

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

протокол от «10» августа 2024 года № 1

 Т.П. Ющик



УТВЕРЖДЕНО

заведующим МБДОУ д/с 44 «Солнышко»

приказ от «30» августа 2024 года № 89-А

 Е. В. Носова

**Рабочая программа образовательной деятельности  
в старшей группе № 10 детей 5 – 6 лет  
общеразвивающей направленности  
на 2024 – 2025 учебный год**

Воспитатель: Бузунова С.И.

г. Невьянск, 2024 г.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности старшей общеобразовательной группы для детей 5-6 лет МБДОУ детский сад №44 «Солнышко» с корпусом №2 «Калинка» (далее – Программа) разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации, с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01 января 2023 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ред. от 08.11.2022 г.) утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г №1155 (далее ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847);
- Общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №44 «Солнышко», утвержденной приказом заведующего №41-Д от 30.05.2023 г.
- Санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Цель Программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и

индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация рабочей образовательной программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДОУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В течение дня планируется в журнале ежедневного планирования и реализуется выполнение разных видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 1.2. Характеристики особенностей развития воспитанников старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией роста: за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закалывания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания), практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. Совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более выносливым (как психически, так и физически). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых. Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро- день- вечер- ночь; вчера-сегодня-завтра; раньше- позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Ориентируется в пространстве и на плоскости: слева- направо, вверху- внизу, впереди- сзади, близко-далеко, выше- ниже и т. д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса ребенка во многом определяется оценкой его взрослым. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем лучше всего достигается взаимопонимание. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.



### 1.3. Планируемые результаты освоения программы к шести годам:

- 1) ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- 2) ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- 3) ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- 4) ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- 5) ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- 6) ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- 7) ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- 8) ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- 9) ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- 10) ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- 11) ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- 12) ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- 13) ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- 14) ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- 15) ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях

- городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- 16) ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
  - 17) ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
  - 18) ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
  - 19) ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
  - 20) ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
  - 21) ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) определены на основе ООП ДО МБДОУ д/с №44 «Солнышко», разработанной в соответствии с ФОП ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей 5-6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Реализация задач и содержания рабочей программы воспитания включена в еженедельное календарно-тематическое планирование.

#### Социально коммуникативное развитие.

Направление деятельности	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>В сфере социальных отношений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО.</li> <li>2. Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых.</li> <li>3. Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>2. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> </ol>



	<p>совместной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>5. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>4. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>5. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>6. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>7. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ol>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.</li> <li>2. Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования.</li> <li>3. Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.</li> <li>4. Поддерживать детскую любознательность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</li> <li>2. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, в том числе на территории малой родины, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</li> <li>3. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с</li> </ol>

	<p>по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы</p>	<p>традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>4. Обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание участвовать в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.</li> <li>2. Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе.</li> <li>3. Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями,</li> <li>4. Формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</li> <li>2. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>3. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>4. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> </ol>

		5. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	<p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>3. Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>1. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>2. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>3. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>

### Познавательное развитие

#### Основные задачи образовательной деятельности.

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.
7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Направление деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).</li> <li>2. Развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</li> <li>3. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</li> <li>4. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</li> <li>5. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</li> <li>6. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ol>
<b>Математические представления</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</li> <li>2. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними.</li> <li>3. Организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры.</li> <li>4. Обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ol>
<b>Окружающий мир</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</li> <li>2. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</li> <li>3. Формирует представления о многообразии стран и народов мира, понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм; расширяет представления о других странах и народах, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ol>

<b>Природа</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года;</li> <li>2. Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию.</li> <li>3. Направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</li> <li>4. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления о них, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</li> <li>5. Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</li> <li>6. Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</li> </ol>
----------------	--

### Речевое развитие

<b>Направления деятельности</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<b>Формирование словаря</b>	<p style="text-align: center;"><u>Обогащение словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводить в словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные, обозначающие профессии (швея, каменщик, тракторист); названия техники (экскаватор, комбайн);</li> <li>– прилагательные, обозначающие признаки предметов;</li> <li>– наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);</li> <li>– глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> </ul> </li> <li>2. Упражнять детей в умении подбирать слова с сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> </ol> <p style="text-align: center;"><u>Активизация словаря:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ol>	<p style="text-align: center;">Педагог осуществляет обогащение словаря за счет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</li> <li>2. За счет слов, обозначающих: <ul style="list-style-type: none"> <li>– названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе,</li> <li>– трудовые действия и качество их выполнения;</li> <li>– личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;</li> <li>– социально-нравственные категории,</li> <li>– оттенки цвета,</li> <li>– тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;</li> <li>– названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</li> </ul> </li> <li>3. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</li> </ol>

<b>Звуковая культура речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка, умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.</li> <li>2. Продолжать развивать фонематический слух.</li> <li>3. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ol>	<p>Педагог развивает у детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуковую и интонационную культуру речи.</li> <li>2. Фонематический слух.</li> <li>3. Способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']). Упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов.</li> <li>5. Формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</li> </ol>
<b>Грамматический строй речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение детей <u>согласовывать</u> в предложении: <ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные с числительными; с прилагательным.</li> </ul> </li> <li>2. <u>Образовывать</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;</li> <li>– образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище);</li> <li>– образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>– познакомить с разными способами образования слов.</li> </ul> </li> <li>3. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро).</li> <li>4. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения.</li> <li>5. При инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>– несклоняемые существительные,</li> <li>– слова, имеющие только множественное или только единственное число,</li> <li>– глаголы «одеть» и «надеть»,</li> <li>– существительные множественного числа в родительном падеже;</li> <li>– образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</li> </ul> </li> </ol>
<b>Связная речь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять умения поддерживать непринужденную беседу;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– правильно отвечать на вопросы педагога и детей;</li> <li>– объединять в распространенном ответе реплики других детей;</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог способствует развитию у детей монологической речи.</li> <li>2. Обогащает представления детей о правилах речевого этикета: <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</li> <li>– развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</li> <li>– поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</li> <li>– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета,</li> </ul> </li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</li> <li>2. Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>3. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</li> <li>4. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.</li> <li>5. Формировать культуру общения: <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть взрослых по имени-отчеству, на «вы»;</li> <li>– называть друг друга ласковыми именами;</li> <li>– во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику;</li> <li>– не вмешиваться в разговор взрослых.</li> </ul> </li> <li>6. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.</li> <li>7. Формировать умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);</li> <li>– составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;</li> <li>– составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>этикет взаимодействия в общественных местах;</li> <li>– использовать невербальные средства общения(мимика, жесты, позы);</li> <li>– принятые нормы вежливого речевого общения;</li> <li>3. Участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития <u>диалогической речи</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;</li> <li>– пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание;</li> <li>– пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul> </li> <li>4. С помощью педагога определять и воспроизводить логику <u>описательного рассказа</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;</li> <li>– сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;</li> <li>– с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования;</li> <li>– в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</li> </ul> </li> <li>5. Педагог развивает у детей <u>речевое творчество</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов;</li> <li>– придумывание продолжения и окончания к рассказу;</li> <li>– рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</li> </ul> </li> <li>6. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.</li> <li>7. Использовать элементы речи –доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</li> <li>8. Помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li> </ul>
---	---

<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры.</li> <li>2. Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.</li> <li>3. Качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</li> <li>4. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук».</li> <li>2. Проводить слоговой анализ слова, делить на слоги двух-, трех слоговые слова.</li> <li>3. Осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– интонационно выделять звуки в слове,</li> <li>– различать гласные и согласные звуки,</li> <li>– определять твердость и мягкость согласных,</li> <li>– составлять схемы звукового состава слова;</li> </ul> </li> <li>4. Составлять предложения по живой модели.</li> <li>5. Определять количество и последовательность слов в предложении.</li> <li>6. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</li> </ol>
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</li> <li>2. Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</li> <li>3. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</li> <li>4. Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).</li> <li>5. Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</li> <li>6. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).</li> <li>7. Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек ,прибауток, Стихотворений ;выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</li> <li>8. Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешки, прибаутке).</li> </ol>	



### Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</li> <li>2. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</li> <li>3. Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</li> <li>4. Формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</li> <li>5. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность.</li> <li>6. Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.</li> <li>7. Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).</li> <li>8. Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.</li> <li>9. Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</li> <li>10. Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>11. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.</li> <li>12. Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>13. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</li> <li>2. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>3. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</li> <li>4. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li> <li>5. Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</li> <li>6. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</li> <li>7. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</li> <li>8. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>9. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и</li> </ol>

		<p>другими), изображением родной природы в картинах художников.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).</li> <li>11. Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</li> <li>12. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>13. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>14. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</li> <li>15. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</li> <li>16. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.</li> <li>17. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</li> </ol>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>2. Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>3. Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</li> <li>4. Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.</li> <li>5. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.</li> <li>6. В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</li> </ol>
<b>Изобразительная деятельность</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Формировать умение у детей передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</li> <li>8. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</li> <li>9. Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.</li> <li>10. Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</li> <li>11. Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития.</li> <li>12. Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</li> <li>13. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка,</li> </ol>

	<p>матрешка, бирюльки).</p> <p>14. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>15. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>16. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий.</p> <p>17. Работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>2. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>3. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.</li> <li>4. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.</li> <li>5. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</li> <li>6. В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</li> <li>7. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</li> <li>8. - Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</li> </ol>
<p><b>Предметное рисование</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</li> <li>2. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>3. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</li> <li>4. Учит детей передавать движения фигур.</li> <li>5. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</li> <li>6. Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</li> <li>7. Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при</li> </ol>

	<p>последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</li> <li>9. Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</li> <li>10. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</li> <li>11. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</li> <li>12. При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</li> </ol>
<b>Сюжетное рисование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие).</li> <li>2. Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</li> <li>3. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</li> <li>4. Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</li> </ol>
<b>Декоративное рисование</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.</li> <li>2. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</li> <li>3. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).</li> <li>4. Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</li> <li>5. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li> </ol>
<b>Лепка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.</li> <li>2. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</li> <li>3. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</li> <li>4. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие.</li> <li>6. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).</li> <li>7. Педагог развивает у детей творчество, инициативу.</li> <li>8. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.</li> <li>9. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).</li> <li>10. Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки.</li> <li>11. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</li> </ol>
	<b>Декоративная лепка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</li> <li>2. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>3. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</li> <li>4. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</li> <li>5. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</li> <li>6. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, для передачи образа.</li> </ol>
	<b>Аппликация</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</li> <li>2. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).</li> <li>3. С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</li> <li>4. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</li> <li>5. - Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> </ol>
	<b>Прикладное творчество</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</li> <li>2. Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</li> <li>3. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</li> <li>4. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</li> <li>5. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</li> <li>6. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ol>
<b>Конс трук</b>	<b>Задачи образовательной</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</li> </ol>

	<b>деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> <li></li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</li> <li>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ol>
	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</li> <li>Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.</li> <li>Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов.</li> <li>Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</li> <li>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</li> <li>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> <li>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</li> <li>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</li> </ol>
		<b>Содержание образовательной деятельности</b>
	<b>Слушание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</li> <li>Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</li> <li>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</li> <li>Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</li> </ol>
	<b>Пение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</li> <li>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</li> </ol>
	<b>Песенное творчество</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</li> <li>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</li> </ol>

	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</li> <li>2. Способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</li> <li>3. Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</li> <li>4. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</li> </ol>
	<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>2. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</li> <li>3. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</li> </ol>
	<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</li> <li>2. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</li> <li>3. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</li> </ol>
<b>Театрализованная деятельность</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</li> <li>2. Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</li> <li>3. Развивать интерес к сценическому искусству.</li> <li>4. Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).</li> <li>5. Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.</li> <li>6. Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.</li> <li>7. Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</li> <li>8. Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ol>
	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</li> <li>2. Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</li> <li>3. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).</li> <li>4. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</li> <li>5. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ol>
<b>Куль турн</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее.</li> <li>2. Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия.</li> <li>4. Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.</li> <li>5. Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее).</li> <li>6. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).</li> <li>7. Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны.</li> <li>8. Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</li> <li>9. Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ol>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</li> <li>2. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</li> <li>3. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</li> <li>4. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</li> <li>5. Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</li> <li>6. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</li> </ol>

### **Физическое развитие.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности.**

1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.
2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.
3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.
5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.
7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности**

1. Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.
2. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми.



3. Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
4. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.
5. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Направления деятельности	Виды деятельности	Содержание деятельности
<b>Основная гимнастика</b>	<b>Основные движения</b>	
	Бросание, катание, ловля, метание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой).</li> <li>2. Прокатывание обруча, бег за ним и ловля.</li> <li>3. Прокатывание набивного мяча.</li> <li>4. Передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях.</li> <li>5. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях.</li> <li>6. Отбивание мяча об пол на месте 10 раз.</li> <li>7. Ведение мяча 5-6 м.</li> <li>8. Метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы.</li> <li>9. Метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие).</li> <li>10. Перебрасывание мяча из одной руки в другую.</li> <li>11. Подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд.</li> <li>12. Перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.</li> </ol>
	Ползание, лазанье	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени).</li> <li>2. Ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м).</li> <li>3. «Змейкой» между кеглями.</li> <li>4. Переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле.</li> <li>5. Ползание на животе.</li> <li>6. Ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени.</li> <li>7. Ползание на четвереньках по скамейке назад.</li> <li>8. Проползание под скамейкой.</li> <li>9. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.</li> </ol>
	Ходьба	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба обычным шагом, наносках, на пятках, с высоким подниманием колен.</li> <li>2. Приставным шагом в сторону (направо и налево).</li> <li>3. В полуприседе.</li> <li>4. Мелким и широким шагом.</li> <li>5. Перекатом с пятки на носок.</li> <li>6. Гимнастическим шагом.</li> <li>7. С закрытыми глазами 3-4 м.</li> <li>8. Ходьба «змейкой» без ориентиров.</li> <li>9. В колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.</li> </ol>
	Прыжки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной.</li> <li>3. Подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок.</li> <li>4. Перепрыгивание с места предметы высотой 30 см.</li> <li>5. Спрыгивание с высоты в обозначенное место.</li> <li>6. Подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза.</li> <li>7. Подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз.</li> <li>8. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;</li> <li>9. Перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик).</li> <li>10. Впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами.</li> <li>11. Прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>12. Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см).</li> <li>13. Перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.</li> </ol>
Бег	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих.</li> <li>2. Бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием.</li> <li>3. Высоко поднимая колени.</li> <li>4. Между расставленными предметами.</li> <li>5. Группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих.</li> <li>6. В заданном темпе, обегая предметы.</li> <li>7. Мелким и широким шагом.</li> <li>8. Непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза.</li> <li>9. Челночный бег 2x10 м, 3x10 м.</li> <li>10. Пробегание на скорость 20 м.</li> <li>11. Бег под вращающейся скакалкой.</li> </ol>
Упражнения в равновесии	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой.</li> <li>2. Стойка на гимнастической скамье на одной ноге.</li> <li>3. Поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье.</li> <li>4. Пробегание по скамье.</li> <li>5. Ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске.</li> <li>6. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой).</li> <li>7. Приседание после бега на носках, руки в стороны.</li> <li>8. Кружение парами, держась за руки.</li> <li>9. «Ласточка».</li> <li>10. Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</li> </ol>
<p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поддерживает инициативу, самостоятельность, поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>	

Для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно).</li> <li>2. Махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя.</li> <li>3. Перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя.</li> <li>4. Поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь).</li> <li>5. Сжатие и разжатие кистей.</li> </ol>
Для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине.</li> <li>2. Наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево.</li> <li>3. Поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.</li> </ol>
Для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приседание, обхватывая колени руками.</li> <li>2. Махи ногами.</li> <li>3. Поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре.</li> <li>4. Захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li> </ol>
<b>Ритмическая гимнастика</b>		
Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений		<p>Педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках.</li> <li>2. Различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение).</li> <li>3. Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</li> </ol>
<b>Строевые упражнения</b>		
Строевые упражнения		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге.</li> <li>2. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.</li> <li>3. Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении.</li> <li>4. Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.</li> <li>5. Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.</li> <li>6. Ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</li> </ol>
<b>Подвижные игры и игровые упражнения</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</li> <li>2. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми.</li> <li>3. Воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей.</li> <li>4. Развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).</li> <li>5. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в</li> </ol>

		подвижных играх.
<b>Спортивные игры</b>	Элементы баскетбола	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перебрасывание мяча друг другу от груди.</li> <li>2. Ведение мяча правой и левой рукой.</li> <li>3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.</li> <li>4. Игра по упрощенным правилам.</li> </ol>
	Бадминтон	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</li> </ol>
	Элементы футбола	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении.</li> <li>2. Ведение мяча ногой между и вокруг предметов.</li> <li>3. Отбивание мяча о стенку.</li> <li>4. Передача мяча ногой друг другу (3-5 м). Игра по упрощенным правилам.</li> </ol>
<b>Спортивные упражнения</b>	Катание на санках	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. По прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</li> </ol>
	Ходьба на лыжах	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. По лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом.</li> <li>2. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием.</li> <li>3. Подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полу ёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</li> </ol>
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).</li> <li>2. Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</li> <li>3. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.</li> <li>4. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</li> </ol>
<b>Активный отдых</b>	Физкультурные праздники и досуги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов); содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</li> <li>2. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут; содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания;</li> <li>3. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</li> </ol>
	Дни здоровья	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог проводит 1 раз в квартал; в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</li> </ol>
	Туристические прогулки и	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое.</li> </ol>

	экскурсии	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов.</li><li>3. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</li><li>4. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края.</li><li>5. Оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки.</li><li>6. Организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий.</li><li>7. Организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</li></ol>
--	-----------	--

## 2.2. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

месяц	неделя	старшая группа
		Диагностика
сентябрь	1	Кладовая природы (овощи, фрукты). Труд людей осенью
	2	Лес, грибы, ягоды, деревья. Труд лесника.
октябрь	3	Осень, осень листопад / безопасность
	4	Домашние животные и их детеныши
	5	Птицы. Перелетные, зимующие.
	6	Труд взрослых. Профессии.
ноябрь	7	Моя страна Россия. Народы страны.
	8	Поздняя осень.
	9	Знакомство с театром
	10	Моя семья. Семейные традиции.
	11	Посуда, промыслы
декабрь	12	Зимушка-зима. Зимующие птицы.
	13	Зима в лесу. Животные севера
	14	Виды транспорта /ПДД
	15	Новогоднее чудо
январь	16	Зимние забавы. Рождество
	17	Книга как источник знаний. Библиотека
	18	Подводный мир
февраль	19	Здоровье. Мой организм
	20	Одежда. Ткани
	21	Защитники Отечества. Профессии
	22	Знакомство с народной культурой. Промыслы
март	23	Мамин праздник. Профессии
	24	Весна. Сезонные изменения.
	25	Звери и птицы весной
	26	Мебель. Бытовые приборы
апрель	27	Моя малая родина
	28	Космос
	29	Живая и неживая природа
	30	Мы – защитники природы
май	31	День Великой Победы
	32	Здравствуй, лето!

Еженедельное календарно-тематическое планирование представлено в приложении к данной рабочей программе

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение средствами обучения и воспитания

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Музыкально- спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Экран, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка.</li> <li>➤ Цифровое пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Традиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога, учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Коррекционно-развивающие занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наглядный материал</li> <li>➤ Дидактические пособия</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Компьютер</li> </ul>
Территория ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>➤ Трудовая деятельность;</li> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре;</li> <li>➤ Спортивные игры;</li> <li>➤ Досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Спортивный участок. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения, пешеходный переход</li> <li>➤ Цветники. Экологическая тропа</li> </ul>

**Предметно-развивающая среда в группе**

<p>Центр физического развития</p>	<p>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Физкультурное оборудование</li> </ul>
<p>Центр экологического развития</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<p>Центр сенсорного развития</p>	<p>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p>Центр конструктивной деятельности</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями-</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов –</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>



<p>Центр мелкой моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие координации и точности движений рук, гибкость, ритмичность;</li> <li>➤ Создание условий для развития воображения, логического мышления, произвольного внимания, творческой активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры;</li> <li>➤ Шнуровки;</li> <li>➤ Вкладыши;</li> <li>➤ Сортеры и др.</li> </ul>
<p>Центр речи, чтения и художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение практического опыта речевой деятельности</li> <li>➤ Формирование положительной мотивации к чтению, интереса к литературе;</li> <li>➤ Развитие навыков восприятия образов художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры;</li> <li>➤ Детская художественная литература;</li> <li>➤ Наглядный иллюстративный материал;</li> <li>➤ Портреты детских писателей</li> </ul>
<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта в исследовательской, экспериментальной, математической, речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры;</li> <li>➤ Мини-лаборатории;</li> <li>➤ Мини-огород на окне и др.</li> </ul>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
<p>Центр музыкальной и театральной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение практического опыта в музыкальной и театрально-игровой деятельности;</li> <li>➤ Развитие музыкально-слуховых и творческих представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкальные инструменты;</li> <li>➤ Ширмы;</li> <li>➤ Различные виды театров.</li> </ul>
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение практического опыта творческой художественно-изобразительной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Художественные принадлежности (кисти, карандаши, краски, мелки и др.)</li> <li>➤ Раскраски, трафареты и др.</li> </ul>
<p>Центр ПДД</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>

