b>	<p>1. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека.</p> <p>2. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>3. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p> <p>4. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>

## Речевое развитие

Направления деятельности	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
<b>Формирование словаря</b>	<p style="text-align: center;"><u>Обогащение словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– части предметов,</li> <li>– качества предметов,</li> <li>– сходные по назначению предметы,</li> <li>– понимать обобщающие слова.</li> </ul> </li> </ol> <p style="text-align: center;"><u>Активизация словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><u>Обогащение словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений: <ul style="list-style-type: none"> <li>– о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица);</li> <li>– качеств предметов (величина, цвет, форма, материал);</li> <li>– некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет);</li> <li>– объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях;</li> <li>– формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</li> </ul> </li> </ol> <p style="text-align: center;"><u>Активизация словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними: <ul style="list-style-type: none"> <li>– названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка;</li> <li>– названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</li> </ul> </li> </ol>
<b>Звуковая культура речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</li> <li>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</li> <li>Отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ol>	<p style="text-align: center;">Педагог продолжает развивать у детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Звуковую и интонационную культуру речи.</li> <li>Фонематический слух.</li> <li>Умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки [м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц].</li> <li>Слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</li> <li>Формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата.</li> <li>Совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</li> </ol>

<p><b>Грамматический строй речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать у детей умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– согласовывать слова в роде, числе, падеже;</li> <li>– употреблять существительные с предлогами;</li> <li>– использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;</li> <li>– существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</li> <li>– составлять предложения с однородными членами.</li> </ul> </li> <li>2. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</li> <li>3. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ol>	<p>Педагог формирует у детей умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</li> <li>2. Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).</li> <li>3. Использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят).</li> <li>4. Составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</li> <li>5. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов).</li> <li>6. Формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги).</li> <li>7. Использовать приставочный способ для образования глаголов (вышел).</li> <li>8. Образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</li> </ol>
<p><b>Связная речь</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций.</li> <li>2. Свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</li> <li>3. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.</li> <li>4. Побуждать участвовать в драматизации</li> </ol>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках.</li> <li>2. Элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.</li> <li>3. С помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</li> </ol> <p>Педагог закрепляет у детей умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</li> </ol>

	<p>отрывков из знакомых сказок.</p> <p>5. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>5. Способствует освоению умений диалогической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях;</li> <li>– задавать вопросы в наглядно представленной ситуации общения;</li> <li>– использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться;</li> <li>– развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</li> </ul> <p>6. Педагог способствует освоению умений монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;</li> <li>– совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;</li> <li>– читать наизусть короткие стихотворения;</li> <li>– слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</li> </ul>
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	<p>1. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.</p> <p>2. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова.</p> <p>2. Закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<p>1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>2. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения, рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>3. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>4. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>5. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p> <p>6. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	

## Художественно-эстетическое развитие

<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).</li> <li>1. Воспитывать интерес к искусству, формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</li> <li>2. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.</li> <li>3. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</li> <li>4. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности).</li> <li>5. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.</li> <li>6. Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</li> <li>2. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.</li> <li>3. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</li> <li>4. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</li> <li>5. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</li> <li>6. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</li> <li>7. - Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</li> </ol>

<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</li> <li>2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.</li> <li>3. Развивать у детей эстетическое восприятие.</li> <li>4. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</li> <li>5. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</li> <li>6. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).</li> <li>7. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</li> <li>8. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</li> <li>9. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</li> <li>10. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</li> <li>11. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.</li> <li>12. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</li> </ol>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</li> <li>2. Воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии.</li> <li>3. Продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств.</li> <li>4. Учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</li> </ol>
<b>Рисование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).</li> <li>2. Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.</li> <li>3. Формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый), обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</li> <li>5. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</li> <li>6. Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).</li> <li>7. Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).</li> <li>8. Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).</li> <li>9. Учит детей располагать изображения по всему листу.</li> </ol>
<b>Лепка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</li> <li>2. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</li> <li>3. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</li> <li>4. Учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</li> <li>5. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</li> <li>6. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</li> <li>7. Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</li> <li>8. Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</li> </ol>
<b>Аппликация</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.</li> <li>2. Учит предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их.</li> <li>3. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</li> <li>4. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы.</li> <li>5. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</li> <li>6. Развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</li> </ol>
<b>Народное декоративно-прикладное искусство</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</li> </ol>

<b>Конструктивная деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать у детей конструктивные умения.</li> <li>2. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</li> <li>3. Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</li> <li>4. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</li> <li>2. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</li> <li>3. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</li> <li>4. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>5. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</li> <li>6. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</li> <li>7. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки</li> </ol>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>2. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем.</li> <li>3. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку.</li> <li>4. Учит детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.</li> <li>5. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
	<b>Слушание:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</li> <li>2. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</li> <li>3. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</li> </ol>
	<b>Пение:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе с всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</li> </ol>

	<b>Песенное творчество</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</li> <li>2. Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</li> </ol>
	<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</li> <li>2. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</li> <li>3. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</li> <li>4. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.</li> <li>5. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</li> <li>6. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</li> </ol>
	<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог знакомит детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</li> <li>2. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</li> <li>3. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</li> </ol>
<b>Театрализованная деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.</li> <li>2. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.</li> <li>3. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</li> <li>4. Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>5. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>6. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</li> <li>7. Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с</li> </ol>

		<p>элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>8. Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>9. Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>10. Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.</p> <p>11. Формировать умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в знакомых сказках.</p>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<p>1. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>2. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</p> <p>3. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<p>1. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха.</p> <p>3. Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p> <p>4. Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p> <p>5. Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p> <p>6. Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<p>1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой, развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>3. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.).</p> <p>4. Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>5. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

## **Физическое развитие**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.
2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.
3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.
4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности**

1. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.
2. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.
3. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
4. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Направления деятельности	Виды деятельности	Содержание деятельности
<b>Основная гимнастика</b>	<b>Основные движения</b>	
	Бросание, катание, ловля, метание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади.</li> <li>2. Скатывание мяча по наклонной доске.</li> <li>3. Катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях.</li> <li>4. Прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами.</li> <li>5. Ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой.</li> <li>6. Произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога.</li> <li>7. Бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой.</li> <li>8. Подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля в парах.</li> <li>9. Бросание одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м.</li> <li>10. Метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.</li> </ol>
	Ползание, лазанье	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом.</li> <li>2. Проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м).</li> <li>3. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске.</li> <li>4. Влезание на лесенку-стремянку (гимнастическую стенку) произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее</li> <li>5. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.</li> </ol>
	Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (попрямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках.</li> <li>2. Высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу.</li> <li>3. Парами друг за другом, в разных направлениях.</li> <li>4. С выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше).</li> <li>5. По наклонной доске.</li> <li>6. В чередовании с бегом.</li> </ol>
	Прыжки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м.</li> <li>2. Через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону).</li> <li>3. В длину с места (не менее 40 см).</li> <li>4. Через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой.</li> <li>5. Через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см).</li> <li>6. Спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).</li> </ol>
Бег	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа.</li> <li>2. По кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии.</li> </ol>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой.</li> <li>4. Убегание от ловящего, ловля убегающего.</li> <li>5. Бег в течение 50-60 сек.; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150м.</li> </ol>
Упражнения в равновесии	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по прямой и извилистой дорожке (шир. 15-20 см, дл. 2-2,5 м), обычным и приставным шагом.</li> <li>2. По гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске.</li> <li>3. Перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу.</li> <li>4. По шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом.</li> <li>5. С выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</li> </ol>
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	
Для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно).</li> <li>2. Перекладывание предмета из одной руки в другую.</li> <li>3. Хлопки над головой и перед собой.</li> <li>4. Махи руками; упражнения для кистейрук.</li> </ol>
Для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Потягивание, приседание, обхватив руками колени.</li> <li>2. Наклоны вперед и в стороны.</li> <li>3. Сгибание и разгибание ног из положения сидя.</li> <li>4. Поднимание и опускание ног из положения лежа.</li> <li>5. Повороты со спины на живот и обратно.</li> </ol>
Для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднимание и опускание ног, согнутых в коленях.</li> <li>2. Приседание с предметами, поднимание на носки.</li> <li>3. Выставление ноги вперед, в сторону, назад.</li> </ol>
Музыкально-ритмические упражнения	<p>Разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий различные формы активного отдыха и подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом.</li> <li>2. Поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение.</li> <li>3. Имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</li> </ol>

	<b>Строевые упражнения</b>	
	Строевые упражнения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.</li> <li>2. Перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</li> </ol>
	Упражнения из разных исходных положений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стоя, ноги слегка расставлены; ноги врозь.</li> <li>2. Сидя, лежа на спине, животе.</li> <li>3. С заданным положением рук, с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</li> </ol>
<b>Подвижные игры и игровые упражнения</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.</li> <li>2. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается).</li> </ol>
<b>Спортивные упражнения</b>	Катание на санках	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поперек, перевозя игрушки или друг друга.</li> <li>2. Самостоятельно с невысокой горки.</li> </ol>
	Ходьба на лыжах	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</li> </ol>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками.</li> <li>1. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</li> </ol>
<b>Активный отдых</b>	Физкультурные досуги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 мин.</li> <li>2. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</li> </ol>
	Дни здоровья	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия)</li> <li>2. День здоровья проводится один раз в квартал.</li> </ol>

## 2.2 .Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Младшая группа
Сентябрь		ДИАГНОСТИКА
	1	Кладоваяприроды (овощи).
	2	Кладоваяприроды (фрукты).
Октябрь	3	Осень, осень, листопад / безопасность
	4	Домашниеживотные
	5	Птицынашидрузья.
	6	Мойдетскийсад.
	7	Игры и игрушки
Ноябрь	8	Поздняяосень.
	9	В гостях у сказки.
	10	Моясемья.
	11	Посуда.
Декабрь	12	Зимушка-зима.
	13	Зима в лесу
	14	Транспорт.
	15	Новогоднеечудо
Январь	16	Зимниезабавы.
	17	Книжка-малышка.
	18	Вода и ееобитатели
Февраль	19	Частителя и лица.
	20	Одежда.
	21	Папинпраздник
	22	Знакомство с народной культурой. Игрушки.
Март	23	Маминпраздник.
	24	Пришлавесна.
	25	Звери и птицывесной
	26	Мебель
Апрель	27	Дом в котором я живу.
	28	Мир предметов вокруг нас
	29	Цветы и растения.
	30	Насекомые.
Май	31	ДеньВеликойПобеды
	32	Здравствуй, лето!
		ДИАГНОСТИКА

Тема: «Кладовая природы (овощи).

III неделя сентября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика занятие 1</u> Тема: «Один-мало-много». Утро.</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «В гостях у повара»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сравнивать предметы по количеству.</li> <li>- Познакомить с понятием: один-мало-много</li> <li>-Познакомить с частью суток – утро.</li> <li>- Развивать слуховое внимание.</li>   <li>- Формировать умение детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи.</li> <li>- Расширять представление о выращивании овощных культур.</li> </ul>	<p>Игра « Когда это бывает ?» Чтение стихотворения А.Кондратьева « Доброе утро» И/У «Большой и маленький» Игра « Один и много»</p> <p>Игра « Чудесный мешочек» Пальчиковая игра « Мы капусту рубим»</p>	<p>Картинка с изображением осеннего дерева. Предметные картинки. Развивающие занятия с детьми (осень стр.38)</p> <p>Муляжи овощей. Свежие овощи. Развивающие занятия с детьми. (осень стр 65)</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Где растет репка?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания о способах приготовления овощей.</li> <li>- Привлекать к трудовой деятельности.</li> <li>- Развивать чувство коллективизма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>-Игровые ситуации.</li> <li>-Составление схемы трудового процесса.</li> </ul>	<p>Репка, иллюстрации Развивающие занятия с детьми. (осень стр. 57)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Соберем овощи в мешок»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания о овощах.</li> <li>-Закрепить умение рисовать карандашами овальные и круглые формы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание муляжей – овощи.</li> <li>-Показ приема рисования овощей.</li> <li>-Рисование детьми.</li> <li>- Рассматривание работ.</li> </ul>	<p>-Заготовка формы мешка, цветные карандаши, муляжи.</p>

	<u>Аппликация</u> Тема: «Папа дома, мамы нет Папе кто подаст обед?»	-Учить наклеивать готовые формы в определенных частях силуэта кастрюли. -Воспитывать желание трудиться. -Развивать чувство цвета.	-Чтение стихотворения. -Игровая ситуация «Обед для папы». - Наклеивание форм. -Рассматривание работ.	-Гуашь, кисти, салфетки, трафареты овощей, силуэт кастрюли. Развивающие занятия с детьми. (осень стр 58)
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа из природного материала «Краски осени»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Родительское собрание: - подготовка к учебному году, знакомство с новой рабочей программой по ФОП, правила детского сада, ПДД в осенне-зимний период, знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.				