Центр пожарной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ПБ</li> <li>➤ Макеты пожарных щитов</li> <li>➤ Атрибуты для сюжетной ролевой игры (пожарные машины, костюм пожарного)</li> </ul>
Центр родного края	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Невьянская символика</li> <li>➤ Образцы русских национальных костюмов</li> </ul>
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Предупреждение и снятие нервно-психического напряжения у детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы, палатки, мягкие уголки и т.п.</li> </ul>

Образовательная область	Методическое обеспечение
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Горькова Л.Г., Жиренко О.Е, Обухова Л.А. Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников, старшая группа, издательство «ВАКО», 2009 г.</li> <li>2. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009г.</li> <li>3. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г.</li> <li>4. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>5. Т.С. Грядки. «Физическая культура» образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</li> <li>6. Занятия физической культурой в доу. Л. Г Горькова, Л. А Обухова, 2007 год.</li> <li>7. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в доу. Т.М Бондаренко, 2012 год.</li> <li>8. Бодрящая гимнастика для дошкольников Т.Е Харченко, 2012 год.</li> <li>9.И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группа», 2008 г.</li> <li>10. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова «Организация деятельности детей на прогулке». 2011 г.</li> <li>11.Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье» 2004г.</li> <li>12. К.К. Утробина «Занимательная физкультура» 2006г.</li> </ol>
«Социально - коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В. Иванова, Е.Н. Арсенина «Правила дорожного движения в стихах, сказках и загадках» . Ростов-на-Дону Феникс 2018 г.</li> <li>2. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду, Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская,2012.</li> <li>3. Безопасность, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2002.</li> <li>4. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет, С.Н. Нифонтова, О.А. Гаштова, Л.Н. Жук, 2010.</li> <li>5. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет), Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова.2003.</li> <li>6. Уроки вежливости и доброты, Е.Барина,2011.</li> <li>7. Формирование культуры безопасности, взаимодействие семьи и ДОО, Л.Л. Тимофеева, Н.И. Королева,2014.</li> </ol>

8. Комплексные занятия в старшей группе детского сада, Т.М. Бондаренко, 2006.
9. ОБЖ для дошкольников, Т.П. Гарнышева, 2020.
10. Игры-эксперименты с дошкольниками, В.А. Деркунская, А.А. Ошкина, 2013.
11. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая, 2011.
12. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013г.
13. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей от 3-7 лет. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
14. Горькова Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников, старшая группа, издательство «ВАКО», 2009 г.
15. Н.В. Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. Центр гуманитарной литературы. 2004г.
16. Под редакцией А.А. Кондрыкинской. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду, Творческий центр «Сфера», Москва 2011г.
17. И.В. Кравченко Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду, старшая и подготовительная к школе группы, ТЦ «Сфера», Москва 2009 г.
18. Е.Ю. Александрова Е.П. Гордеева М.П. Постникова Г.П. Попова. Система патриотического воспитания в ДОУ, Волгоград издательство «Учитель» 2007 г.
19. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки, Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Издательство ТЦ «СФЕРА», 2018г.
20. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Издательство «ДЕСТВО-ПРЕСС», 2007г.
21. Нищева Н.В. организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
22. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, 2014г.
23. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. г. Москва, 2013г.
24. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правил дорожного движения. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 г.
25. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.
26. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ», Москва 2007 г.
27. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Творческий центр «СФЕРА», 2005 г.
28. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. Творческий центр «СФЕРА», 2014г.
29. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 г.
30. Польшова В.К., Дмитренко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.
31. Шипицына Л.М., Защиренская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. АЗБУКА ОБЩЕНИЙ. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3-6 лет. . Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 г.
32. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательной – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>33. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</li> <li>34. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>35. О.Н. Сомкова «Коммуникация» Образовательная область, Методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013г</li> <li>36. М.В. Крулехт А.А. Крулехт «Труд», методический комплекс программы «Детство». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</li> <li>37. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская. Социализация. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012 г.</li> <li>38. В.А. Деркунская, Т.Г. Гусарова, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская. Безопасность образовательная область. Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г.</li> <li>39. В.А. Деркунская. «Здоровье» образовательная область. Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012г.</li> <li>40. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская, Н.О. Никанорова .«Познание». Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</li> <li>41. ОБЖ для дошкольников Т.П Горнышева, 2012 год.</li> <li>42. Безопасность 2012 год В. А.Дергунская , Т. Г. Гусарова.</li> <li>43. Е.Барина « Уроки вежливости и доброты» 2013 г.</li> <li>44. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова « Конспекты занятий в старшей группе по экологии»,2004г</li> <li>45. Т.М. Бондаренко «Экологические занятия 5 -6 лет», 2009г</li> <li>46. С.В Коноваленко, М.И. Кременецкая «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста», 2011г</li> <li>47. Т.В.Хабарова, Н.В. Шафигуллина «Планирование занятий по экологии», 2010 г</li> <li>48. Е.О. Севостьянова «Страна добра». Социализация детей 5-7 лет, 2012 г.</li> <li>49. А.А. Майер «Введение детей в проблемы социальной действительности» 2012 г.</li> <li>50. М.В. Крулехт, А.А. Крулехт «Труд» 2012г.</li> <li>51. О.Н. Сомкова «Коммуникация» 2012 г.</li> <li>52. О.В. Акулова, О.В. Солнцева «Социализация Игра» 2012 г.</li> <li>53. И.А. Пазухина «Развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников» 2004 г.</li> <li>54. С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая «Развитие коммуникативных способностей 2011 г.</li> <li>55. Н.В. Алёшина «Знакомство с родным городом и страной» 2011г.</li> <li>56. Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью» (старшая. гр) 2009г.</li> </ol>
«Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В.Нищева «Разноцветные сказки» учебно- методическое пособие – конспект,-Санкт – Петербург Детство –Пресс,1999г</li> <li>2. Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир», Н.А. Кнушевицина,2012.</li> <li>3. Конспекты комплексно-тематических занятий, старшая группа, Н.С. Голицына, 2016.</li> <li>4. Комплексные занятия в старшей группе детского сада, Т.М. Бондаренко, 2006.</li> <li>5. Обучение грамоте детей дошкольного возраста, Нищева Н.В., 2020.</li> <li>6. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения, Н.В. Заводнова, 2006.</li> <li>7. Сказка как средство воспитания дошкольника, Л.А.Литвинцева, 2012.</li> <li>8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013 г.</li> <li>9. Ушакова О.С. Развитие речи детей от 5-7 лет. Программы, конспекты занятий, литературные рекомендации, педагогическая</li> </ol>

	<p>диагностика, ТЦ «Сфера», 2014 г.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2011г Творческий центр «Сфера»</li> <li>11. Л.Е. Кыласова. Развитие речи, конспекты занятий с детской старшей группой, Волгоград 2012г</li> <li>12. И.В. Кравченко Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду, старшая и подготовительная к школе группы, ТЦ «Сфера», Москва 2009 г.</li> <li>13. А.Г. Арушанова. Формирование грамотного строя речи 3-7 лет. « Речь и Речевое общение детей». Москва «Мозайка-синтез», 2005 г.</li> <li>14. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009.г.</li> <li>15. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013.г.</li> <li>16. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>17. О.В. Акулова Л.М. Гурович Чтение художественной литературы образовательная область. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», Москва Творческий центр «СФЕРА» 2012 г.</li> <li>18. Использование метода мнемотехники Т.Б Полянская, 2009 г.</li> <li>19. Грамота, подготовительная группа Р. А Жукова, 2007 год</li> <li>20. Дидактические игры как средство подготовки к школе Р. А Жукова, 2005 год.</li> <li>21. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 3-5 лет» 2011г</li> <li>22. Е.В.Колесникова « Развитие фонематического слуха у детей 4 -5 лет» 2001 г.</li> <li>23. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе», 2010 г.</li> <li>24. Н.А. Карпухина «Чтение художественной литературы в старшей группе»2012 г.</li> <li>25. О.М. Ельцова «Основные направления и содержание работ по подготовке детей к обучению грамоте», 2011 г.</li> <li>26. И.А.Бойчук « Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», 2013 г.</li> <li>27. Л.В. Лебедева, И.В. Козина «Лексические темы по развитию речи детей» (ст. гр) 2010 г.</li> <li>28. И.А. Быкова «Обучение грамоте в игровой форме» 2006г.</li> <li>29. О.М. Ельцова, «Основные направления и содержания работы по подготовке детей к обучению грамоте» 2011г.</li> </ol>
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера, для работы с детьми 3-7 лет, В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, 2008.</li> <li>2. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста, З.А. Михайлова, Е.А.Носова, А.А. Столяр, М.Н. Полякова, А.М. Вербенец, 2008.</li> <li>3. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, Т.Д. Рихтерман, 1991.</li> <li>4. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, Л.Н. Коротовских, 2010.</li> <li>5. Дошкольник изучает математику 5-6 лет, Т.И. Ерофеева,2005;</li> <li>6. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, математика, В.Н. Волочкова, Н.В. Степанова, 2006.</li> <li>7. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, познавательное развитие, В.Н. Волочкова, Н.В. Степанова, 2005. Комплексные занятия в старшей группе детского сада, Т.М. Бондаренко, 2006.</li> <li>8. Логико – математическое развитие дошкольников, З.А.Михайлова, Е.А. Носова, 2013.</li> <li>9. Формирование представлений о времени у дошкольников, Е.Н. Лебеденко, 2003.</li> <li>10. Развитие познавательных способностей детей, Л.Ф. Тихомирова, 1996.</li> <li>11. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013 г.</li> <li>12. Л.Н. Коротовских. Планы – конспекты занятий по развитию математического представления у детей дошкольного возраста, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 г. Санкт-Петербург.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников, СПб: ООО издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 г.</li> <li>14. Нищева Н.В. Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.</li> <li>15. Бондаренко Т.М. Педагогика нового поколения. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Издательство «Учитель», Воронеж 2003 г.</li> <li>16. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт – Петербург, издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.</li> <li>17. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013</li> <li>18. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011 г.</li> <li>19. Формирование элементарных математических представлений, Пономарева И. А, Позина В. А 2013 год.</li> <li>20. Логико - математическое развитие дошкольников, З. А. Михайлова, Е. А Носова, 2013 г.</li> <li>21. Формирование математических представлений: подготовительная группа, Е. А Казинцева, И. В Померанцева, 2009 г.</li> <li>22. Р.Л.Жукова «Математика старшей группы», 2009г</li> <li>23. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» 2000г.</li> <li>24. А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях» 2010 г.</li> <li>25. В.П. Новикова «Математика в детском саду» (ст. гр) 2005 г.</li> </ol>
«Художественно - эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплексные занятия в старшей группе детского сада, Т.М. Бондаренко, 2006.</li> <li>2. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1, часть 2, Г.Н. Давыдова, 2007.</li> <li>3. Аппликация в детском саду, А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, 2002.</li> <li>4. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. А.С.. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова, 2002.</li> <li>5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Творческий центр Сфера, 2009 г.</li> <li>6. З.А. Михайловой. План – программа. Образовательно – воспитательной работы в детском саду. Под общей редакцией профессора кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2009 г.</li> <li>7. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2013 г.</li> <li>8. Т.М. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. Мониторинг в детском саду, научно – методическое пособие. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2011г.</li> <li>9. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Кирпичикова А. С 1997 г.</li> <li>10. Портретная живопись детям Н.А Курочкина, 2008 год.</li> <li>11. Детское творческое конструирование. Л. А Парамонова, 1999 г.</li> <li>12. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2- 7 лет И. А Лыкова, 2006 г.</li> <li>13. Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие 5 -7 лет», 2014 г</li> <li>14. А.М. Вербенец «Художественное творчество 2012 г.</li> <li>15. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская «Музыка» 2012 г.</li> </ol>

### 3.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

#### Периодичность проведения педагогической диагностики.

Для детей, посещающих детский сад на регулярной основе, диагностика проводится на начальном (входящая, стартовая диагностика – первая половина сентября) и на завершающих этапах освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика – вторая половина мая). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе малоформализованных диагностических методов:

Методы	Содержание деятельности
Наблюдение	Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта индивидуального развития ребёнка, отражающая показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.
Свободные беседы с детьми	Позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.
Анализ продуктов детской деятельности	Осуществляется на основе изучения творческих работ ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
Специальные диагностические ситуации	Педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития согласно диагностическому комплекту, принятому в детском саду.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог- психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.



### 3.3. Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность, игры, утренний круг	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.15
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.15 – 8.25
Завтрак	8.25 – 8.45
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.25 9.35-10.00 (2 занятия по 25 минут)
Совместная и самостоятельная деятельность детей и педагогов	10.00-10.15
Подготовка к прогулке	10.15 – 10.25
Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей	10.25 – 12.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.10
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.10 – 15.40
Полдник	15.40 – 15.55
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	16.00-16.25
Самостоятельная и совместная деятельность детей и воспитателей, индивидуальная работа и игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2024 – 2025 учебный год

Возрастная группа (продолжительность занятий)	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p style="text-align: center;">Старшая группа № 10 (с 5 до 6 лет) 25 минут</p>	<p style="text-align: center;">9.00-9.25 – Коммуникация</p> <p style="text-align: center;">10.00 - 10.25 Физкультура</p> <p style="text-align: center;">16.00-16.25 - Художественное творчество</p>	<p style="text-align: center;">9.00-9.25 - Математические представления</p> <p style="text-align: center;">10.10- 10.35 Музыка</p> <p style="text-align: center;">16.00-16.25 – Окружающий мир (2 занятия в месяц)/ История и культура (2 занятия в месяц)</p>	<p style="text-align: center;">9.00-9.25 - Коммуникация (обучение грамоте)</p> <p style="text-align: center;">9.45 – 10.10 Физкультура (В.Р.)</p> <p style="text-align: center;">16.00-16.25 - Социализация</p>	<p style="text-align: center;">9.00 – 9.25 - Математические представления</p> <p style="text-align: center;">10.40 – 11.05 Музыка</p> <p style="text-align: center;">16.00-16.25 – ЧХЛ (2 занятия в месяц)/ Здоровье (1 занятие в месяц)/ Безопасность (1 занятие в месяц)</p>	<p style="text-align: center;">9.00-9.25 - Художественное творчество</p> <p style="text-align: center;">11.10 – 11.35 Физкультура (улица)</p>

# **Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности**

**Старшая группа (5-6 лет)**

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> Занятие 1. «Количество и счет, число и цифра 1»</p> <p>Занятие 2. «Цифра 1»</p> <p><u>История и культура</u> «Хлеб всему голова»</p>	<p>Закрепить знания о числе и цифре 1, Уметь устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, Писать цифру 1 Понимать учебную задачу выполнять ее самостоятельно</p> <p>Сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький) Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку) Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 1 Называть первый осенний месяц-сентябрь Формировать навыки самоконтроля и самооценки Уточнить правила поведения на занятии</p> <p>Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий, Закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола, Воспитывать уважительное отношение к труду людей</p>	<p>Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй» Заучивание стихотворения И. Блюмкина Игровое упражнение «Раскрась правильно»</p> <p>Игра «Соедини правильно» Логическая задача «Когда это бывает»</p> <p>Беседа, рассматривание, чтение стихотворений «Каравай» Я. Дягутите, «Хлеб» Я. Аким, «Руки человека» Я. Дягутите, имитация «Печем пироги»</p>	<p>Е.В. Колесникова с 20 (методическое пособие, занятие 1)</p> <p>Е.В. Колесникова с 22 (методическое пособие, занятие 1 )</p> <p>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий , познавательное развитие. С. 24.</p>

Социально-коммуникативное развитие

	<p><u>Социализация</u> «Как мы живем в детском саду»</p>	<p>Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках, о правилах безопасного поведения на участке и в группе детского сада, воспитывать дружелюбное отношение</p>	<p>Беседа, игровое упражнение</p>	<p>Н.С. Голицына</p>
--	--	---	-----------------------------------	----------------------

Речевое развитие

	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Овощи»</p> <p><u>Обучение грамоте</u> Звуки и буква «А»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> Произведение Н Калинина «Разве так играют»</p>	<p>Знакомить детей с названиями овощей, внешними признаками, Обобщающим словом «Овощи» Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных и множественное число существительных, Развивать внимание, память, координацию движений</p> <p>Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначение Учить определять место звука в словах.</p> <p>Учить выразительно передавать текст, помочь сформировать представление о том, как играют дружные дети, упражнять в рифмовке слов</p>	<p>Беседа, рассматривание, Д.И. «Большой маленький», «Один, много»</p> <p>Игра «Найди и обведи» Игра «Определи место звука в слове» Рисуем матрёшек, пишем букву «А»</p> <p>Чтение рассказа, беседа, пересказ, дидактическая игра, упражнение</p>	<p>Картина «Овощи», натуральные овощи или муляжи, предметные картинки, фланелеграф.</p> <p>Е.В. Колесникова с 13 (методическое пособие, занятие 1) цветные и простые карандаши</p> <p>Н.С. Голицына</p>
--	--	--	---	---

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Загадки с грядки»</p>	<p>По плану муз. руководителя</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию, Учить создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, Учить самостоятельно, смешивать краски для получения нужного оттенка, Уточнять представления об овощах</p>	<p>Беседа, рассматривание, отгадывание загадок, выставка детских работ.</p>	<p>Гуашевые краски, кисточки, баночки с водой, палитры, салфетки, овощи (реальные или муляжи)</p>
--	--	---	---	---

	<u>Лепка</u> «Осенний натюрморт»	Учить детей создавать объемные композиции, Совершенствовать изобразительную технику, Развивать композиционные умения,	Чтение стихотворения «Прекрасен наш осенний сад», беседа, проговаривание этапов работы, рассматривание, выставка детских работ	Досочки, клеенки, стеки, салфетки, тарелки пластиковые или керамические для составления композиции
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Загадки по теме месяца, заучивание стихотворений по теме месяца, игры				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Совместная подготовка к учебному году, Обсуждение планов на новый учебный год, новшества в программе. Информация в родительский уголок на темы: « Советуем почитать», Безопасность детей в помещении и на улице».				

Тема недели «Лес, грибы, ягоды, деревья. Труд лесника»

4 неделя сентября

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Количество и счет, число и цифра 2»  Занятие 2 «Знаки = и +» Геометрические фигуры	Закрепить знание о числе 2 Учить писать цифру 2 Отгадывать математические загадки  Познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки Соотносить форму предмета с геометрической фигурой Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 2 Формировать навыки и самоконтроля и самооценки	Заучивание стихотворения И. Блюмкина Игра «Отгадай загадку» Игровое упражнение «Раскрась правильно»  Ознакомление с пословицами Игра «На какую фигуру похож предмет» Зрительный диктант	Е. В. Колесникова с 23 (методическое пособие, занятие 2)  Е. В. Колесникова с 25 (методическое пособие, занятие 2)

	<u>Окружающий мир</u> «Путешествие в «Грибное царство»»	Познакомить детей с грибами Уточнить условия необходимые для роста и развития грибов. Обогатить словарный запас детей, Учить делать старичка лесовичка из природного материала.	Чтение стихотворения «Разыгрался ветер на лесной полянке, беседа, рассматривание, лепка с природными элементами.	Грибница вешенки, гриб мухомор (рисунок), «Старик - лесовичок», искусственные деревья. Пеньки, еловая шишка, палочки, красный круг из плотной бумаги, пластилин.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Спасибо природе»	Приучать детей бережно относиться к природе, Учить находить выход из проблемной ситуации, Учить понимать смысл произведения и делать выводы. Знакомить детей с заповедниками нашей страны. Формировать ответственное отношение к природе.	Беседа, чтение - обсуждение	Наглядный картинный материал Занятие 1
	<u>Безопасность</u> «Осторожным надо быть в лесу»	Расширить представления детей о безопасном поведении в лесу, несъедобных грибах, ягодах, уважительном отношении к природе, животному миру	Беседа, рассматривание иллюстраций	Наглядный картинный материал
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «По грибы»	Учить детей пересказывать текст самостоятельно, Учить передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям. Закрепить умение детей пересказывать текст по ролям. Учить образовывать уменьшительно ласкательные слова, Учить соотносить действие с его названиями.	Беседа, чтение рассказа «По грибы» Я. Тайц, повторение и пересказ по ролям, игра «Кузовок»	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе С 19.
	<u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «О»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «О» и его условным обозначением Учить определять место звука в словах.	Игра «Найди и обведи », Игра «Определи место звука в слове». Рисуем мячи и, пишем букву «О». «Схема, слово»	Е.В. Колесникова с 16 (методическое пособие, занятие 2)
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>	По плану муз. руководителя		