Тема: «Кладовая природы (фрукты).

IV неделя сентября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Ванечка и Манечка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с особенностями русских тряпичных кукол.</li> <li>- Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма.</li> <li>- Развивать наблюдательность и произвольное внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровой прием « Встречаем гостей»</li> <li>-Д/ И « Узнай и назови»</li> <li>- С/ Р игра «Дочки –матери»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кукла Незнайка, волшебный сундучок, тряпичные куклы, атрибуты к сюжетно – ролевой игре « Дочки – матери»</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Магазин»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания обобщающих понятий: овощи , фрукты.</li> <li>-Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств и предметов.</li> <li>-Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Игровой прием « Подарки для зайчика и белочки»</li> <li>-Упражнение « Игрушки разговаривают»</li> <li>- Образец рассказа по описанию предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Медведь, машина, кукла, волк, круги из бумаги. Стих В.Степанова</li> <li>Развивающие занятия с детьми (осень стр.45)</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Витамины полезны для здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уточнить и обобщить представление о пользе витаминов.</li> <li>-Закрепить знания о фруктах, учить определять их на вкус.</li> <li>-Побуждать детей не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание муляжей фруктов.</li> <li>-Беседа « Для чего нужны витамины»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Карточки с изображением овощей и фруктов</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Яблочко с листочком»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- По плану музыкального руководителя</li> <li>- учить создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы</li> <li>- Закрепить умение рисовать округлую форму, передавая цвет.</li> <li>-Упражнять в навыках работы с гуашью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание фруктов на блюде.</li> <li>-Показ приемов рисования округлой формы.</li> <li>-Рассматривание работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Муляжи фруктов, гуашь , кисти ,баночки с водой.</li> <li>Развивающие занятия с детьми (осень стр.49)</li> </ul>

	<p><u>Лепка</u> Тема: « Яблочко»</p>	<p>-продолжать формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. -координировать и синхронизировать движения обеих рук, укреплять кисти рук,развивать мелкую моторику. . -Формировать интерес к лепке</p>	<p>-Беседа. -Показ способа лепки. - Лепка детьми. - Угощение кукол.</p>	<p>Доска, салфетка, пластилин, основание пластилиновое для получения барельефа Развивающие занятия с детьми (осень стр.47)</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная аппликация «Корзина с фруктами»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»				

Тема: «Осень, осень листопад / безопасность»

I неделя октября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика занятие 2</u> Тема: «День. Круг. Знакомство с числом 1»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Вот и осень на дворе»</p>	<p>- Закрепить понятие один-мало-много. -Упражнять в раскладывании предметов на карточках в направлении слева на право. -Учить выделять отдельный предмет из группы</p> <p>-Познакомить детей с осенними явлениями природы. -Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. -Закрепить знания об осенней одежде. -Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	<p>-Игра « Зайкин урожай» - И/у « Отгадай и нарисуй» -Игра «Когда это бывает» Чтение стихотворения М. Садовского « Добрый день»</p> <p>-Чтение стихотворения А.Фета « Ласточки пропали» -Беседа -Игры « Солнышко и дождик», « Осенние листочки»</p>	<p>Изображение зверей, мешочек, 5 яблок, 5 морковок, 5 кругов.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.50)</p> <p>-Плоскостные изображения осенних листьев. Иллюстрации -Картины с изображением осенней природы. Схема « Признаки осени»</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Мои друзья»</p>	<p>Расширять представление о дружбе. -Развивать эмоциональную отзывчивость. -Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.</p>	<p>- Игровой прием « Крокодил Гена и его друзья» -Беседа « Мои друзья»</p>	<p>Фигурки с персонажами из мультфильма «Крокодил Гена и его друзья»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p>	<p>По плану муз .работника</p>		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: « Падают, падают листья»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: « Грибы на пенечке»</p>	<p>-Учить рисовать осенние листочки приемом «примакивания» -Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. -Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Учить детей лепить грибы конструктивным способом. -Развивать способности к формообразованию и композиции. -Воспитывать любознательность и аккуратность.</p>	<p>-Чтение стихотворения В. Шипуновой « Листья падают, летят». -Рассматривание листьев. -Показ рисования листьев. -Рисование листьев</p> <p>-Показ композиционной основы - пенек. -Чтение отрывка из стихотворения В.Шипуновой «Грибной пенек». -Показ способов лепки. -Лепка грибов. - Обыгрывание сюжета.</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые желтого и красного цвета, кисти, стаканчик с водой, салфетки. Осенние листья разного цвета.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.37)</p> <p>Плакаты « Грибная поляна», « Осень», «пластилин, салфетки, клеенки.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.98)</p>
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная аппликация «Листопад». Игра малой подвижности «Светофор».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Золотая осень»				

## Тема: «Домашние животные»

## II неделя октября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «У бабушки в деревне»	- Познакомить детей с русскими народными загадками о домашних животных. -Закрепить знания о характерных особенностях домашних животных. -Воспитывать заботливое отношение к животным.	-Игровой прием « В гостях у бабушки ». -Загадывание загадок. -Игры с животными.	Уголок « Русская изба». -Игрушки – домашние животные.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Лапкой умывается за мышкой гоняется»	- Вовлекать в игровое взаимодействие со взрослыми и детьми. -уточнять обобщающие наименования «животные» - уточнять и закреплять правильное произношение звуков (м), (Мь)	-Упражнение « Назови игрушки» -чтение стихотворения. -Упражнение « Выполни задание»	-Игрушки – кошка, котенок, мебель. Развивающие занятия с детьми. (осень стр.113)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Как надо обращаться с домашними животными»	- Продолжать знакомить детей с домашними животными. -Закрепить характерные особенности животных. -Воспитывать заботливое отношение к домашним животным, учить осторожно обращаться с ними.	-Беседа. -Загадывание загадок. -Игра « покормим домашнее животное» - Игра – имитация « Котят, щенята хотят есть».	

**Художественно-эстетическое развитие**

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование:</u> Тема: « клубочки для котят»</p> <p><u>Лепка:</u> Тема: «Сосиски для котенка»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Закрепить использование приема приложение. -Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. -Осваивать технику рисования гуашью</p> <p>-Учить создавать форму сосиски, раскатывать цилиндр из пластилина. -Развивать интерес к лепке -Развивать чувство формы, мелкую моторику, синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>-Показ клубочков . -Показ способа рисования клубочка -Рисование с детьми. - Рассматривание работ</p> <p>-Игра « Назови детеныша». -Чтение стихотворения -Показ способа лепки. - Игра « Покормим детенышей»</p>	<p>Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, лист бумаги , иллюстрации. Развивающие занятия с детьми (осень стр.112)</p> <p>Пластилин, доски, салфетки, муляжи сосисок. Развивающие занятия с детьми (осень стр. 114)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Физическое развитие**

	<p>По плану инструктора по физ.культуре</p>
--	---------------------------------------------

Реализация программы воспитания: Прослушивание аудио сказки А.Усачева «Умная собачка Соня». П/и: «Кот и мыши», «Котята и щенята».

Взаимодействие с родителями: Консультация «Домашние животные в жизни ребенка»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика занятие 3</u> Тема: «Высокий-низкий, выше-ниже»	-Познакомить с частью суток – вечер. -Упражнять в нахождении одного и многих предметов в окружающей обстановке. -Учить сравнивать два предмета, контрастные по высоте. -Закрепить понятия высокий –низкий.	-Игра «Когда это бывает» - Игра «Высокий – низкий» - И/ у «Большой - маленький» -Д/у «Закрась правильно»	Картинки кукол разной величины, высокого – низкого дома.  Развивающие занятия с детьми .(осень.стр.89)
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Домашние птицы»	-Дать представление о домашних птицах, характерных отличительных особенностях птиц.  -Закрепить понятия, что домашние птицы живут рядом с человеком.	-Д/у «Поможем детенышам найти маму». -Сравнение домашних птиц по схемам. -Игра – имитация «Утята и цыплята»	Иллюстрации: птицы и детеныши, игрушка Хрюша.
Речевое развитие				
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Русская народная сказка «Гуси – лебеди»»	- Учить понимать содержание сказки. -Умение сопереживать героям сказки.	-И/ У «Мишка и зайчик» -Чтение сказки. -Беседа	Игрушки мишка и зайчик.
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	По плану музыкального работника		

<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Цыпленок»</p> <p>Аппликация Тема: « Вышла курочка хохлатка, с нею желтые цыплятки»</p>	<p>-Закрепить представление о домашних птицах. -Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью приемом тычка. -Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>-Воспитывать заботливое отношение к птицам. -Развивать замысел, учить способом аппликации из частей. -Закрепить знания о правилах наклеивания.</p>	<p>-Рассматривание игрушек. -Показ приемом работы тычком. -Оформление работ.</p> <p>-Рассматривание игрушки _ цыпленка. -Пение песни « Цып-цып–цып, мои цыплятки». -Выполнение коллективной работы.</p>	<p>-Игрушки – курица, цыпленок, листы тонированной бумаги, гуашь, кисть, баночки с водой.</p> <p>-Игрушка цыпленок, лист ватмана с курицей. Круги разного размера, клей, кисти, салфетки.</p>	
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Наблюдение за птичьими гнёздами, скворечником, кормушкой (птицы маленькие, беззащитные, пугливые...).				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> День добрых дел « Наши меньшие друзья!» (статьи про кормушки, как их делать, из чего можно сделать и т.д.). Консультация «Наши пернатые друзья»				

Тема: «Мой детский сад.

IV неделя октября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Готовимся встречать гостей»	- Познакомить детей с русским гостеприимством, умение встречать гостей. -Закрепить знания о культуре поведения. -Воспитывать щедрость, вежливость, гостеприимство.	Игровой прием « Телеграмма от кукол». Игры: готовимся к приему гостей, прием гостей.	-Кукольный уголок, куклы.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Любимые игрушки»	- вовлекать детей в речевое общение со взрослыми и детьми -побуждать вступать в диалог всеми возможными способами-обогащать словарь образными словами	-Рассматривание картины. -Беседа по содержанию. -Чтение рассказа воспитателем. -Рассказы детей. -Игра « Что в коробке»	Развивающие занятия с детьми. (осень стр.16)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема; «Кто заботится о детях в детском саду»	- Познакомить детей с трудом работников д/с. -Побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, составлять небольшой рассказ. -Упражнять детей в произношении гласных звуков.	-Игровая ситуация. -Рассматривание иллюстраций. -Экскурсия. -Чтение стихотворения.	-Стих Н.Найденова «Ольга Павловна», иллюстрации труд взрослых в детском саду.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> Лепка Тема: «Мячики для игрушек»	По плану музыкального работника  - вызвать интерес к лепке как виду изобразительной деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения. - формировать умение раскатывать шар круговыми движениями, которые можно обыгрывать	-Игра « раз, двка, три, лови» -Показ воспитателя -Работа детей	- мячики разных размеров, цветов, форм Развивающие занятия с детьми. (осень стр.12)

	Рисование: Тема: «мячики»	- вызвать интерес к рисованию игрушек -формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. -учить замыкать кривую линию в форму круга.	-рассматривание мячиков -Показ технологии рисования -рисование с детьми	-гуашь, бумага для рисования Развивающие занятия с детьми. (осень стр.21)
Физическое развитие				
	По плану инструктора по физ.культуре			
<u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Беседа с детьми «Что мы делаем в детском саду?»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Фотовыставка «Как мы живем в детском саду!», Консультация для родителей «В детский сад без слез»				

Тема: «Наши игры и игрушки»

V неделя октября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика занятие 4</u> Тема: «Круг, квадрат»</p> <p><u>Окружающий мир»</u> Тема: «Наши игрушки. Лошадка»</p>	<p>-Учить обследовать фигуры осязательно-двигательным способом. -Закреплять знания понятий: один, много. -Познакомить с геометрической фигурой кругом, квадратом - Познакомить с частью суток ночь.</p> <p>-Расширять представление о предметах окружающего мира и их свойствах. -развивать навыки общения и взаимодействия детей друг с другом.</p>	<p>- Загадывание загадок. -Упражнение « Сколько игрушек» -Игра « Когда это бывает» - И/у « Что бывает круглым»</p> <p>-Игровой прием « Поможем лошадке» -Рассматривание иллюстраций -чтение стихотворения А.Введенского «Песенка о лошадке»</p>	<p>- Игрушки: мишка, заяц, машина. Большое плоскостное изображение солнышка на круге, квадрат, мелкие игрушки.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр. 99)</p> <p>- игрушки лошадки, иллюстрации с изображением разных лошадей, кукла.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.24)</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Игрушки нашей группы»</p>	<p>- Познакомить детей с игрушками групповой комнаты. -Побуждать детей проводить классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. -Развивать любознательность. -Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры</p>	<p>- Беседа -Рассматривание игрушек. -С/ Р игра « Угостим друзей чаем»</p>	<p>-Игрушки группы</p>

**Художественно-эстетическое развитие**

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: « цветы возле дорожки»</p>	<p>По плану музыкального работника</p> <p>-Вызвать интерес к лепке. -Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. - Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. -создавать условия для дальнейшего освоения обрывной техники и показать возможность ее свободного сочетания с другими способами аппликации. -Развивать чувство формы и ритма.</p>	<p>- Чтение отрывка из стихотворения С .Маршака « Мяч» - Показ способа лепки мячей. -Рассматривание готовых работ.</p> <p>- Чтение стихотворения -Рассматривание различных цветов -Выкладывание и наклеивание цветов детьми.</p>	<p>- Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши.</p> <p>-цветы, цветная бумага на каждого ребенка, клей, кисти , салфетка, карандаши.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.25)</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Физическое развитие**

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Беседа с детьми: «Моя любимая игрушка». Разучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».

Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Игрушки в жизни ребенка», «Играем вместе с детьми»

Тема: «Поздняя осень»

I неделя ноября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Зачем людям нужна одежда?»	- Дать представление для чего нужна людям одежда. -Отметить, что человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. -Учить дифференцировать мужскую и женскую одежду.	-Рассматривание картинок. -Беседа по вопросам. -И/у « Назови правильно» -Игровая ситуация « Собираемся в путешествие»	-Картинки с изображением времен года и людей, одетых в соответствии с сезоном.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «У Любочки юля в цветастой юбочке»	- Вовлекать в разыгрывание инсценировки, ролевого диалога. -Активизировать в речи прилагательные, наименований одежды и ее деталей. -Закрепить правильное произношение слов со звуком «б»,»бь»	- Рассматривание игрушек. -Беседа. -Игра «Какая одежда?» -Игра « Кто лучше похвалит?»	Игрушки в разной одежде ( разного размера), картинки с изображением разной одежды.  Развивающие занятия с детьми. (осень стр.138)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема:«Настроение бывает разным»	-Учить управлять своими чувствами и эмоциями. -Способствовать развитию умения угадывать настроение другого человека. -Воспитывать чувство сострадания, милосердия.	- Рассматривание иллюстраций. -И/у «Настроение» -Х/И « Мы вместе» -Игра « Угадай и назови»	- Схемы и изображение разных эмоций, иллюстрации с изображением лиц с ярко выраженным настроением.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u>	По плану музыкального работника  - показать возможность создания выразительного образа ветра с помощью кривой	-Рассматривание иллюстрация с наклоном деревьев.	- Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.

<p><u>Рисование</u> Тема: «Дует ветер»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: « Мама ежика и ежата»</p>	<p>линии -познакомить с техникой рисования по мокрому.</p> <p>- развивать графические умения, чувство цвета и композиции.</p> <p>- Учить лепить образы животных на основе формы яйца. - Показать способы создания выразительного образа ёжика. -развивать чувство формы и мелкую моторику.</p>	<p>-Показ способа рисования по мокрому -Оказание помощи детям во время рисования.</p> <p>-Чтение стихотворения В.Авдиенко «Осень». - Беседа. -Показ воспитателя лепки ежей. -работа детей. -Выставка работ.</p>	<p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.131)</p> <p>-Картинки с изображением ежиков, доски для лепки, палестилин.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (осень стр.148)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Разучивание игры - хоровода «Что нам осень принесла». Чтение стихов: А. Толстого «Осень», И. Бунин «Осень», А.С. Пушкин «Унылая пора!»

Взаимодействие с родителями: Памятки для родителей «Искусство наказания и поощрения», «Как правильно общаться с детьми», Консультация «Кризис трех лет»

Дни неде ли	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика занятие 5</u> Тема: «Овал»          <u>Окружающий мир</u> Тема: «В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление об овале.</li> <li>-Учить обследовать осязательно-двигательным способом.</li> <li>- Закрепить основные цвета, понятия много-мало, большой – маленький.</li> <li> </li> <li>-Закрепить знания детей о русских народных сказках.</li> <li>-Формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям.</li> <li>-Воспитывать любовь и интерес к русскому народному литературному искусству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра « Что где находится?»</li> <li>- И /у « Соедини правильно».</li> <li>-Игра « Раз – два»</li> <li>-Упражнение « Сколько?»</li> <li> </li> <li>-Беседа.</li> <li>-Загадывание загадок.</li> <li>-Рассматривание картинок со сказками.</li> <li>-Игра с мячом « Расскажи какой герой».</li> <li>- Инсценировка сказки « Теремок».</li> </ul>	<p>Картинки с предметами круглой формы и квадратной. графическим изображением овальных предметов.Развивающие занятия с детьми. (осень стр124)</p> <p>Картинки с изображением сказок, мяч, корзинка, маски к сказке «Теремок»</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «В гостях у Колобка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать формирование мыслительных процессов.</li> <li>-Показать способы, приемы применения дидактических игр.</li> <li>-Воспитывать интерес к художественной литературе.</li> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюрпризный момент.</li> <li>-Загадывание загадки.</li> <li>Игра «Найди фигуру такого же цвета и формы, как наш герой»</li> <li>- Игра « Мишка косолапый».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конверт с письмом, геометрические фигуры, поднос, колобок, мишка, гусь.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Колобки для дедушки и бабушки»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Книжка по русской народной сказке «Теремок»</p>	<p>-По плану музыкального работника</p> <p>.</p> <p>-Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пробкой. -Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. - Формировать умение ориентироваться на поверхности листа.</p> <p>-Прививать интерес к русским народным сказкам. - Умение аккуратно пользоваться клеем. -Развивать наблюдательность. -Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>- Психогимнастика -загадки по сказкам. -Игра « Что бывает круглым». - Беседа по сказке. -Работа детей. -Рассматривание работ.</p> <p>- Беседа с куклой Машей. - Рассматривание персонажей сказки «Теремок». - Изготовление книжки « Теремок» с помощью воспитателя.</p>	<p>-Игрушка «Колобок», альбомные листы, жидкое тесто желтого цвета, пробка, салфетки.</p> <p>.</p> <p>- Бумага, геометрические фигуры, картинки животных, клей, кисточки, салфетка.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

По плану инструктора по физической культуре

Реализация программы воспитания: Показ настольного театра «Колобок»; инсценировки сказок «Репка», «Теремок».

Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Сказка в жизни ребенка», «Воспитание сказкой»

Тема: «Моя семья»

III неделя ноября

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Моя семья»	- Учить называть детей членов своей семьи; знать что в семье все заботятся и любят друг друга. - Вызвать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.	- Игровой прием « Наш дом» - Беседа. - Пальчиковая игра « Семья»	Трафареты домиков, Карандаши.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «Рассказы о своей семье»	- Учить детей отвечать на вопросы взрослого. - Активизировать в речи прилагательные и глаголы. - Учить детей с уважением относиться к своей семье. - Закреплять произношение звуков в-ф.	- Рассматривание картины « Курица и цыплята». - Беседа. - Загадывание загадок. - Рассказы о своей семье. - Игра « Ладушки, ладушки».	Картина « курица и цыплята», семейные фотографии.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Взрослые и дети»	- Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. - Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи. - Воспитывать доброе отношение к взрослым.	- Рассматривание фотографий « Мы малыши». - Чтение стихотворения И. Демьянова « Не хочу расти я мама!». - Беседа. - Игра « Курочка – хохлатка». - Упражнение « Фантазеры»	Фотографии детей « Мы – малыши»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u>	По плану музыкального работника  - Учить передавать в рисунке образы членов семьи доступными средствами выразительности. - Учить видеть эмоциональное состояние,	- Чтение стихотворения А.Кушнера « Портрет». - Рассматривание фотографий « Наше настроение». - Рисование пальчиками.	- Фотографии « Наше настроение». Семейные фотографии. Гуашь, кисти,

	<p>Тема: « Портрет семьи»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Бублики для моей семьи»</p>	<p>передавать радость. -Воспитывать доброе отношение к семье.</p> <p>- Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок. -Учить раскладывать готовые формы и составлять композицию. - Прививать умение заботиться о своей семье</p>	<p>-Рассматривание готовых портретов.</p> <p>- Рассказ о русской традиции пить чай из самовара. - Рассматривание связки бубликов. -Показ вариантов выполнения задания. -Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>салфетки.</p> <p>- Готовые формы бумажных колец, веревка, бумага, клей, кисточки, салфетка, связка бубликов.</p>
Физическое развитие				
По плану инструктора по физической культуре				
<u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение рассказа Д. Габе «Моя семья». Оформление стенгазеты «Моя семья».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Семья и семейные ценности», «Семья глазами ребенка», «Я и моя семья»				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика занятие 6</u> Тема: «Знакомство с геометрической фигурой «Квадрат»»	- Закрепить представления о круге, квадрате, овале. - Развивать чувство общности, участвовать в совместной деятельности. - Развивать внимание память, речь, мыслительные операции, творческие способности	Беседа, физкультминутка «Снежинки», д/и «Четвертый лишний»	Разноцветные полоски картона, геометрические фигуры разной формы. Развивающие занятия с детьми. (Осень стр.137)
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Посуда»	-познакомить с обобщающим понятием «посуда» - учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам - закреплять умение называть основные цвета.	Беседа, чтение потешки	Картинки с изображением предметов чайной, столовой, кухонной посуды, картинки с сюжетами «Кухня», «Чаепитие», «Обед»
Речевое развитие				
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Народные промыслы»	- развивать интерес детей к основным достопримечательностям, - расширять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; -подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов.	Беседа, загадки, показ иллюстраций, д/и «Собери целое»	Наглядный материал иллюстрации - «Гжель», «Хохлома», «Матрешка», «Дымковская игрушка», предметы – фигурки из гжели, дымковская игрушка, матрешки, ложки и посуда в стиле хохломы.
Художественно-эстетическое развитие				

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: Украсим поднос»</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Тема: «Положим пряник на красивую тарелочку»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>- познакомить с жостовской росписью</p> <p>- учить создавать узор на круге, используя растительные элементы</p> <p>- упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью</p> <p>- учить располагать узор по кругу и в центре</p> <p>-закреплять представление о столовой посуде</p> <p>- закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавить ладонями</p>	<p>Показ, чтение стихотворения «На лугу растут ромашки»</p> <p>Игровая ситуация, показ</p>	<p>Жостовские подносы, черные круги диаметром 15см, гуашь белая, желтая и красная, кисти, тычки, баночки с водой</p> <p>Пластилиновый шар, игрушки животные, игрушечная столовая посуда, пластилин, доски.</p>
<p>Физическое развитие</p>			
<p>Физическая культура</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u>Беседы с детьми: «Путешествие в прошлое посуды»; «Какая бывает посуда».</p> <p>Коллективная работа: «Чайный сервиз».</p>			
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u>консультации по темам: «Духовно-нравственное воспитание и его влияние на личность ребенка» и «Роль Семьи в духовно-нравственном воспитании ребенка»</p>			