	<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> <u>«Грибы»</u></p> <p><u>Аппликация</u> <u>«Грибы на полянке»</u></p>	<p>Учить передавать характерные особенности грибов. Уточнить внешний вид грибов, Формировать знание съедобных и ядовитых, их названиях,</p> <p>Учить передавать в аппликации композицию грибов в траве, Познакомить со способом парного вырезания; закреплять приемы вырезывания; учить сгибать размеченный лист бумаги и делать надрезы, Совершенствовать умение пользоваться ножницами, Упражнять в работе с бумагой, Развивать самостоятельность, аккуратность, умение доводить дело до конца</p>	<p>Беседа, рассматривание, проговаривание этапов работы, выставка детских работ.</p> <p>Беседа, рассматривание, проговаривание этапов работы, выставка детских работ.</p>	<p>Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. С. 42.</p> <p>Муляжи грибов, бумага тонированная формата А5, прямоугольники, для большого гриба (2,5х7см (шляпка) и 4,6(ножка), для маленьких грибов,) Для маленьких грибов (5х6 см (шляпки) , 2,5х7 см (Ножки)) полоска для травы 2х21 см, ножницы, кисточки, клей, салфетки, клеенки,</p>
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.воспитанию		
Реализация программы воспитания: Игра «Летает воробей», беседы.				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Конкурс на лучшую поделку из овощей, или самое большое количество собранных грибов (фото конкурс), Консультация для родителей «Художественная литература в жизни детей дошкольного возраста»				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Числа и цифры 1, 2,3»	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой Учить писать цифру 3 Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3	Стихотворение И. Блюмкина Игровое упражнение «Отгадай загадку» Игровое упражнение «Нарисуй шарики» Ознакомление с пословицами	Е. В. Колесникова с 26 (методическое пособие, занятие 3)
	Занятие 2 «Геометрические фигуры»	Выкладывать квадрат из счетных палочек Рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Логическая задача «Дорисуй недостающие фигуры» Работа со счетными палочками Рисование квадратов и цветка в тетради в клетку	Е. В. Колесникова с 28 (методическое пособие, занятие 3)
	<u>История и культура</u> «Наступила осень»	Уточнить признаки осени в живой и неживой природе, Дать представления о труде в природе осенью Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы,	Слушание мелодии, Беседа, рассматривание, Д.И. «Сок, соленье, варенье»	Голицина С. Иллюстрации природы, ранней осени, осенних работ в лесу и на огороде, плоскостные изображения бутылки, банки, вазы, овощей, фруктов, фонограмма спокойной мелодии
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Заботливость»	Учить детей понимать смысл прочитанного, Формировать знание, что может причинить вред здоровью Развивать память	Чтение-обсуждение сказки «Волчья ягода», беседа	Л.А. Загуменная Социально-личностное развитие, С. 53

Речевое развитие				
<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Осень»	Учить составлять рассказ об осени с опорой на карточки-схемы, Активизировать словарь по данной теме, Развивать внимание, память, мышление.	Беседа, рассматривание, рассказ	Л.Е.Кыласова Развитие речи конспекты занятий С. 43 Карточки схемы по теме «Осень», карточки символы по теме	
<u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «У»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «У» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах.	Игра «Загадки и отгадки» Игра «слово-схема» Рисуем крючки, пишем букву «У» Игра «Соедини правильно»	Е.В. Колесникова с 18 (методическое пособие, занятие 3)	
<u>Чтение художественной литературы</u> Чтение стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения, уточнить признаки живой и неживой природы осенью, способствовать формированию эстетических чувств	Чтение, беседа по прочитанному	Сборник стихов А.С. Пушкина	
Художественно-эстетическое развитие				
<u>Музыка</u>	По плану музыкального руководителя		Лыкова Изобразительная деятельность С. 46.	
<u>Художественное творчество</u> <u>Лепка</u> «Листья танцуют и превращаются в деревья»	Познакомить детей с техникой рельефной лепки, Предложить на выбор приемы лепного образа, Развивать чувство формы и композиции.	Беседа, рассматривание, выставка детских работ Сюрпризный момент,	Пластилин, картонные формы для композиций, стеки, салфетки. Лыкова Изобразительная деятельность С. 50.	
<u>Рисование</u> «Осенние листья»	Учить детей рисовать с натуры, Учить передавать форму и окраску осенних листьев Познакомить с новым способом получения изображения «печать» Вызывать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы.	Беседа, рассматривание, Чтение стихотворения О. Дриз «Что случилось».	Акварельные краски, белая бумага, палитры, кисточки, баночки с водой, простые карандаши, ластики, осенние листья, репродукции картин пейзажистов. Посылка (коробка с листочками)	
Физическое развитие				
<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре			
Реализация программы воспитания: Игры «Тесто». Рассказ детей «Осень в лесу»				
Взаимодействие с родителями: Консультация о профилактике простудных заболеваний.				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Число и цифра 4»	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение. Учить писать цифру 4	Заучивание стихотворения И. Блюмкина Игра «Отгадай и запиши» Письмо цифры 4 Игра «Сосчитай и напиши»	Е.В. Колесникова с 29 (методическое пособие, занятие 4)
	<u>Занятие 2</u> <u>«Геометрические фигуры»</u>	Учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой Формировать навык самоконтроля и самооценки	Игра «Кто больше» Рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку Игра «Кто внимательный»	Е.В. Колесникова с 30 (методическое пособие, занятие 4)
	<u>Окружающий мир</u> Детеныши животных. Загадки о животных.	Закреплять знания о животных, Учить объединять животных по месту их обитания	Чтение стихотворения И. И. Ягликовой, Д.И «Чьи детки», отгадывание загадок, беседа, П.И. «Дом лес джунгли»	Л.Г. Горькова Сценарии занятий С.193 Слон, Д.И. «Чьи детки» игры «Дом ,лес, джунгли». карточки с изображениями мест обитания: дом , лес, джунгли.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Заботимся о животных»	Знакомить детей с понятием забота о животных, Приучать детей ответственно относиться к домашним животным, Развивать умение понимать чувство персонажей рассказа.	Беседа, творческое задание «Любимый хозяин»	Л.А Загуменная Социально-личностное развитие 111 Занятие 2 Карточки с изображениями домашних животных
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Домашние животные»	Учить составлять описательный рассказ по картинке Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах	Беседа, рассматривание картинок. Дидактическое упражнение «Похвалялись звери» Игра «Подскажи словечко»	Н. С. Голицына с 331 (конспекты комплексных занятий)

	<u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «Ы»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах	Пишем букву «Ы» Игра «Ну-ка буква, отзовись »	Е.В. Колесникова с 20 (методическое пособие, занятие 4)
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Лепка</u> «Индюк»	По плану муз. руководителя  Знакомить с декоративно-прикладным искусством, Уточнить особенности дымковских фигурок, Воспитывать любовь к народному творчеству, Упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания.	Беседа, чтение стихотворения «Вот индюк какой нарядный», рассматривание, выставка детских работ.	Н, С. Голицына. Комплексные занятия С. 337 Дымковская игрушка индюк, пластилин, доски, салфетки, стеки.
	<u>Аппликация</u> «Наша ферма»	Показать детям возможность создания образов разных животных на основе овалов разной величины, Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить передавать пространственные представления .	Беседа, рассматривание, показ приемов работы, выставка детских работ.	Лыкова И. А Изобразительная деятельность С.42 Наборы цветной бумаги, бумажные прямоугольники, разные по величине и по цвету, ножницы клей, клеевые кисточки, салфетки, коробки для обрезков, фломастеры или цветные карандаши
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>  <u>Здоровье</u> «Витамины – наши друзья»	По плану физ. Инструктора  Познакомить детей с важностью употребления витаминов, их пользой для здоровья, продуктах питания, в которых они содержатся. Формировать навыки здорового образа жизни.	Беседа, загадки, обсуждение проблемных вопросов	Наглядный картинный материал, муляжи продуктов питания
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседа: «За что мы благодарим бабушек и дедушек»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Режим дня дома. Оздоровительные прогулки				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Число и цифра 5»  Занятие 2 «Ориентировка во времени, знакомство с месяцем октябрь»  <u>История и культура</u> Зимующие птицы, следы на снегу.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков Учить писать цифру 5  Решать логическую задачу на установление несоответствия Понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов Знакомить с названием текущего месяца-октябрь Знакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5  Познакомить детей со следами птиц и животных на снегу, Научить по следам, определять вид птиц или животных; Прививать стремление заботиться и зимующих птицах.	Заучивание стихотворения И. Блюмкина Игра «Отгадай и запиши» Учимся писать цифру 5  Игровое упражнение «Посчитай и напиши» Игра «Дорисуй зернышки цыплятам» Ознакомление с пословицами, в которых встречается число 5 Игра «Что перепутал художник»  Беседа, рассматривание, Чтение стихотворения «Здравствуй лес» беседа,	Е.В. Колесникова с 32 (методическое пособие, занятие 5)  Е.В. Колесникова с 33 (методическое пособие, занятие 5)  Горькова Л.Г. 174. Книга, следы зверей и птиц, стихотворение Е. Благиной «Мороз» Н.С Голицына. С. 229 Письмо в конверте, наборное полотно, фигурки лесных животных.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Милосердие»	Знакомить детей с понятием милосердие, Формировать понятие, как и к кому проявлять милосердие. Развивать способность делать выводы из прочитанного.	Беседа, чтение обсуждение.	Л. Загуменная 153 Изображение птиц, Занятие 3
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Перелетные птицы»	Закреплять умение читать, Запоминать прочитанное наизусть	Загадывание загадок, сюрпризный момент, Беседа	Горькова Л.Г. С. 124 В.Н. Волчкова ,Н.В. Степанова с 35 (конспекты занятий)

	<u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «Э»  <u>Чтение художественной литературы</u> Ю. Дмитриев «Снегирь»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах  Развивать у детей интерес к жизни птиц Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида	Игра «Напиши правильно» Игра «Кто больше» Игра «Закончи предложение»  Слушание, беседа, пересказ	Е.В. Колесникова с 22(методическое пособие, занятие 5)  Иллюстрации к произведению
--	---	---	--	--

**Художественно-эстетическое развитие**

	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Лепка</u> «Наш пруд»  <u>Аппликация</u> «Листочки на окошке»	По плану муз. руководителя  Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, некоторое понадобится для моделирования и головы и птицы, применять знакомые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций  Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную). Учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами). Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.	Беседа, рассматривание выставка детских работ,  Беседа, рассматривание выставка детских работ,	Пластилин, бусинки, пуговицы, салфетки, стеки, клеенки, карточки с изображением водоплавающих птиц.  Цветная бумага «осенних» цветов,оттенков; фактурная бумага (иллюстрации и обложки старых журналов) для выбора детьми красивого, необычного колорита; ножницы, клей, картон большого формата, затонированный голубым цветом; краска-гель («золото») или цветные карандаши, тонкие фломастеры для прорисовки жилок.
--	--	---	--	--

**Физическое развитие**

	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
--	--------------------	--------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: по направлениям : Чтение книг по теме месяца

Взаимодействие с родителями: Изготовление кормушек для птиц, Выставка рисунков

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Число и цифра 6» Знаки = и +  Занятие 2 «Величина» (длинный, короче, еще короче и самый короткий)	Знакомить с цифрой 6 Учить писать цифру 6 Учить порядковому счету в пределах 6  Решать логическую задачу на установление закономерностей Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Игра «Отгадай загадку» Учимся писать цифру 6 Игра «Исправь ошибку художника»  Логическая задача «Дорисуй последний карандаш» Игровое упражнение «Раскрась правильно»	Е.В. Колесникова с 34 (методическое пособие, занятие 6)  Е.В. Колесникова с 36(методическое пособие, занятие 6)
	<u>Окружающий мир</u> «Все работы хороши»	Закрепить представление о труде людей разных профессий, Воспитывать уважение к труду взрослых, Закрепить знание слов связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.	Беседа, отгадывание загадок, Д.И «Определи по предмету профессию» «Кто, где трудиться» Кто что делает?»	Голицына С. 425 Предметы, половник, вата утюг, молоток, отвертка, фонендоскоп ножницы, указка, мяч.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Умение сотрудничать»  <u>Безопасность</u> «Орудия труда»	Знакомить детей с понятием сотрудничество, Развивать умение детей сотрудничать со сверстниками взрослыми, Воспитывать нормы поведения  Познакомить с правилами безопасного поведения при работе с инструментами, орудиями труда	Беседа, Игра «Строим дом» «Полезное дело» Чтение обсуждение  Беседа, обсуждение, загадки, игровые упражнения	Загуменная. С. 168 Занятие 4  Наглядный картинный материал, игрушки, имитирующие инструменты.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Речевое развитие</u> «Человек славен трудом»	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет Обобщить представления о профессии Формировать уважение к людям труда	Беседа, чтение стихотворения «Был на речке» Д.И «Мечтатели» «Исправь ошибку», «Доскажи пословицу»	Голицына С. 430 Слайд-презентация



	<u>Обучение грамоте</u> Чтение слов из пройденных букв АУ, УА Закрепление гласных звуков (А, О, У, Ы, Э)	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Закрепить знание о гласных звуках и буквах и его условным обозначением. Учить определять место звука в словах	Игровое упражнение «Напиши и прочитай» Игра «Кто больше» Игра «Закрась правильно» Игра «Звук и буква»	Е.В. Колесникова с 24 (методическое пособие, занятие 6)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Рисование</u> «Кем я буду»	По плану муз. руководителя  Закрепить задание о профессии Учить передавать в рисунке характер профессии и ее атрибуты,	Беседа, рассматривание, выставка работ	Голицина С. 433, бумага, художественные принадлежности, наглядный материал
	<u>Лепка.</u> «Что могут сделать умелые руки»	Обобщить представления о предметном мире Воспитывать уважение к людям труда, Закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии	Беседа, рассматривание, выставка детских работ.	Голицына С 435 Картинки предметов рукотворного мира, Пластилин, цветная бумага, материалы
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.воспитанию		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Изготовление открыток для бабушек и дедушек				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Рассказать детям о своей профессии, привлекать детей к посильному труду по дому, провести беседу о уважении к людям труда				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> <u>«Числа и цифры 4,5,6»</u> <u>Знаки &lt;, &gt; и =</u>	Учить отгадывать математические загадки Закреплять умение писать цифру 3,4,5,6 Познакомить со знаками <,> Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Игра «Отгадай и запиши» Игровое упражнение 2 Напиши правильно»	Е.В. Колесникова с 36 (методическое пособие, занятие 7)
	Занятие 2 «Геометрические фигуры (квадрат и треугольник)»	Выкладывать из счетных палочек треугольник, домик Рисовать треугольники в тетради в клетку	Выкладывание из счетных палочек квадрата, треугольника, домика Игра «Сравнивай, считай, записывай» Игра «Рисуем треугольник»	Е.В. Колесникова с 38(методическое пособие, занятие 7)
	<u>История и культура</u> <u>«Что мы знаем о России»</u>	Обобщить и систематизировать знания о России, Закрепить знание названий крупных российских городов, рек, знание природы. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российским символам.	Чтение литературы, беседа, вопрос-ответ, объяснение, слушание музыки, демонстрация иллюстрации	Голицына С. 389. Иллюстрации природы, растительного и животного мира, гербы и флаги разных стран, портрет президента, аудиозапись гимна
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Чтение обсуждение сказки «Хаврошечка»	Воспитывать интерес с культуре и творчеству народов разных национальностей, Закреплять представление о том что для всех существуют общие человеческие и моральные качества, и воспитывать трудолюбие	Отгадывание загадки, беседа, слушание сказки.	Голицына С. 360
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Составление письма	Закрепить знания о том как люди узнают друг о друге, Закреплять о труде работников связи, Учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт	Беседа, отгадывание загадки	Голицына С 244. Фонограмма песенки, почтовый конверт

<p><u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «Л» Чтение слогов ЛА, ЛО,ЛУ,ЛЫ,ЛЭ</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> Чтение из отрывка А. Гайдара, «Чук и Гек»</p>	<p>Упражнять в произнесении фраз с интонациями</p> <p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа Формировать умение читать слова из пройденных букв ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ</p> <p>Развивать связанную речь, закреплять умение развернуто высказываться о поступках героев, помочь понять мотивы поступков героев.</p>	<p>Игра «Назови первый звук» Пишем Букву «Л» и читаем слоги Игра «Раздели правильно»</p> <p>Просмотр фрагмента кинофильма, чтение, обсуждение</p>	<p>Е.В. Колесникова с 26(методическое пособие, занятие 7)</p> <p>Иллюстрации к произведению</p>
--	---	---	---

**Художественно-эстетическое развитие**

<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> Аппликация «Наш город»</p>	<p>По плану муз. руководителя</p> <p>Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения — при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.</p>	<p>Рассматривание, беседа, показ,</p>	<p>Полоски цветной бумаги, карандаши, ножницы клей, клеенки, салфетки, полоса обоев для общей композиции,</p>
---	--	---------------------------------------	---

<p><u>Лепка</u> «Косматый мишка»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.</p>	<p>Рассматривание, беседа, показ, выставка детских работ.</p>	<p>Богородские игрушки, альбом «Деревянные игрушки»; глина (соленое тесто или пластилин желтого, коричневого, серого цвета), стеки, клеенки, салфетки.</p>
--	--	---	--

**Физическое развитие**

<p><u>Физкультура</u></p>	<p>По плану инструктора по физ.культуре</p>		
---------------------------	---	--	--

**Реализация программы воспитания:** Беседа «Россия – многонациональная страна», коллективная творческая работа

**Взаимодействие с родителями:**

Беседа с родителями о патриотическом воспитании детей, посещение музея, подбор информации о Москве

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Числа и цифры 4,5,6»	Учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки	Игра «Число, цифра, предмет» Игровое упражнение «Сосчитай и раскрась»	Е.В. Колесникова с 38(методическое пособие, занятие 8)
	Занятие 2 «Загадки»	Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Игра «Загадки и отгадки» Игровое упражнение «Сколько детей спряталось за бортом»	Е.В. Колесникова с 39(методическое пособие, занятие 8)
	<u>Окружающий мир</u> «Как звери к зиме готовятся»	Дать представления о лесе, как о среде обитания диких животных, Познакомить с приспособлениями разных животных к зимним условиям, Расширять знания детей о природе,	Беседа, Ди «Кто где живет» «Чей хвост», рассматривание иллюстраций. Беседа, чтение стихотворения «12 месяцев»	Голицына С. 137 Иллюстрации о жизни лесных животных, приспособлении их к зиме, картинки диких животных. Горькова С. 104 книги, фонограмма Чайковского «Времена года»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Безопасность при любой погоде». Ответственность	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице, формировать ответственное отношение к вопросам личной безопасности, познакомить с мерами по предотвращению терроризма	Беседа, чтение стихотворения, рассматривание, игра «Подбери правильно», упражнение «Разрешается-запрещается»	Иллюстрации по теме
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Пересказ Е. Чарушина «Лисята»	Закрепить знания об основных признаках осени, Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, учить пользоваться интонацией.	Беседа, вопрос-ответ, составление рассказа, беседа по сюжетным картинкам, загадки, рассуждения	Картинка «Лиса с лисятами», книга Е. Чарушина «Лисята», иллюстрации к книге

	<u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква М» Чтение слогов, слов. Ударение	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить со звуком «М» как согласным звуком и его условным обозначением – синим квадратом Вырабатывать умение определять место звука в слове	Игра «Загадки и отгадки» Игра «Определи место звука в слове» Читаем первые слова Игра «Слоговые домики»	Е.В. Колесникова с 28(методическое пособие, занятие 8)
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Деревья в нашем парке	По плану муз. руководителя.  Учить рисовать лиственные деревья, передавая строение цвета, Развивать технические навыки в рисовании, Совершенствовать изобразительные умения, используя различные средства	Беседа, рассматривание, чтение стихов, пение песни, выставка детских работ	Листы бумаги различного цвета, краски, кисточки, баночки с водой, салфетки, незавершенные рисунки. Лыкова С. 38
	<u>Аппликация</u> «Золотые березы»	Вызвать у детей интерес изображению осенней березки, Учить сочетать разные изобразительные техники, Совершенствовать технические умения, Развивать чувство цвета и композиции,	Рассматривание, беседа, чтение стихотворения	Листы бумаги разного цвета, фольга золотистая, ножницы, кисти, белая, черная гуашь, цветные карандаши, влажные салфетки,
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>  <u>Здоровье</u> Сезонная одежда.	По плану инструктора по физ.культуре  Закрепить у детей знания о правильном подборе одежды, правилах поведения в холодное время года, профилактике простудных заболеваний	Беседа, рассматривание, чтение поучительных рассказов	Наглядный картинный материал, разные виды одежды, обуви, головных уборов
<u>Реализация программы воспитания ИГРА «КАК У ДЯДЮШКИ ФЕДОТА», сюжетно-ролевые игры</u>				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Прогулка в парк, выставка рисунков «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней»				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак «-»»  Занятие 2 «Геометрические фигуры, ознакомление с названием месяца ноябрь»	Учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр Знакомить с цифрой 0 Учить писать цифру 0 Знакомить со знаком «Минус»  Учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображении похожих предметах Закреплять знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с последним месяца осени-ноябрь.	Ознакомление со знаком «минус» и решение задачи Ознакомление с цифрой 0 Игровое упражнение «Дорисуй листья на деревьях»  Игра «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры» Отгадывание загадок Игра «Преврати геометрические фигуры в предметы»	Е.В. Колесникова с 40(методическое пособие, занятие 9)  Методическое пособие .
	<u>История и культура</u> «Знакомство с театром»	Формировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого дошкольника обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний. Познакомить с понятием «мимика», «жесты». Знакомить детей с правилами поведения в театре. создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. Воспитывать культуру поведения в театре.	Беседа, рассматривание картинок рассказ детям о театре, знакомство с профессией режиссёр.	Презентация, иллюстрации, маски, костюмы
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Мои друзья мальчики и девочки»	Учить детей общаться, договариваться между сверстниками, Развивать диалогическую речь, Проявлять дружелюбие, Учить понимать смысл слов,	Беседа , разучивание песенки, Игра «Как хороши с тобой дружить», «Танцуем вдвоем»	Загуменная С. 91 Занятие 6