## Тема: «Зимушка-зима»

## I неделя декабря

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Здравствуй, Зимушка – Зима!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять кругозор детей путём знакомства с красотой уральской природы; сезонными изменениями в природе.</li> <li>- Развивать навыки общения и речь.</li> <li>- Вызвать у детей положительные эмоции, используя картины зимних пейзажей, художественное слово, музыку, фольклор</li> </ul>	Психологический тренинг «Зимушка-Зима», рассматривание иллюстраций, тактильная игра-массаж «Собираемся на прогулку», рассматривание иллюстраций, игровое упражнение «Снежок»	Картины и слайды зимних пейзажей, снежинки вырезанные из бумаги.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: рассказывание по картине «Катаемся на санках»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о времени года - зима.</li> <li>- Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.</li> <li>- Активизировать речь детей через художественное слово.</li> <li>- Продолжать учить отвечать на вопросы.</li> <li>- Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, связную речь.</li> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение и сочувствие к окружающим.</li> <li>- Воспитывать любовь к природе.</li> </ul>	Рассматривание иллюстраций зиме, рассматривание иллюстраций «Зимние забавы», чтение стихов о зиме.	Вырезанные снежинки из бумаги; сундучок; картинки с изображением снеговика, санок, лыж, коньков; картинки: шарф, шапка, свитер, куртка, варежки, сапоги, штаны; сюжетная картина «Зимние забавы»,.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Наступила зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о времени года - зима.</li> <li>- Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.</li> <li>- Активизировать речь детей через художественное слово.</li> <li>- Продолжать учить отвечать на вопросы.</li> <li>- Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, логическое мышление, связную речь.</li> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение и</li> </ul>	Рассматривание иллюстраций зиме, рассматривание иллюстраций «Зимние забавы», чтение стихов о зиме.	вырезанные снежинки из бумаги; сундучок; картинки с изображением снеговика, санок, лыж, коньков; картинки: шарф, шапка, свитер, куртка, варежки, сапоги, штаны;

		<p>сочувствие к окружающим. - Воспитывать любовь к природе.</p>		сюжетная картина «Зимние забавы».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Лепка</u> Тема: Снеговик»</p> <p><u>Рисование</u> Тема: «Вьюга-завируха»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>- Учить детей раскатывать пластилин в шар. - Закреплять умение сравнивать шары по размеру, маленький, побольше, ещё больше. - Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>- Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. - Познакомить с техникой рисования по мокрому. - Развивать чувство цвета и композиции.</p>	<p>Беседа, художественное слово.</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций, экспериментирование на палитре, упражнения «линия на прогулке», «кисточка танцует».</p>	<p>Пластилин, доски для лепки, салфетки.</p> <p>Бумага белого цвета, гуашь, кисти, вода, салфетки.</p>
<b>Физическое развитие</b>				
По плану инструктора по физической культуре				
<u>Реализация программы воспитания:</u> Рассматривание иллюстраций: «Как звери в лесу зимуют», «Приметы зимы». Беседа с детьми: «Зимние забавы».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Папка передвижка «Здравствуй зимушка - зима», консультация «Безопасный Новый год».				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика занятие 7</u> Тема: «Количество предметов и их расположение»  <u>Окружающий мир</u> Тема: «Зима в лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить сравнивать и упорядочивать предметы по высоте,</li> <li>- Закреплять представление о: геометрической фигуре (круг); размере двух предметов (большой, маленький).</li> <li>- продолжать формировать и систематизировать знания детей о времени года зиме, диких животных и их жизни;</li> <li>- закреплять представления об образе жизни диких животных, названия жилища животных, умения отличать диких животных от домашних;</li> <li>- развивать логическое мышление, связную речь, память, внимание;</li> <li>- воспитывать доброжелательность, бережное отношение и желание заботиться о животных.</li> </ul>	Игровое упражнение, работа с раздаточным материалом.  Беседа, самомассаж «Собираемся на прогулку», игра «Кто лишний?»	Квадрат, треугольник, 3 снеговика разной высоты.  Развивающие занятия . (зима стр24)  Игрушки животных (медведь, белка, заяц), макеты норы, дупла, берлоги, угощения для зверей (капуста, морковь, орешки, семечки, мед, малина или малиновое варенье).
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать углублению и обобщению знаний детей о диких животных, птицах;</li> <li>- расширять представления о лесе и его обитателях;- закреплять знания детей о: времени года зима, свойстве снега, понятиях большой, маленький, поменьше, длинный – короткий.- развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям;</li> <li>- развивать память, связную речь, умение анализировать, делать выводы;</li> <li>- развивать умение слушать друг друга.</li> <li>-воспитывать интерес у детей к жизни леса,</li> </ul>	Рассматривание пособий с изображением диких животных, деревьев, птиц, рассматривание альбома «Времена года»; беседы о зиме, чтение стихотворений о зиме, загадки о птицах, животных; чтение сказок о животных; д/и «Дикие животные», «Птицы», «Мир животных»; кормление птиц.	, мультимедийная презентация «Зима»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- умения вести себя в лесу;</li> <li>- воспитывать любовь, бережное отношение к природе,</li> <li>- проявлять заботу и внимание ко всему живому,</li> <li>- формировать доброжелательность.</li> </ul>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> Аппликация Тема: «Зимой в лесу»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Зимний лес»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, прижимать наклеиваемую форму салфеткой.</li> <li>- Учить отрывать небольшие кусочки ваты от целого и наклеивать их на ветки деревьев, делая белую шубку для них.</li> <li>- Развивать творческое мышление, воображение, внимание. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение к природе. Бережное отношение к деревьям, кустарникам.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина круговыми движениями между пальцами; расплющивать шарики. Учить составлять предмет (ёлочку) поочередно из двух разных цветов пластилина.</li> <li>- Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, самостоятельность;</li> <li>- Развивать мелкую моторику пальцев;</li> <li>- Активизировать речь детей;</li> <li>- Развивать любознательность, познавательный интерес ребенка в процессе лепки;</li> <li>- Развивать воображение и мышление;</li> <li>- Способствовать созданию у детей положительного эмоционального настроя</li> </ul>	<p>Чтение рассказа «Однажды в лесу», пальчиковая гимнастика «Зима», игра (физминутка) «Деревья»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Все деревья в серебре». Отгадывание загадок по теме. Заучивание стихов по теме.</p>	<p>Силуэты деревьев, вата, клей, салфетки</p> <p>Заготовки кусочков зелёного и белого пластилина, доски (на каждого ребенка, салфетки, картонные шаблоны в виде ёлочек.</p>
<b>Физическое развитие</b>				
По плану инструктора по физической культуре				
Реализация программы воспитания: Коллективная работа. Аппликация «Снежная зима».				

Взаимодействие с родителями: Родительское собрание – подготовка к утреннику, Безопасность ребенка на прогулке в зимний период (памятка для родителей); «Семейный досуг зимой. Семейный кодекс здоровья»

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Транспорт»	- Познакомить дошкольников с основными видами транспорта. - Побуждать дошкольников различать основные части транспорта. - Воспитывать уважение к людям труда	Дидактическая игра, беседа, игровое упражнение.	Картинки с изображением разного вида транспорта.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Рассказывание по картинке «Едем на автобусе»»	-упражнять составлять рассказ по картинке - упражнять в дифференциации звуков м-мь - побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения.	Дидактическая игра, беседа, игровое упражнение «Назови слово на звук м – мь»	Картинки с изображением автобуса, кукла, мяч.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Транспорт»	- закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса - закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт»	Встреча с зайчиком. Беседа, ответы на вопросы д/и «Лото»	Игрушки зайчик Степашка, картинки с изображением разных видов наземного транспорта, лото «Транспорт», круги разных цветов
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: « Самолет»	По плану музыкального руководителя  - Учить детей обводить трафарет, аккуратно закрашивать, не выходить за границы рисунка. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Художественное слово, беседа, показ способа действия.	Листы бумаги, трафарет, цветные карандаши.

	<u>Аппликация</u> Тема: «Мы едем, едем, едем...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать предметы квадратной, прямоугольной, круглой формы; ориентироваться на листе бумаги.</li> <li>- Закрепить навыки нанесения клея на деталь аппликации.</li> <li>- Воспитывать дружелюбие в процессе совместной деятельности</li> </ul>	С.р. игра «Едем-едем на машине» Художественное слово, беседа, показ способа действия.	Готовые шаблоны, клей салфетки.
Физическое развитие				
	<u>Физическая культура</u>	по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> С/ролевые игры: «Автобус», «Переведем кукол через дорогу». Конструирование: «Широкая и узкая дорожка», «Машины на нашей улице».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Что такое транспорт и его назначение», Буклет «Пальчиковые игры (гимнастика) – транспорт»				

Тема: «Новогоднее чудо»

IV неделя декабря

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика занятие 8</u> Тема: «Знакомство с треугольником».</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Наш друг – Дед Мороз»</p>	<p>- знакомство с треугольником -учить находить предметы, похожие на основные геометрические формы -закреплять представления о расположении предметов в пространстве (высоко-низко)</p> <p>-создать у детей атмосферу праздничного настроения. - развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. - воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. - тренировать терпимость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к своим секретам</p>	<p>Рассматривание, сравнение</p> <p>Беседа, д/и «Что висит на ёлке?», д/и «Наряди ёлочку»,</p>	<p>Картинки с изображением треугольных форм, 3 бумажных треугольника разной величины.</p> <p>Развивающие занятия с детьми. (зима стр.33)</p> <p>Мешочек, вырезанные снежинки, елка, елочные игрушки</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Здравствуй, елка!»</p>	<p>- закреплять знания о новогоднем празднике - побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома - побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение</p>	<p>Беседа, чтение стихотворения «Елка»</p>	<p>Аудиозаписи песни, слайд-презентация «Приходи к нам, елочка»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Красивые шарики на ёлке»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Праздничная ёлочка»</p>	<p>- Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться разными красками.</p> <p>- Учить равномерно и красиво располагать изображения по поверхности силуэта ёлки</p> <p>- Учить детей составлять аппликативное изображение из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга.</p> <p>- Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p>	<p>Рассматривание ёлки, показ воспитателем приёмов изображения шариков, напоминание, самостоятельная работа детей, рассматривание готовых работ.</p> <p>Рассматривание изображений праздничных ёлок, геометрическая мозаика «сложи ёлочку»</p>	<p>Силуэты ёлок на листах бумаги формата А4, гуашь, кисти, тычки, баночки с водой.</p> <p>Бумажные треугольники зелёного цвета, разных размеров, клей салфетки, кисточки, гуашь, ватные палочки.</p>
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Наблюдение за снегом и опытно-экспериментальная деятельность «Что такое снег?». Мастерская Деда Мороза Лепка из солёного теста «Новогодние игрушки».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> «Встречаем Новый год вместе с ребенком»</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>История и культура</u> Тема: «Зимние забавы».	- Формировать представления о зимних природных явлениях (холодно, идет снег, скользко). - Уточнить представления о свойствах снега (белый, пушистый, холодный). - Формировать знания о зимних играх (катание с горки, лепить снеговика).	Беседа по картине «Зима», «Зимние забавы». Словесная игра «Назови какой снежок?». Подвижная игра «Мы снежинки, мы пушинки...».	Картины зима и зимние забавы. Тарелочки по количеству детей со снегом. Теплая вода. Салфетки.
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> Тема: "Наш друг снеговик»	-развивать тактильную чувствительность - учить отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление, уметь объяснять, сравнивать, находить сходство и отличие между двумя объектами -развивать у детей умение входить в определенный образ, представлять его, выполнять имитационные движения в соответствии с текстом	Игровой приём. Психогимнастика «Снеговика слепили, снеговик растаял»	Письмо, геометрические фигуры: треугольники, квадраты, круги. Снеговик( из снега)
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Зимние развлечения»	- закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции - закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы - развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию - учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого	Беседа, игра-имитация «Мы не замерзнем на прогулке зимой»	картинки зимние забавы
Художественно-эстетическое развитие				



Тема: «Книжка-малышка»