Речевое развитие			
<p><u>Коммуникация</u> <u>Речевое развитие</u> Составление сказки по картинке «Лиса в русских народных сказках»</p>	<p>Знакомить детей с разными образами одного и того же сказочного героя; учить слушать и запоминать содержание сказки; учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев; развивать понимание детьми образной речи.</p>	<p>Беседа, чтение, слушание</p>	<p>Парамонова С. 201 Детские книги со сказками, главным героем которых является лиса.</p>
<p><u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква Н» Чтение слогов. Написание и чтение слов.</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить со звуком «Н» как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат Вырабатывать умение определять место звука в слове</p>	<p>Игра «Подскажи словечко» Игра «Определи место звука в слове» Игра «Соедини правильно» Игра «Схема, слово, предмет»</p>	<p>Е.В. Колесникова с 30(методическое пособие, занятие 9)</p>
<p><u>Чтение художественной литературы</u> Чтение отрывка произведения А. Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</p>	<p>Воспитывать любовь к творчеству художественной литературы</p>	<p>Отрывок из фильма «Приключение Буратино» Чтение, пересказ, обсуждение</p>	<p>Книга, иллюстрации</p>
Художественно-эстетическое развитие			
<p><u>Музыка</u></p>	<p>По плану муз. руководителя</p>		
<p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Сказочные персонажи» (Лиса, волк, заяц) на выбор</p>	<p>Учить рисовать животных используя геометрические формы Учить рисовать сказочных героев</p>	<p>Загадка, рассматривание иллюстрации</p>	<p>Листы бумаги белого цвета, краски, кисти, баночка с водой</p>
<p><u>Лепка</u> «Веселые человечки»</p>	<p>Лепка фигур человек разной формы, девочка из конуса, мальчик из цилиндра, передача несложных движений,</p>	<p>Беседа, чтение стихотворения, рассматривание, выставка детских работ</p>	<p>Пластилин, стеки, клеенки, дощечки, салфетки бумажные</p>
Физическое развитие			
<p><u>Физкультура</u></p>	<p>По плану инструктора по физ.культуре</p>		
<p>Реализация программы воспитания: Беседа «Как сделать бабушек и дедушек союзниками в воспитании ребенка»</p>			
<p>Взаимодействие с родителями: Анкетирование для родителей «Театр и дети», консультация для родителей: «Значение театра в жизни ребенка»</p>			

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Числа и цифры 0,4,5,6, знаки -, <, >»  Занятие 2 «Ориентировка во времени и в пространстве» (слева, справа, впереди, сзади)  <u>Окружающий мир</u> «Моя семья»	Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифровой Сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно Пользоваться знаками < >  Находить различие в двух похожих рисунках Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе  Закреплять представление о том, что такое семья, О некоторых родственных отношениях, дать представления о родословной, воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи	Решение и запись задачи Игра «Соедини правильно» Ознакомление с крылатыми фразами где есть цифра 0  Игра «Считай, сравнивай, пиши» Игра «Ориентируемся в комнате»  Чтение стихотворения , беседа, вопрос-ответ Д.У «С кем ты живешь» Объяснение, рассуждение, рассказ	Е.В. Колесникова с43 (методическое пособие, занятие 10)  (методическое пособие)  Фото с изображением всех членов семьи, слайд-презентация «Моя семья»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «О правдивости»  <u>Безопасность</u> «Правила поведения в быту»	Учить делать выводы из прочитанного, Учить понимать смысл текста Развивать логическое мышление и умение вести диалог, Воспитывать умение оценивать поступки героев с точки зрения  Закрепить знания детей о безопасном поведении в доме, при пользовании электрическими приборами, предметами быта; по	Беседа, чтение-обсуждение  Беседа, обсуждение плакатов по безопасности	Загуменная, <u>занятие 7</u> Наглядный картинный материал  Наглядный картинный материал



		взаимодействию с незнакомыми людьми		
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Составление рассказа «Моя семья»	Закрепить знания детей по теме семья, Учить составлять сложноподчиненные предложения с союзам а и описательные рассказы по картине,	Беседа, Д.И. «Кто для кого?» составление рассказов, обсуждение	Кыласова С. 62 Сюжетная картина «Семья»
	<u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква Р» Чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить со звуком «Р» как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат Вырабатывать умение определять место звука в слов	Игра «Подскажи словечко» Игра «Определи место звука и обозначь на схеме» Игра «Слова и слоги» Читаем предложения	Е.В. Колесникова с32 (методическое пособие, занятие 10)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Мама, папа, я – отличная семья»	По плану муз. руководителя  Закрепить знание понятие «семья», состава семьи: мама, папа, и другие близкие и дорогие люди, Закреплять умение рисовать фигуры людей Учить изображать персонажи, объединяя их общим содержанием.	Беседа, рассматривание, рисование ,выставка детских работ	Голицына С.157 Иллюстрации по теме семья, Бумага белая формата А4, акварель, кисти, баночки с водой ,
	<u>Лепка</u> «Разная посуда»	Уточнить классификацию посуды: чайная, столовая, кухонная Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания , вдавливания, оттягивания, добиваться гладкой поверхности	Рассматривание, беседа, показ приемов лепки, практическая деятельность	Игрушечная посуда, пластилин/, доски, стеки
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
Реализация программы воспитания: Беседа, сюжетно-ролевые игры, выставки творческих работ, семейных реликвий				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей Знакомство с родственниками посредством семейных альбомов, знакомство с прабабушками и прадедушками, знакомство с семейными традициями и обычаями семьи, с родословной				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Знаки больше и меньше»</p> <p><u>Занятие 2</u> <u>«Геометрические фигуры-прямоугольник, треугольник, квадрат, круг»</u></p> <p><u>История и культура</u> «Посуда»</p>	<p>Познакомить со знаками больше и меньше. Упражнять в порядковом счете.</p> <p>Развивать логическое мышление, память, умение вести счет и выполнять правила игры.</p> <p>Закреплять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними, подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда. Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и в семье.</p>	<p>Показ, беседа. Вопрос-ответ. Игра «Напиши правильно знаки», практическая деятельность.</p> <p>Игра «Найди фигуру»,</p> <p>Загадки, физ.минутка «Посуда Федоры», д/и «Чего не стало?», д/и «Угадай по описанию», пальчиковая игра «Магазин посуды».</p>	<p>Рабочая тетрадь, карандаш. Стр.56 Е.В.Колесникова, лист 16,рис.1,2</p> <p>Стр.57 Е.В.Колесникова, лист 16,рис.3,4</p> <p>Знакомство со столовой, кухонной и чайной посудой, беседа об использовании посуды, из чего она сделана, изображения посуды</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Народные промыслы России»</p>	<p>Учить использовать в речи: существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, продолжать формировать умение правильно согласовывать слова в предложении, продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p>	<p>Беседа, показ, загадки, д/и «Собери целое»</p>	<p>Наглядный материал иллюстрации, «Гжель», «Хохлома», «Матрешка», «Дымковская игрушка»; предметы: фигурки и посуда в стиле гжель; дымковские игрушки; матрешки, предметы и посуда в стиле хохломы.</p>

	<p><u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква «И»</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> Б.Гримм «Горшок каши»</p>	<p>Способствовать развитию звуко-буквенному анализу. познакомить с гласной буквой «Е», как гласным звуком и его условным обозначением-красный квадрат. Продолжать детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условным обозначением – зеленый квадрат.</p> <p>Воспитывать любовь к творчеству художественной литературы</p>	<p>Игра «Прочитай слоги правильно», «Определи место в слове» Практическая работа. Закрепление материала.</p> <p>Чтение, пересказ, обсуждение</p>	<p>Стр.44 <u>Е.В.Колесникова</u></p> <p>Книга, иллюстрации</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> «Народные промыслы»</p>	<p>Развивать интерес детей к основным достопримечательностям, расширять представления о свойствах материалов в процессе работы с ними; что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов.</p>	<p>Беседа, загадки, показ иллюстраций, д/ и «Собери целое»</p>	<p>Иллюстрации - «Гжель», «Хохлома», «Матрешка», «Дымковская игрушка», фигурки гжели, дымковская игрушка, матрешки, посуда в стиле хохломы.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Дымковская игрушка»</p> <p><u>Лепка</u> «Чайный сервиз»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Закреплять умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров, учить использовать дымковские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей</p> <p>Развивать интерес детей к лепке, совершенствовать умение сглаживать поверхность вылепленного предмета, фигурки, учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы, приемам использования стеки, закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке игрушку ее форму, используя элементы дымковского узора.</p> <p>Загадки, игра на внимание «Угадай какая посуда», динамическая пауза «Посуда»</p>	<p>Образцы, иллюстрации дымковских игрушек, картинки с элементами дымковского узора, карусель с игрушками; гуашь, баночки, пуговицы ватные палочки, салфетки, фигурки дымковской игрушки.</p> <p>Картинки с изображением предметов посуды по количеству детей, чайный сервиз, пластилин, клеенки.</p>
<b>Физическое развитие</b>				
	<p><u>Физкультура</u></p>	<p>По плану физкультурного работника</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Выставка посуды в технике папье-маше «Чайный сервиз»</p>				
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> консультация тема: «Роль Семьи в духовно-нравственном воспитании ребенка»</p>				

Дни нед ели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно- пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Количество и счет: число и цифра 7. Знаки =,+»</p> <p><u>Занятие 2</u> <u>«Выкладывание</u> <u>прямоугольника из счетных</u> <u>палочек»</u></p> <p><u>Окружающий мир</u> «Зимушка- зима»</p>	<p>Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?</p> <p>Формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени, закрепление прямого и обратного счета, развитие логического мышления и памяти.</p> <p>Уточнить знания о первых признаках зимы, зимних явлениях природы. Эксперименты. показывать существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, знакомить с явлениями природы в разные сезоны года (гололед, ветер), знакомить с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях</p>	<p>Объяснение, беседа, показ, загадывание загадки, вопрос-ответ. Игра «Слушай и считай».</p> <p>Загадывание загадки, вопрос-ответ. Игра «Сложи квадрат».</p> <p>Загадки про зиму, д/и «Зимние слова», физ.минутка, д/и «Что здесь лишнее?», д/и «Скажи наоборот»,</p>	<p>По 1 бумажному квадрату, ножницы. Стр.46 Е.В.Колесникова, лист 11,рис.1,2</p> <p>Стр.47 Е.В.Колесникова, лист 11,рис.3,4 Счетные палочки.</p> <p>Прозрачная емкость, картинки с изображением предметов и природных явлений, относящихся к разным временам года, одежда, календарь погоды.</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Что бывает зимой?»</p>	<p>Учить детей определять и называть местоположение предмета Закреплять умения использовать в речи: существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов; прилагательные, обозначающие свойства предметов; наиболее употребительные глаголы, наречия, предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>Загадки про зиму Рассматривание картины. Слушание музыки. Сравнение, анализ. Чтение стихов, беседа, вопрос-ответ, рассуждение</p>	<p>Рабочая тетрадь, картинки.</p>