III неделя января

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика занятие 9</u> Тема: «Книжка малышка»	- учить сравнивать две группы предметов путем наложения -учить правильно выполнять действия наложения.	Упражнение «Разложи по форме». Упражнение «Найди квадрат и прямоугольник» Упражнение «Сложи квадрат, сложи прямоугольник»	Картинка Деда Мороза, 5 зайчиков, 4 белочки, по 6-7 морковок и орехов.  Развивающие занятия с детьми. (Зима стр 45)
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Любимые сказки»	- Закрепить в памяти детей знакомые сказки, учить узнавать их по фрагментам, иллюстрациям. -Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. - Воспитывать любовь к русским сказкам	Игровой приём «Корзинка со сказками», рассматривание иллюстраций к сказкам, отгадывание сказок по отрывкам.	Русские народные сказки, иллюстрации к сказкам, корзина, игрушки.
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Книжкина больница»	- Формировать интерес к книге, умение бережно с ней обращаться. - Познакомить с правилами пользования книгой. - Развивать начальные формы сотрудничества друг с другом.	Кукольный театр «Заюшкина избушка», Игра «Как помочь книге», ремонт книги, игры: «Поможем петушку», «Научим лису правильно обращаться с книгой».	Кукольный театр «Заюшкина избушка», материалы для ремонта книги.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Аппликация</u> Тема: Подарок любимому литературному герою»</p> <p><u>Рисование</u> Тема: Сюжетное рисование «Колобок покатился по дорожке»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.</li> <li>- Учить аккуратно пользоваться клеем.</li> <li>- Формировать умение составлять гармоничную композицию из деталей заготовок.</li> <li>- Развивать мелкую моторику рук.</li> </ul> <p>- Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок.</p> <p>- Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку</p>	<p>.</p> <p>Беседа, художественное слово, показ способа действия.</p> <p>Чтение стихотворения В. Шипуновой «Колобочек-колобок», беседа, показ способов оформления работы, рисование с детьми, рассматривание готовых работ.</p>	<p>Детали заготовки, клей, салфетки.</p> <p>Удлиненные листы бумаги разного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики, фломастеры, персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок»</p>
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Складывание книжечки способом оригами. Алгоритм складывания книжечки – малышки ребятами в группе.</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Книжки для малышки».</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Путешествие капельки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить со свойствами воды: прозрачная, чистая, грязная, жидкая, без запаха, без вкуса</li> <li>- подвести к пониманию того, что без воды не могут жить растения, рыбы, человек</li> <li>- развивать речь детей, обогащая словарный запас</li> <li>-развивать умение различать цвета</li> <li>- прививать бережное отношение к воде, друг другу и всем окружающим</li> <li>- развивать воображение, моторику</li> </ul>	Беседа о воде, игры с игрушками в воде, наблюдение и уход за комнатными растениями	Слайды с красочными картинками: тучка, капли воды, растения, цветы, ребенок купается, дети пьют воду; лейки с водой, комнатные растения; одноразовые стаканчики водой, молоком, соком, контейнеры, камушки, салфетки, фартуки, шапочки, бейджики, бумажные капельки и тучка, музыка
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Волшебная капелька»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать понимать речь взрослого и активно реагировать на нее</li> <li>- поддерживать стремление детей активно вступать в познавательное общение, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы</li> <li>- активизировать словарь детей</li> <li>- вызвать интерес к играм с водой</li> </ul>	Беседа, экспериментирование, потешка «Водица», игра «Дождик»	Баночки с краской, пластиковые стаканы, салфетки, белая бумага, кисточки.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Волшебница вода»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создать интересную обстановку для общения</li> <li>- закреплять навыки взаимодействия со сверстниками, интерес к окружающему миру</li> <li>- воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру</li> <li>- узнавать его представителей по определенным признакам</li> <li>- закрепить ранее полученные знания о</li> </ul>	Рассказ, показ, художественное слово, игра, экспериментирование, индивидуальная работа	Зонтик, мольберт, карточки в соответствии с рассказом и ответами, аудио запись щебет птиц, ручеек, карточки с изображением – коровы, козы, овечки, барана, конь, куры, индюк, утки, гуси, лиса,



Тема: «Части тела и лица.»

I неделя февраля

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика 10</u> Тема: «Твое чудесное тело»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Тело человека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания о частях тела</li> <li>-знакомить с цифрой один</li> <li>- повторять количественны и порядковый счет в пределах пяти</li> <li>- учить сравнивать предметы по количеству на основе составления пар</li> <li>- повторять пространственные отношения «спереди», «сзади», «справа», «слева»</li> <li>- учить ориентироваться на собственном теле</li> <li>-развивать внимание, мелкую моторику</li>   <li>- формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело).</li> <li>- учить детей различать и называть органы чувств (рот, нос, глаза, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как беречь и ухаживать за ними</li> <li>- развивать умение соотносить свои движения со словами</li> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки</li> <li>-вызывать интерес к дальнейшему познанию себя</li> </ul>	<p>Сюрпризный момент, беседа</p> <p>Сюрпризный момент, рассматривание иллюстрации основные части тела человека, беседа о частях тела, органах чувств и их роли, игра приветствие «Собрались все дети в круг», словесная игра «1,2,3,4,5 тело будем изучать», малоподвижная игра «зеркало», эксперимент с расческой, зубной щеткой и ватой, эксперимент с апельсином</p>	<p>Цифра 1 на бумаге альбомного формата,, цветные карандаши, ½ альбомного листа</p> <p>Кукла Лена, картинки с изображением тела человека, пазлы «Собери человека», апельсин, зубная паста, щетка, расческа, вата</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				

	<u>Социализация</u> Тема: Беседа – занятие «Мое тело»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях</li> <li>- ввести в активный словарь детей имена существительные (лоб, шея, брови, ресницы, плечи, локти, колени, подбородок и т.д)</li> <li>- употреблять в речи имена существительные в родительном падеже</li> <li>- развивать зрительное и слуховое внимание и память, фонематический слух</li> <li>- учить детей координировать речь с движения, развивать чувство ритма</li> <li>- воспитывать бережное отношение к себе, своему организму, формировать культурно – гигиенические навыки</li> </ul>	Беседа, игра «Полезная и вредная еда»	Игрушка собачка, мячик, картинка «Что в портрете не хватает?», фломастер, баночка с запахом апельсина, музыка
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Части тела и лица»  <u>Лепка</u> Тема: «Фигура человека»	По плану музыкального руководителя  <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить правильно держать в руке карандаш</li> <li>-учить анализировать и понимать содержание стихотворения</li> <li>-развивать умение правильно располагать части лица на листе бумаги</li> <li>- воспитывать любознательность к изобразительной деятельности</li> <li>- учить детей лепить тело из пластилина</li> <li>-развивать у детей представления о себе, как о человеке. Развивать мелкую моторику рук</li> <li>- воспитывать, любознательность, наблюдательность</li> </ul>	Беседы, рассматривание плаката «Тело человека», пазлы по теме  Объяснение, показ	Раскраска с изображением контура лица, цветные карандаши (на каждого ребенка)  Пластилин поделен на несколько частей на каждого ребенка (голова, туловище, две руки и 2 ноги), доска для лепки, стека
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседа «Что умеют наши ручки?». Загадывание загадок «О частях лица и тела»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «В здоровом теле - здоровый дух!», Рекомендация для родителей «Мое тело»				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Что такое ткань?»	- расширять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними - подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов	Игровой приём. Рассматривание коллекций тканей. Беседа. Объяснение. Рассказ воспитателя.	Образцы тканей.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Новая одежда» Е. Благинина (чтение)	- уточнить знание предметов одежды мальчиков и девочек, последовательность их надевания на прогулку - активизировать использование наречий: сначала, потом, прилагательных, обозначающих цвет, прилагательных: длинный, короткий. - закрепить произношение звуков т-ть, д-дь, н-нь	Чтение стихотворения, физкультминутка	Куклы – мальчик и девочка, игрушки – дудочка, лошадка, щенок, предметы зимней кукольной одежды для мальчика и девочки.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: « Одежда»	- учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними - формировать обобщающее понятие «одежда» - закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек -формировать осознание своей гендерной принадлежности - помочь почувствовать ритм стихотворения	Беседа, показ, игровая ситуация, чтение стихотворения	Витрина магазина «Одежда», предметы одежды для кукол, куклы девочка и мальчик, предметные картинки одежды по количеству детей

Художественно-эстетическое развитие

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Тема: «Полосатый шарфик»,</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Тема: «На верёвочке висит много больших платочков и один маленький»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>- учить проводить прямые линии</p> <p>- закреплять навыки работы гуашью</p> <p>- закрепить знание понятий: один - много.</p> <p>- учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету.</p>	<p>Показ, беседа</p> <p>Показ, беседа</p>	<p>Полоски бумаги пастельных тонов 10*30 см, гуашь двух цветов на каждом столе, кисти, баночки с водой</p> <p>Иллюстрации одежды. Книги, картинки, иллюстрации об одежде для рассматривания, бумажные куклы мальчик и девочка и одежда для них, ножницы, цветная бумага, клей ПВА.</p> <p>Куклы большая и маленькая, шнур, платочки, листы белой бумаги А5 с нарисованной линией, маленькие квадраты одного цвета, большие квадраты 2 других цветов, клей.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

<p>Физическая культура</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре</p>		
----------------------------	----------------------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: Беседы: «Какая бывает одежда». Театрализация сказки «Рукавичка».

Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Одежда детей в группе и на улице».

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика 11</u> Тема: «Знакомство с понятием «вперед», «сзади»  <u>Окружающий мир</u> Тема: «Я и мой папа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать образное воображение, логику мышления, память</li> <li>- закрепить счет в пределах пяти, формировать пространственные отношения «вперед», «сзади»</li> <li>- воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека</li> <li>- закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ</li> </ul>	Инсценировка сказки репка          Беседа, игра-имитации «Мы помогаем папе»	10 больших мячей, можно набивных, 10 цветков, 2 вазы, мыльная вода, трубочки-соломинки на каждого ребенка  Карточки-схема
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Как стать сильным»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать у детей желание подражать взрослым в семье.</li> <li>- совершенствовать свои физические возможности.</li> <li>-учить детей понимать, что такое правила, побуждать выполнять эти правила.</li> </ul>	Беседа, проблемная ситуация, дидактическая игра, игра-имитация.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Праздничные флажки»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Самолёты стоят на аэродроме»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура.</li> <li>- развивать навыки рисования карандашом.</li> <li>- обогащать представления детей о цвете.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы.</li> <li>- закреплять умение раскатывать пластилин продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.</li> <li>- развивать мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p>Беседа, показ приёма рисования.</p> <p>Подвижная игра, показ приёмов лепки.</p>	<p>Цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p>Пластилин, доска для лепки, игрушка самолёт.</p>
Физическое развитие				
	Физическая культура	По плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа. Аппликация « Летят самолёты, едут корабли».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы».</p>				

Тема: «Знакомство с народной культурой. Игрушки.»

IV неделя февраля

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Игрушки, которые живут в нашей группе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с игрушками в игровой комнате.</li> <li>- закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место.</li> <li>- воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом.</li> </ul>	Беседа, игровое упражнение, дидактическая игра.	Групповые игрушки.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Беседа о русском народном творчестве»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения.</li> <li>- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний,</li> <li>- закрепить знания детей об устном народном творчестве русского народа.</li> <li>- инсценировать потешки «Тень,тень,по-тетень», используя выразительные средства речи, мимику, жесты.</li> <li>- прививать любовь и уважение к народному творчеству.</li> </ul>	Игровой момент. Художественное слово. Повторение потешки. Инсценировка. Беседа. Загадки.	Женское платье в русском народном стиле. Люлька с куклой-младенцем. Шапочки-маски: деда, бабки, лисы, волка, зайца, козла, кошки, собаки. Иллюстрации к сказке. Костюмы героев сказки.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Зайкина избушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки.</li> <li>- расширять словарный запас.существительных (лисичка – сестричка, зайчик – попрыгайчик и др.).</li> <li>- закреплять знания о геометрических фигурах, цвете.</li> <li>- воспитывать желание помогать животным в трудных ситуациях.</li> </ul>	Рассказ сказки, игровой момент, беседа-обсуждение. пальчиковая игра.	Игрушка заяц, петух, лиса, собачка, медведь, театр.

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Матрёшки-крошки»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Разные игрушки, в которые мы любим играть»</p>	<p>по плану муз.работника</p> <p>- учить детей быть наблюдательными, внимательными. - закреплять умение определять форму, размер и цвет игрушки. - развивать желание работать с гуашью, кистью.</p> <p>- продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. - учить приёмам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы. - развивать эстетический вкус.</p>	<p>Беседа, игровое упражнение, показ способа действия.</p> <p>Беседа, игровое упражнение, показ способа действия.</p>	<p>Контурные матрёшек. Круги с нарисованным лицом, гуашь, кисть, вода, салфетки.</p> <p>Игрушки: неваляшка, мяч, колобок, пирамидки</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
--	--	----------------------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: Беседа «Знакомство с русской народной игрушкой - матрешкой», рассматривание иллюстраций разных матрешек, отгадывание загадок, показ презентации «Русские народные игрушки».

Взаимодействие с родителями: Памятки «Осторожно гололёд!», «Весна шагает по планете»

## Тема: «Мамин праздник.»

## I неделя марта

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика 12</u> Тема: «Знакомство с понятием «Пара», представление о парных предметах  <u>Окружающий мир</u> Тема: «8 марта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину.</li> <li>- учить находить предметы с заданными свойствами и группировать пары.</li> <li>- формировать умения считать в пределах пяти.</li> <li> </li> <li>- познакомить детей с праздником «8 марта».</li> <li>- воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме.</li> <li>- воспитывать культуру общения и желание работать в коллективе.</li> <li>- обогатить и закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах.</li> <li>- развивать зрительное внимание, логическое мышление</li> </ul>	Упр. «Что сначала. Что потом?». Игра «Найди пару». Художественное слово. Упр. «Каких предметов по два?». Игра «Перчатки»  Словесные (беседа воспитателя, вопросы, пояснения), практические (дидактические и подвижные игры), наглядные (слайды, иллюстрации)	Набор картинок одежды (штаны, кофта, пара носок, шапка, шарф, пальто, пара сапог, пара рукавичек)  Иллюстрации с изображением мам и их детенышей
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Наши мамы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о празднике мам и бабушек.</li> <li>- воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.</li> <li>- побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.</li> </ul>	Просмотр слайдов «Наши мамы»; беседа; слушание песни, слушание стиха.	Слайдовая презентация «Наши мамы», стих И. Арсеева «Кто на крепко любит?», песня «О маме»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> Тема: «Красивая салфеточка для мамы»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Цветы для мамочки»</p>	<p>по плану муз.работника</p> <p>- учить рисовать узор на круге, создавая композицию, правильно используя цвета. - способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.</p> <p>- вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. - развивать чувство формы и цвета. - воспитывать заботливое отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>Слушание стихотворения; показ образца; приклеивание.</p>	<p>Образцы салфеток, круг диаметром 12 см, гуашь, кисточки.</p> <p>Готовые формы, клей, салфетка, фломастеры, карандаши. Ножницы, шаблоны цветов, шаблон вазы, клей, салфетка</p>
Физическое развитие				
		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа. Аппликация "Цветы для мамы".</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Оформление выставки «Самые обаятельные!». Консультация «8 марта. Мамин праздник»</p>				

## Тема: «Пришла весна»

## II неделя марта

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Какие краски у Весны» (	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить сравнивать времена года, отмечать</li> <li>- дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разные объемы, характерные признаки</li> <li>- развивать цветное восприятие.</li> <li>- воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.</li> </ul>	Игровой приём «Три куклы», беседа, чтение рассказа «Про гусеничку Люсю», рисование «Краски весны».	Куклы, рисунки детей (разные времена года). Картинки к рассказу «Про гусеничку Люсю», бумага, гуашь, кисти.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> Тема: «К нам пришла весна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя.</li> <li>- подбирать к словам определения.</li> <li>- учить понимать смысл загадок и находить отгадку.</li> <li>- закрепить звукопроизношение звуков Ч, К.</li> </ul>	Беседа «Лес весной» Загадывание загадок П/и «День-ночь»	Картины с весенним пейзажем.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Труд дворника»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать понятие о труде дворника, о его рабочем инвентаре.</li> <li>- прививать интерес к труду взрослых, воспитывать желание помочь дворнику.</li> <li>- развивать желание поддерживать чистоту и порядок на своём участке; умение трудиться в паре.</li> </ul>	Беседа, рассматривание карточек с изображением орудий труда, которые необходимы дворнику, имитационная игра «Помощники», помощь дворнику в уборке.	Карточки с изображением орудий труда дворника.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>	плану муз.работника		

	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Почки и листочки»</p> <p><u>Аппликация</u> Тема: «Расцвела сирень в саду»</p>	<p>- учить детей рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. - воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>- познакомить детей с натюрмортом П. П. Кончаловского «Сирень в корзине». - учить детей делать цветы сирени методом обрыва.  - воспитывать интерес к изобразительному творчеству.</p>	<p>Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Весна», показ способов рисования, совместная работа детей и воспитателя, рассматривании е готовых работ.</p> <p>Рассматривание, беседа, показ прима изготовления цветков сирени методом обрыва.</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, фломастеры, бумажные формы для наклеивания, клей, салфетки.</p> <p>Картина Кончаловского «Сирень в корзине», цветная бумага, клей.</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Чтение стихотворений Р. Сефа «Лицом к весне», В. Степанова «Жучка и тучка», В. Ланцетти «Лейка-молодец», разучивание потешек «Уж дождь-дождем...», «Дождик, дождик, посильней...», рассказывание потешек «Весна пришла», «Журавлики»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Весна – такая прекрасная и опасная»</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика 13</u> Тема: «Сколько же, поровну, высокий – низкий»	- учить определять отношения предметов по количеству: сколько же, поровну. - закреплять представление о: временных отношениях: сначала - потом, день – ночь; высоте двух предметов: высокий, низкий.	Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом.	Елки – высокая и низкая; иллюстрации: «Зимний день» и «Зимняя ночь». Раздаточный материал: карта с изображением трех снежинок; снежинки.
	<u>Окружающий мир</u> Тема: «Птицы прилетают»	- познакомить детей с перелётными птицами, учить узнавать их по характерным признакам. - развивать наблюдательность, внимание, умение поддержать разговор на определённую тему. - воспитывать интерес к птицам своего края, желание оберегать их.	Беседа, чтение стихов о весне, птицах, рассматривание иллюстраций с изображением перелётных птиц, игры «Что есть у птицы», «Птички»	Иллюстрации «Перелётные птицы», скворечник.
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «К нам приехали гости»	- закрепить знания детей о культуре поведения в случае, когда приходят гости. -развивать умение планировать свои действия. - - воспитывать вежливость, щедрость, гостеприимство.	Игровой приём «Куклы едут в гости», беседа, приборка в игровых уголках; составление с детьми программы развлечений для гостей.	Куклы, изготовление подарков для кукол.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Лепка «Курочки и петушки»</u>	плану муз.работника  - учить детей лепить игрушку из целого куска пластилина. - развивать творческие способности у детей. - развивать чувство формы и пропорций.	Рассматривание Филимоновских свистулек, показ лепки из целого куска пластилина, совместная лепка,	Пластилин, дощечки, стеки, салфетки. Альбомы «Филимоновские игрушки», свистульки

	<p><u>Рисование</u> Тема: «Цып-цып-цып мои цыплятки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом детали.</li> <li>- формировать представление о круглой форме предметов.</li> <li>- развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии.</li> </ul>	<p>рассматривание готовых работ.</p> <p>Рассматривание, художественное слово, показ приёма кляксографии.</p>	<p>Изображение курицы, гуашь, салфетки, карандаши.</p>
Физическое развитие				
		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Сюжетно-ролевая игра: «Весенние хлопоты». Сюжетно-ролевая игра: «Заюшкина избушка»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Птицы и звери весной»</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Прошлое мебели»	- учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами. - познакомить с обобщающим понятием «мебель». - познакомить с историей появления мебели.	Беседа, физминутка «Мебель», загадывание загадок про виды мебели, д/и «Сравни и покажи». Показ презентации «Мебель прошлых лет и современный интерьер»	Карточки с видами мебели, кукольный домик с мебелью
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Где спрятались малыши»	- закреплять знание предметов мебели, - упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около. - упражнять в правильном употреблении родительного падежа имён существительных, -закреплять правильное произношение звуков с-сь.	Загадывание загадок на тему «Мебель». Д/и «Кого не стало». Игра-эмитация «Походи как...»	Куклы-девочка и мальчик, кукольная мебель, игрушки-ослик, собака, лисёнок, заяц, мишка.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Квартира, в которой мы живём»	- дать детям обобщённое понятие «мебель». - воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.	Беседа с детьми «Для чего нам нужна мебель» С/р игра «Магазин мебели»	Кукла «Хрюша», картинки виды мебели
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Куклы квартиру вчера получили, жаль, что мебель пока не купили»	плану муз.работника  - познакомить детей с цветочным узором городецких узоров. - закреплять умение работать кистью. - воспитывать эстетический вкус, умение любоваться окружающими предметами.	Рассказ воспитателя, рассматривание предметов мебели и узоров на них, показ приёмов рисования.	Мебель расписанная городецкой росписью, листы бумаги, гуашь, кисть.

	<p><u>Лепка</u> Тема: «Круглая чашечка для куклы Дашечки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина.</li> <li>- прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта.</li> <li>- развивать мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p>Рассказ воспитателя, показ декоративных чашек, показ приёма вдавливания.</p>	<p>Декоративная посуда, пластилин, доска для лепки.</p>
Физическое развитие				
		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Построим зайчишке стульчик, стол». Беседа с детьми на тему: «Из чего можно сделать мебель?».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Гендерное воспитание в семье», «Развитие самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»</p>				

Тема: «Дом, в котором я живу»

I неделя апреля

Дни неде ли	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика 14</u> Тема: «Дома вокруг»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Тема: «Знакомство с уральской горницей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки счета до пяти,</li> <li>- закреплять названия геометрических фигур,</li> <li>- совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, вверх, вниз,</li> <li>- учить работать в команде</li>   <li>- дать представление о русской избе – жилище крестьянской семьи.</li> <li>- познакомить с предметами старинного русского быта.</li> <li>- воспитывать эстетическое чувство на основе народного творчества и ремёсел.</li> </ul>	<p>Сюрпризный момент, беседа, показ иллюстраций. Рассматривание предметов быта, чтение потешек, загадывание загадок.</p> <p>Сюрпризный момент, беседа, показ иллюстраций. Рассматривание предметов быта, чтение потешек, загадывание загадок.</p>	<p>Иллюстрации с изображением домов разной высоты, набор «следочки – ладошки»</p> <p>Предметы старинного быта, макет русской избы, кукла би-ба-бо, иллюстрации с изображением предметов быта.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Большая стирка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать аккуратное отношение к предметам быта.</li> <li>- закрепить у детей навыки стирки.</li> <li>- учить детей культуре поведения.</li> <li>- учить наводить порядок после себя.</li> <li>- прививать интерес к специальной литературе.</li> </ul>	<p>Рассказ. Беседа. Д/и «Что нужно для стирки?». Игра «Стирка».</p>	<p>Игрушка «Хрюша». Письмо. Таз, кукольная одежда, верёвка, прищепки.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Мой дом»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Испечём оладушки»</p>	<p>по плану муз.работника</p> <p>- учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, закрепить знания об основных частях здания (дом, стены, крыша, окна).</p> <p>- учить создавать несложную композицию города, улицы.</p> <p>- упражнять детей в комбинировании различных техник (оттиск пенопластом, оттиск печатками из картофеля).</p> <p>- учить детей преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар.</p> <p>- совершенствовать умение лепить из пластилина.</p> <p>- воспитывать доброе отношение к окружающим людям.</p>	<p>Игровой приём, Дидактические игры: «Найди, чей дом», «Выложи домик», пальчиковая гимнастика «Дом с трубой», показ воспитателя, самостоятельная работа детей, рассматривание готовых работ.</p> <p>Игровая ситуация «Поможем кукле Маше», показ способов деятельности</p>	<p>Листы бумаги по количеству детей, печатки из картофеля треугольной формы, печатки из пенопласта квадратной формы, салфетки, блоки Дьенеша, тарелки с гуашью.</p> <p>Кукла Маша, пластилин, доска для лепки</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Дидактическая игра «Домик» выкладывание из геометрических фигур. Оформление уголка в группе «Дом, в котором мы живем»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Дом и его части», «Играйте вместе с детьми»</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Родина моя»»	- воспитать любовь и уважение к своей малой родине - расширять представления о городе, в котором мы живем - способствовать развитию памяти, логическому мышлению	Беседа, рассматривание картин с изображением города	Картины или фотографии родного города.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема«Предметы вокруг нас»	закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям: мебель, одежда, посуда, игрушки.	С/р игры магазин «Игрушки», «Мебель», «Посуда» Физкультминутка «Покупки для зверей»	Игровые уголки и атрибуты для магазинов «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Игрушки»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Откуда к нам ложка пришла?»	- познакомить детей с историей ложки. - формировать умение составлять небольшой рассказ о предмете. - закреплять произношение звука [л].	Сюрпризный момент, просмотр видеоролика, дидактические игры, рассказывание, беседа.	Различные виды ложек, иллюстрации ложек, видеоролик
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Картинка праздника»	по плану муз.работника  - закрепить представление о празднике. - побуждать рассказывать о своём рисунке. - продолжать учить определять содержание рисунка на основе впечатлений об окружающем мире.	  Беседа, рассматривание предметов - шары, флажки, цветы, физкультминутка «Солнышко-лучистое», показ, самостоятельная деятельность	  Шары, флажки, цветы, листы бумаги пастельных тонов формата А4, гуашь, кисти, баночки с водой.

	<u>Аппликация</u> «Что мне нравится»	- воспитывать самостоятельность, желание рисовать красками. - закрепить знание и использование в речи обобщающих понятий: мебель, одежда, посуда, игрушки. - воспитывать желание лепить, используя знакомые приёмы.	детей. Беседа, д/и «Найди пару», показ, самостоятельная деятельность детей.	Предметные картинки, пластилин, доски
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Д/И по развитию речи «Чудесный мешочек» (с кукольной посудой). Наблюдение за трудом няни.				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Предметы и вещи, которые нас окружают»				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> 15 Тема: «Круг, квадрат, треугольник»  <u>Окружающий мир</u> Тема: «Растения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат.</li> <li>- сформировать представление о геометрической фигуре: треугольник.</li> <li>- закреплять представление о пространственных отношениях: справа – слева.</li> <li>- закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много; сколько же, поровну.</li> <li>- обогащать представление детей о растениях.</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой.</li> </ul>	Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом.  Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, дидактическая игра, труд детей.	Игрушка Каркуша; квадрат; 3 круга; 3 треугольника. Раздаточный материал: круги, квадраты, треугольники; тарелки; коробка.  Презентация «Растения нашего края», комнатные растения.
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «О чём шепчется травушка-муравушка?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение видеть прекрасное рядом.</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость.</li> <li>- воспитывать доброжелательность и отзывчивость.</li> </ul>	Дидактическое упражнение, художественное слово, познавательно-исследовательская деятельность.	Кукла Маша, иллюстрация «травушка-муравушка».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u>	по плану муз.работника  - закреплять у детей умение рисовать	Беседа, рассматривание, игра-	Листы бумаги

	<p><u>Рисование</u> Тема: «Травушка-муравушка»</p> <p><u>Аппликация</u> «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»</p>	<p>карандашом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение воспроизводить в рисунке изображение травы.</li> <li>- развивать эстетический вкус.</li> <li>- развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>- закреплять навыки аккуратного наклеивания.</li> <li>- поощрять проявление активности и творчества</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации.</li> <li>- развить чувства цвета и формы, мелкую моторику.</li> <li>- воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.</li> </ul>	<p>имитация.</p> <p>Рассматривание изображений одуванчика, беседа, д/игра «радуга».</p>	<p>Листы цветной бумаги (жёлтый, белый, ярко-зелёный), листы одного размера (светло-зелёного или голубого цвета), клей, фломастеры</p>
<b>Физическое развитие</b>				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Дидактические игры: "Мозаика" (Выкладывание цветов из цветной мозаики. Развитие мелкой моторики пальцев). "Подбери бабочку по цвету для цветка" (закреплять с детьми названия разных цветов). Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик". Пальчиковая гимнастика "Цветочек"</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Буклет «Пожарная безопасность». Консультация «Мой ребенок непоседа»</p>				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Насекомые»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение считать до 5-ти;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать числительные.</li> <li>- продолжать знакомить с насекомыми;</li> <li>- продолжать учить пользоваться счетными палочками.</li> <li>- расширять словарный запас.</li> <li>-закладывать основы внимательного и бережного отношения к природе.</li> <li>- развивать умение слушать речь, понимать содержание.</li> <li>- развивать мелкую моторику рук.</li> <li>- развивать интерес к окружающему миру.</li> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание.</li> </ul>	Игровая ситуация. Худож. слово. Сравнение, анализ. Вопрос-ответ. Рассматривание. Практическая деятельность. Дидактическая игра.	Макет полянки с цветами, покрывало, конверт с письмом, аудиозапись со звуками насекомых, зеленый картон А5, счетные палочки. Игрушки-насекомые: бабочка, кузнечик, божья коровка, стрекоза, муравей.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Насекомые»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни.</li> <li>-уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека.</li> <li>-устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.</li> <li>-продолжать учить отгадывать загадки</li> <li>- развивать коммуникативные способности детей в общении с воспитателем и друг другом.</li> <li>-способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления.</li> <li>-активизировать и расширять словарный запас;</li> <li>-развивать связную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций и фотографий, природы по теме «Насекомые»,</li> <li>- беседы о насекомых, весне;</li> <li>- наблюдение за насекомыми в повседневной жизни;</li> <li>- рисование насекомых в свободной деятельности;</li> <li>- загадывание загадок о насекомых,</li> <li>- знакомство с литературными произведениями В. Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Майский жук»), К. Чуковский «Муха –</li> </ul>	Конверт с загадками, иллюстрации с изображением насекомых (бабочка, пчела, божья коровка, муравей, комар, муха, кузнечик), цветные карандаши, заготовки бабочек, вырезанных из бумаги, бумажные цветы, муляжи насекомых.

			Цокотуха», Г.К. Андерсен «Дюймовочка»; - пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера».	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «В гости к мухе-цокотухе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представление детей о насекомых и их особенностях.</li> <li>- строение насекомых и их особенности (туловище, лапки, усики, крылья).</li> <li>- формирование навыков детей узнавать и показывать насекомых и их части тела.</li> <li>- развивать внимание, память, фантазию и познавательную активность детей через экспериментальную деятельность.</li> <li>- с помощью эксперимента с водой показать словарный запас, умение думать, умение отвечать на вопросы предложениями.</li> </ul>	Наблюдение за насекомыми на прогулке. Рассматривание вместе с детьми иллюстраций и картин с изображением насекомых; Настольно – печатные игры, лото, лабиринты, мозаики по теме «Насекомые». Дидактические игры: «Насекомые», «Хорошо – плохо», «Собери гусеницу», Повторить сказку К.И. Чуковского « Муха-Цокотуха», вызвать у детей желание принять участие в игре, рассматривание изображений иллюстраций к книге. Изготовление масок насекомых. Разучивание стихов.	- демонстрационный дидактический материал: - фонограмма музыки; - презентация с загадками о насекомых/
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Божья коровка»	по плану муз.работника  <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять словарный запас детей по теме: насекомые.</li> <li>- воспитывать у детей любовь к природе.</li> <li>- развивать речь, память, внимание, творческие способности.</li> <li>- развивать мелкую моторику руки.</li> </ul>	Беседа, показ.П/игра «Земля, вода, воздух». Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Физкультминутка «Цветы».	Листы бумаги с контуром божьих коровок, гуашь, кисточки, салфетки, ватные палочки, стаканчики с водой.

	<p><u>Лепка</u> Тема: «Веселая гусеница»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес детей к жизни насекомых в природе.</li> <li>- учить отрывать мелкие кусочки от большого бруска пластилина, катать шарики между ладоней (круговыми движениями), придавая им форму тела гусеницы.</li> <li>- активизировать речь детей и обогатить их словарь существительными; «Бабочка» и «Гусеница».</li> </ul>	<p>Беседа, показ, самостоятельная деятельность детей, выставка работ. Физкультминутка «Цветы». Музыкальная игра «Солнышко и дождик».</p>	<p>заводная игрушка – гусеница, иллюстрация бабочки, музыкальный диск, зонтик, зеленого цвета пластилин, доски для пластилина, стеки, салфетки.</p>
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Составление описательного рассказа: «Бабочка – красавица», «Трудолюбивая пчелка».</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».</p>				

## Тема: «День Великой Победы»

I неделя май

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика 16</u> Тема: «День победы»  <u>История и культура</u> Тема: «Великий праздник - День Победы!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умения различать количество предметов, используя слова один, много.</li> <li>- совершенствовать умение сравнивать две группы предметов и обозначать результаты сравнения словами: поровну, столь – сколько, меньше, больше</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам,</li> <li>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда.</li> </ul>	Беседа, игра «собери корабль», Игра «Гаражи»  Показ иллюстраций «День Победы», «Парад Победы», «Вечный огонь», показ иллюстраций с изображением военных профессий, физминутка «Самолёт»	Демонстрационный материал – картинки самолеты 5 шт, корабль из геометрических фигур (квадрат и 3 треугольника) Рули по количеству детей.  Плакаты и иллюстрации на тему «Война», «Военные профессии».
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Вечный огонь»	- продолжать расширять представления детей о великом празднике «День победы».	Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий на тему войны	Иллюстрации парада победы, вечный огонь.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Праздничный салют»	по плану муз.работника  - сформировать у детей первоначальные знания о празднике «День Победы». - углублять представления о цвете (синий, красный, белый, зеленый, жёлтый). - развивать умение рисовать нестандартным оборудованием (втулка). - способствовать развитию воображений, мыслений, творческих способностей.	беседа с детьми на тему «Салюты», рассматривание иллюстраций, книг, фотографий с изображением салюта, георгиевской ленточки.	листы бумаги А5 черного, синего цвета, гуашь (синий, жёлтый, белый, красный, зелёный цвет), штамп из картонной втулки, одноразовые тарелки.

	<u>Аппликация</u> Тема: «Праздничная открытка к 9 мая»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны.</li> <li>-учить детей выполнять аппликацию с помощью столовых салфеток разного цвета.</li> <li>– развивать внимание, память.</li> <li>– развивать мелкую моторику рук.</li> <li>– развивать умение работать с различными видами бумаги.</li> <li>– закрепить навыки работы с ножницами и клеем.</li> </ul>	просмотр презентации на тему «Кто такие ветераны ВОВ...»; чтение произведений о ВОВ; рассматривание картин с изображением военнослужащих разных подразделений.	Оборудование для воспитателя: образец открытки; предметные тематические картинки; стихотворение, пошаговый образец аппликации по теме занятия.  Оборудование и материалы для детей: половина картонного листа лист; шаблон звезды ; клей; ножницы; салфетки красного цвета.
Физическое развитие				
		по плану инструктора по физической культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Коллективная работа. Аппликация «Вечный огонь»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Как рассказать ребенку 3-4 лет о Дне победы?»				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>История и культура</u> Тема: «Здравствуй лето!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей отмечать летние изменения в природе;</li> <li>- Формировать у детей умение слушать и понимать художественное слово;</li> <li>- Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру;</li> </ul>	Наблюдение в повседневной жизни о явлениях природы.	кубики разных цветов, мелки, игрушки. Дети одеваются и выходят на улицу.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Тема: «Встречаем лето»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить и активизировать словарь по теме «Лето».</li> <li>- формировать умение вести диалог с педагогом, использовать в речи простые нераспространённые и распространённые предложения.</li> <li>- развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие, через игровые действия вызвать у детей радость общения.</li> </ul>	Беседа, загадывание загадок, физкультминутка «Летом к речке мы пойдём...». Д/игры «Летние признаки», «Незнайкин мешочек»	игрушка Незнайка, сюжетные картинки с изображением лета, сюжетные картинки для игры «Летние признаки», мешочек с атрибутами для игры «Незнайкин мешочек», мороженое из бумаги по количеству детей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> Тема: «Здравствуй лето!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей внимание, память, речь, обогащать словарный запас, любовь к окружающему миру.</li> <li>- продолжать работу над дикцией и совершенствованием интонационной выразительности речи.</li> <li>- поддерживать внимание и интерес к художественному слову.</li> <li>- развивать двигательные-активные виды деятельности, развивать координацию движений.</li> </ul>	Беседа. Игра малой подвижности «Ровным кругом», загадывание загадок	цветик-семицветик, музыкальный центр, маска лисы, платочки

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Тема: «Рисуем лето»</p> <p><u>Лепка</u> Тема: «Здравствуй лето!»</p>	<p>по плану муз.работника</p> <p>- закреплять умения рисовать простейшие предметы и явления действительности. Используя прямые, округлые, наклонные, длинные, короткие линии.</p> <p>- выявлять знания основных цветов и оттенков как средство передачи переменного признака и эмоционально – нравственной характеристики образа.</p> <p>- закреплять умение пользоваться краской, кисточкой, салфеткой, подставкой под кисточку, прополаскивать кисточку в стакане с водой, обсушивать об салфетку.</p> <p>- способствовать развитию общей и мелкой моторики рук.</p> <p>- способствовать развитию воображения и творческих способностей у детей.</p> <p>- расширять и закреплять знания детей о временах года.</p> <p>- продолжать формировать навыки работы с пластилином (раскатывание колбасок, скручивание колбасок в кружок и создавать композицию из полученных деталей).</p> <p>- закреплять знания детей об основных цветах.</p>	<p>Рисование прямых округлых, длинных, коротких линий. Закрашивание контуров цветными карандашами и красками. На занятиях по изо деятельности, вне занятий, индивидуальная работа.</p> <p>наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе, чтение и заучивание стихов о лете, беседа с детьми о признаках лета, рассматривание иллюстраций по теме.</p>	<p>листы бумаги, кисти, акварель, салфетки, баночка для воды.</p> <p>картон синего цвета, половина формата А4, пластилин, доска, салфетки, иллюстрация на тему «лето», бабочка из пластилина, картина из пластилина – образец.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

		<p>по плану инструктора по физической культуре</p>		
--	--	----------------------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: Рассматривание книги «Времена года», альбомов. Дидактические игры: « Что за насекомое» « Узнай чей лист », «Какое время года», « Животные и детёныши », « Что бывает летом »

Взаимодействие с родителями: Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Экран, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка.</li> <li>➤ Цифровое пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Традиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> <li>➤ Стенд «Паспорт дорожной безопасности»</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения, пешеходный переход.</li> <li>➤ Цветники.</li> </ul>

Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>

<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст-с крупными деталями)</li> <li>➤ Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<p>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы-заместители</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<p>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Невьянская символика</li> <li>➤ Образцы русских национальных костюмов</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественная литература</li> </ul>

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>➤ Альбомы-раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народного – прикладного искусства</li> </ul>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки-самоделки</li> <li>➤ Музыкально-дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>

### 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.</li> <li>2. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г.</li> <li>3. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009г.</li> <li>4. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г.</li> <li>5. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>6. Т.С. Грядки. «Физическая культура» образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</li> <li>7. Занятия физической культурой в доу. Л. Г Горькова, Л. А Обухова, 2007 год.</li> <li>8. Двигательная деятельность детей младшей, средний дошкольный возраст . М. С Анисимова, Т.В, Хабарова, 2012</li> <li>9. Бодрящая гимнастика для дошкольников Т.Е Харченко, 2012 год..</li> <li>10. М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова « Двигательная активность детей младшего и среднего возраста». 2011 г..</li> <li>16. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке». 2011 г.</li> <li>17. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье» 2004г.</li> <li>18. К.К. Утробина «Занимательная физкультура» 2006г.</li> </ol>
«Социально - коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В. Иванова, Е.Н. Арсенина «Правила дорожного движения в стихах, сказках и загадках» . Ростов-на-Дону Феникс 2018 г.</li> <li>2. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская, 2012.</li> <li>3. Безопасность, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002..</li> <li>4. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет), Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. 2003.</li> <li>5. Уроки вежливости и доброты, Е.Барина, 2011.</li> <li>6. Формирование культуры безопасности, взаимодействие семьи и ДОО, Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева, 2014...</li> <li>7. ОБЖ для дошкольников, Т.П. Гарнышева, 2020.</li> <li>8. Игры-эксперименты с дошкольниками, В.А. Деркунская, А.А. Ошкина, 2013.</li> <li>9. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Н.Б. Вершинина, 2011.</li> <li>10. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.:</li> </ol>

«Издательство Скрипторий 2003», 2016г.

11. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей от 3-7 лет. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
12. Баринаева Е. Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Серия «Сердце отдаю детям». Издательство «Феникс», 2013г.
13. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012г.
14. Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. Центр гуманитарной литературы. 2004г.
15. Под редакцией А.А. Кондрыкинской. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду, Творческий центр «Сфера», Москва 2011г.
16. Е.Ю. Александрова Е.П. Гордеева М.П. Постникова Г.П. Попова. Система патриотического воспитания в ДОУ, Волгоград издательство «Учитель» 2007 г.
17. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки, Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Издательство ТЦ «СФЕРА», 2018г.
18. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007г.
19. Нищева Н.В. организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
20. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников.г. Москва, 2013г.
21. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.
22. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Творческий центр «СФЕРА», 2005 г.
23. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. Творческий центр «СФЕРА», 2014г.
24. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 г.
25. Польшина В.К., Дмитренко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.
26. Шипицына Л.М., Заширенская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. АЗБУКА ОБЩЕНИЙ. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3-6 лет. . Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г.
27. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г.
28. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательной – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.
29. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.
30. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт –

	<p>Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</p> <p>31. О.Н. Сомкова «Коммуникация» Образовательная область, Методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г</p> <p>32. М.В. Крулехт А.А. Крулехт «Труд», методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</p> <p>33. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. Социализация. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</p> <p>34. В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская. Безопасность образовательная область. Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г.</p> <p>35. В.А. Деркунская. «Здоровье» образовательная область. Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012г.</p> <p>36. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская, Н.О. Никанорова .«Познание». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</p> <p>37. ОБЖ для дошкольников Т.ПГорнышева, 2012 год.</p> <p>38. Безопасность 2012 год В. А.Дергунская , Т. Г. Гусарова.</p> <p>39. Т.Л.Мирилова « Эмоциональное развитие ребенка в младшей и средней группе», 2010 г.</p> <p>40. Е.Баринова « Уроки вежливости и доброты» 2013 г.</p> <p>41. Л.Б.Поддубная « Правила дорожного движения в младшей и средней группе» 2010 г.</p> <p>42. Т.В.Хабарова, Н.В. Шафигуллина «Планирование занятий по экологии», 2010 г</p> <p>43. А.А. Майер «Введение детей в проблемы социальной действительности» 2012 г.</p> <p>44. М.В. Крулехт, А.А. Крулехт «Труд» 2012г.</p> <p>45. О.Н. Сомкова «Коммуникация» 2012 г.</p> <p>46. О.В. Акулова, О.В. Солнцева «Социализация Игра» 2012 г.</p> <p>47. И.А. Пазухина «Развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников» 2004 г.</p> <p>48. С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Развитие коммуникативных способностей 2011 г.</p> <p>49. Н.В. Алёшина «Знакомство с родным городом и страной» 2011г..</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Н.В.Нищева «Разноцветные сказки» учебно- методическое пособие – конспект, -Санкт – Петербург Детство –Пресс,1999г</p> <p>2. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир», Н.А. Кнушевицина,2012.</p> <p>3. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Нищева Н.В., 2020.</p> <p>4. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения, Н.В. Заводнова, 2006.</p> <p>5. Сказка как средство воспитания дошкольника, Л.А.Литвинцева, 2012.</p> <p>6. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, В.В. Гербова, 1989.</p> <p>7. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Н.Б. Вершинина, 2011.</p> <p>8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.</p> <p>9. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г.</p> <p>10. Ушакова О.С. Развитие речи детей от 5-7 лет. Программы, конспекты занятий, литературные рекомендации, педагогическая</p>

	<p>диагностика, ТЦ «Сфера», 2014 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий во 2-ой младшей группе, Издательство «Учитель», 2006 г.</li> <li>12. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2011г Творческий центр «Сфера»</li> <li>13. А.Г. Арушанова. Формирование грамотного строя речи 3-7 лет. « Речь и Речевое общение детей». Москва «Мозайка-синтез», 2005 г.</li> <li>14. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003.г.</li> <li>15. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009.г.</li> <li>16. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013.г.</li> <li>17. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>18. О.В. Акулова Л.М. Гурович Чтение художественной литературы образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г.</li> <li>19. Карпухина Н.А. «Чтение художественной литературы, коммуникация». 2 младшая группа, программная разработка образовательных областей 2013 г.</li> <li>20. Использование метода мнемотехники Т.Б Полянская, 2009 г.</li> <li>21. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 3-5 лет» 2011г</li> <li>22. И.А.Бойчук « Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», 2013 г.</li> </ol>
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера, для работы с детьми 3-7 лет, В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, 2008.</li> <li>2. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста, З.А. Михайлова, Е.А.Носова, А.А. Столяр, М.Н. Полякова, А.М. Вербенец, 2008.</li> <li>3. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Т.Д. Рихтерман, 1991.</li> <li>4. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, Л.Н. Коротовских, 2010.</li> <li>5. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей, А.А. Смоленцева, О.В. Суворова, 2010.</li> <li>6. Логико – математическое развитие дошкольников, З.А.Михайлова, Е.А. Носова, 2013.</li> <li>7. Формирование представлений о времени у дошкольников, Е.Н. Лебедеко, 2003.</li> <li>8. Развитие познавательных способностей детей, Л.Ф. Тихомирова, 1996.</li> <li>9. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста, З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова, 1991.</li> <li>10. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы. Диагностика уровней освоения программы. Н.Б. Вершинина, 2011.</li> <li>11. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.</li> <li>12. Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая</li> </ol>

	<p>группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г.</p> <p>13. Л.Н. Коротовских. Планы – конспекты занятий по развитию математического представления у детей дошкольного возраста, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 г. Санкт-Петербург.</p> <p>14. Нищева Н.В. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.</p> <p>15. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г.</p> <p>16. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.</p> <p>17. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</p> <p>18. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011 г.</p> <p>19. Формирование элементарных математических представлений, Пономарева И. А, Позина В. А 2013 год.</p> <p>20. Логико - математическое развитие дошкольников, З. А. Михайлова, Е. А Носова, 2013 г.</p> <p>21. Формирование математических представлений: подготовительная группа, Е. А Казинцева, И. В Померанцева, 2009 г.</p> <p>22. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» 2000г.</p> <p>23. А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях» 2010 г.</p>
«Художественно - эстетическое развитие»	<p>1. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1, часть 2, Г.Н. Давыдова, 2007.</p> <p>2. Аппликация в детском саду, А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, 2002.</p> <p>3. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы, Диагностика уровней освоения программы. Н.Б. Вершинина, 2011.</p> <p>4. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С.. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова, 2002.</p> <p>5. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, 2-я младшая группа, ООО «Центр педагогического образования», 2012 г.</p> <p>6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, Творческий центр Сфера, 2010 г.</p> <p>7. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г.</p> <p>8. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.</p> <p>9. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</p> <p>10. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</p> <p>11. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Кирпичикова А. С 1997 г.</p>

- |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>12. Портретная живопись детям Н.А Курочкина, 2008 год.</li><li>13. Детское творческое конструирование. Л. А Парамонова, 1999 г.</li><li>14. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2- 7 лет И. А Лыкова, 2006 г.</li><li>15. О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе» 2005 г.</li><li>16. А.М. Вербенец «Художественное творчество 2012 г.</li><li>17. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская «Музыка» 2012 г.</li></ol> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

#### **Периодичность проведения педагогической диагностики.**

На начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы проведение диагностики определяется в зависимости от времени его поступления в детский сад, учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. В группах раннего развития входящая (стартовая) диагностика проводится по истечении адаптационного периода (январь). Для детей, посещающих детский сад на регулярной основе, диагностика проводится на начальном (входящая, стартовая диагностика – первая половина сентября) и на завершающих этапах освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика – вторая половина мая). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов:

Методы	Содержание деятельности
Наблюдение	<p>Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> <p>Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.</p> <p>Результаты наблюдения фиксируются, способ фиксации регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта индивидуального развития ребёнка, отражающая показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.</p>
Свободные беседы с детьми	Позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.
Анализ продуктов детской деятельности	Осуществляется на основе изучения творческих работ ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
Специальные диагностические ситуации	Педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития согласно диагностическому комплексу, принятому в детском саду.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**3.4. Режим дня**  
в холодный период года

Режимные моменты	II младшая группа
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность, игры, утренний круг	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.15 9.30-9.45 (2 занятия по 15 минут)
Совместная и самостоятельная деятельность детей и педагогов	9.45-10.00
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей	10.10-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
Обед	12.00 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.10
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	-
Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателей, индивидуальная работа и игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности  
на 2024 – 2025 учебный год**

Возрастная группа (продолжительность занятий)	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
II младшая группа № 8 (с 3 до 4 лет) 15 минут	9.15 – 9.30 – Музыка (зал)  9.40-9.55 - Математические представления (2 занятия в месяц)/ Коммуникация (2 занятия в месяц)	9.15 – 9.30 – Физкультура (гр.)  9.40 – 9.55 - Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.15- Музыка (гр.)  9.30-9.45 - Окружающий мир (2 занятия в месяц)/ История и культура (2 занятия в месяц)	9.00 – 9.15 - Художественное творчество (лепка, аппликация)  10.45 – 11.00 – Физкультура (улица)	9.00-9.15 - Физкультура (зал)  9.30-9.45 - Социализация