	<p><u>Обучение грамоте</u> «Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки. Чтение слогов, слов»</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Аким Я.Л. «Первый снег»</p>	<p>Продолжать формировать умения предмета соотносить звук и букву, читать написанное слово Рома. Закреплять умения читать слоги из пройденных букв.</p> <p>Обогащать опыт восприятия художественной литературы, знать основные особенности жанров литературных произведений.</p> <p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). Развивать художественно-речевые и исполнительские умения выразительное чтение наизусть.</p>	<p>Игровое упражнение: « Как зовут мальчика», Игра: « Звук потерялся», беседа, вопрос-ответ, рассуждение</p> <p>Чтение стихотворения, беседа, д/и «Времена года»</p>	<p>стр.34 Е.В.Колесникова Рабочая тетрадь. №11</p> <p>Заучивание отрывка стихотворения.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> Тема: «Зима пришла»</p>	<p>Способствовать накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы зимой, показывать существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</p>	<p>Игровой приём, физ.минутка «Зимушка- зима»</p>	<p>Презентация, письмо, черно-белый рисунок леса формата А 2, сундучок с содержимым (нарезанные кружки из белой бумаги, снежинки, картинки с еловыми ветками, кусочки ваты), бумажные снежинки с заданиями.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Аппликация</u> «Ёлочки»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Развивать интерес к аппликации формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>закреплять навыки аккуратного вырезывания и</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворения, беседа, показ, объяснение.</p>	<p>Иллюстрация ёлки из треугольников, стихотворение А. Усачев «Выбрал папа ёлочку», У</p>

	<u>Рисование</u> «Веточка еловая»	наклеивания. поощрять проявление активности и творчества.  Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, закреплять представления о форме предметов, закреплять умение правильно держать кисть, учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии только в одном направлении, закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	Беседа, показ, физ. минутка «Наша ёлка велика», пальчиковая игра «Ёлочка», самостоятельная деятельность, выставка работ.	детей квадраты зелёного цвета.  Мешочек, еловые веточки, новогодние шарики, игрушки, мишура, бусы, иллюстрации новогодних елок, краски, кисточки, баночки с водой, салфетки на каждого ребенка.
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> тема « Игруем дружно», сюжетно-ролевые, игры на сплочение коллектива.				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Папка передвижка «Здравствуй зимушка- зима», консультация «Безопасный Новый год».				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Количество и счет: числа 1,2,3,4,5,6,7:состав числа 7 из двух меньших.</p> <p><u>Занятие 2</u> <u>Знакомство с понятием «вертикальная линия»</u></p> <p><u>История и культура</u> «Зима в лесу»</p>	<p>Знакомить с цифрой 7, состав числа 7 из двух меньших, упражнять в счете в пределах 7.</p> <p>Закрепить счет в пределах 7, закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить дни недели.</p> <p>Показать существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться познакомит с явлениями природы в разные сезоны года (гололёд) используя для этого простейшие опыты, экспериментирование познакомить с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях зимой</p>	<p>Объяснение, беседа, показ, загадывание загадки, вопрос-ответ. Игра «Внимание угадай» рассуждение, практическая деятельность. Игра: «Считай, рисуй,записывай».</p> <p>Игра «Дни недели»,</p> <p>Объяснение, беседа, показ, рассуждение, практическая деятельность.</p>	<p>Стр.48 Е.В.Колесникова, лист 12,рис.1,2</p> <p>Стр.49 Е.В.Колесникова, лист 12,рис.3,4</p> <p>Письмо, картинки с изображением предметов одежды, корзиночка, игрушки – медведь, заяц, белочка. макет берлоги для медведя, «шубка» для зайчика, шишки и орехи для белочки, листы белой бумаги, вата.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Путешествие в зимний лес»</p>	<p>Учить использовать в речи: существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов; прилагательные, обозначающие свойства предметов; наиболее употребительные глаголы, наречия, предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением,</p>	<p>Беседа, вопрос – ответ, Рассматривание иллюстраций. Рассуждения. Рассказы детей.</p>	<p>Снежки по количеству детей, снежинки из тонкой белой бумаги большие и маленькие, елочки и заснеженные деревья разной величины, маски зайчиков по количеству детей, маска лошадки, маска волка, импровизированные сани,</p>

	<u>Обучение грамоте</u> Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений.	развивать коммуникативно-речевые умения. Познакомить с гласной буквой «Я», как с буквой, придающей мягкость согласным. Познакомить детей с согласными «МЬ», «ЛЬ», «НЬ», «РЬ» и их условны обозначением – зеленый квадрат.	Игровое упражнение: «Как зовут девочку», Игровое упражнение: «Напиши правильно», Игра: «Подскажи словечко», «Карусель»	корзина с орехами, музыка Стр.36 <u>Е.В.Колесникова</u> №12
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Животные севера»	Продолжать знакомить с многообразием природы, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года – зимой, показывать существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.	Беседа, рассказ, д/и «Доброе слово», динамическая пауза в парах «Мы идём».	Снежинка, презентация «Животные холодных стран», глобус
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> Аппликация «Узор на окне»  <u>Лепка</u> «Зимний лес»	По плану музыкального руководителя  Развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. -формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. -Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой коротких полос - Учить детей составлять из полос изображения разных предметов (снежинок). -Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Закреплять интерес к лепке; совершенствует у детей умение лепить из соленого теста, закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. знакомить с приемами использования стеки, поощрять стремление украшать изделия узором при помощи стеки, закреплять приемы аккуратной лепки.	Беседа. Рассматривание узоров на окнах. Выполнение работы детьми. Рассматривание готовых работ.  Отрывок из стихотворения Ивана Сурикова «Зима», физ.минутка «Мы шагаем по сугробам», пальчиковая гимнастика «Мальчик-пальчик», показ.	Трафареты окна. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки.  Соленое тесто, стеки, доски для лепки, основа- цветной картон, иллюстрации пейзажа.



## Физическое развитие

	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физкультуре		
	<u>Здоровье</u> Тема «Сохрани свое здоровье сам»	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых находятся витамины, закрепить и уточнить знания детей о различных способах защиты от вируса. Развивать творческое воображение.	Чтение стихотворения. Заучивание слов: «Со здоровьем чтоб дружить надо постараться, непременно будем мы с вами закаляться». Игра «Хорошо-плохо»	Стр.64 (В.Н.Волочкова, Н.В.Степанова)
<u>Реализация программы воспитания:</u> тема «Животные севера» (игра-путешествие , загадки о животных, составление описательных рассказов, разминка, имитирующая походку животного)				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Родительское собрание – подготовка к утреннику, беседа-консультация. Статья «Жестокое обращение с детьми, что это такое?»»»				

Тема недели: «Виды транспорта/ПДД»

3 неделя декабря

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Числа и цифры 1-8, знаки +, -, ознакомление с названием месяца – декабрь »	Познакомить с изображением числа и цифрой 8, упражнять в счете в пределах 8, учить увеличивать числа на один, учить писать цифру 8.	Показ, загадывание загадки, вопрос-ответ, рассуждение, Дидактическая игра «Бусы»	Стр.50 Е.В.Колесникова, лист 13, рис.1,2) Тетрадь рабочая
	<u>Занятие 2</u> «Гусеничка »	Познакомить с месяцем - декабрь закреплять количественный и порядковый счет, развивать сообразительность и воображение.	Практическая деятельность, игра: «Соедини правильно»	Стр.51 Е.В.Колесникова, лист 13, рис.3,4

	<p><u>Окружающий мир</u> «Виды транспорта»</p>	<p>Закрепить знания о видах транспорта, познакомить с классификацией наземный, водный, воздушный. Формировать представления об отдельных профессиях взрослых при ознакомлении с конкретными видами труда, воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. закрепить знания детей о поведении в общественном транспорте.</p>	<p>Загадывание загадки, рассматривание иллюстраций, выводы, умозаключения. Беседа, физ.минутка, д/и «Правильно – не правильно», « Назови профессию», закрепление материала.</p>	<p>Иллюстрации с изображением разного вида транспорта. Флажки, лайды Игрушки разного транспорта</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Пересказ рассказа: «Про снежный колобок»</p> <p><u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «Ю» Чтение слогов и слов</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> Михалков С.В. «Дядя Степа - милиционер»</p>	<p>Учить передавать художественный текст, связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов, подбирать подходящие по смыслу определения, привлечь внимание к четкости произнесения слов</p> <p>Познакомить со звуком «Ю», как гласным звуком и его условным обозначением- красный квадрат. Знакомить чтением слогов и слов</p> <p>Обогащать опыт восприятия художественной литературы, устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Чтение, беседа, вопрос – ответ, Рассматривание иллюстраций. Рассказы детей.</p> <p>Игра: «Подскажи словечко»</p> <p>Беседа, чтение, Игра «Море волнуется раз...», Игра: «Мы моряки».</p>	<p>Рассказ с иллюстрациями</p> <p>Стр.38 <u>Е.В. Колесникова</u> Рабочая тетрадь. №13.</p> <p>Иллюстрацию моряка на фоне корабля и корабль.</p>
Социально-коммуникативное развитие				
	<p><u>Социализация</u> Безопасность «Безопасная прогулка по улице»</p>	<p>Углубить знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства Учить различать дорожные знаки и их назначения, развивать внимание</p>	<p>Худ.слово, упражнение : « Назови адрес», игра «Найди знак», игровая ситуация.</p>	<p>Карта схема прогулки, дорожные знаки.</p>

Художественно-эстетическое развитие

	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> « Машины специального назначения »</p> <p><u>Лепка</u> «Автомобиль»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Учить детей рисовать отдельные виды транспорта. Закреплять умение проявлять инициативу в поисках приемов. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Закреплять умение лепить машины. развивать интерес детей к лепке; совершенствовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.</li> <li>- Знакомить с приемами использования стеки.</li> <li>- закреплять приемы аккуратной лепки.</li> </ul>	<p>Чтение стихов о разных машинах. Показ игрушек машин разных видов. Показ приёмов рисования. С.р. игра «Едем-едем на машине»</p> <p>Чтение стихов про автомобиль. Показ игрушек автомобилей. Показ приема лепки автомобиля из пластилина. П.и. «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>Краски, кисти, баночки, игрушки машины.</p> <p>Пластилин, салфетки, доска, стеки.</p>
--	---	---	--	--

Физическое развитие

	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физкультуре		
--	--------------------	-------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: Фотовыставка: «Дети на улице». Игры по ПДД.

Взаимодействие с родителями: Консультация «ПДД в зимний период», папка –передвижка: «Светофор – твой друг!».

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Порядковый счет. Деление предмета на 4 равные части»</p> <p><u>Занятие 2</u> «Закрепление пройденного материала, сложение числа 8 из двух меньших»</p> <p><u>История и культура</u> «Новогодний праздник»</p>	<p>Закреплять порядковый счет. Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали, учить показывать одну четвертую часть, составлять предмет из 4 равнобедренных треугольников.</p> <p>Закреплять знания дней недели, сложение числа 8 из двух меньших</p> <p>Закреплять и обогащать представления о некоторых общественных праздниках – Новый год, воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками, развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, в практической деятельности.</p>	<p>Вопрос-ответ, игра «Сложи предмет»</p> <p>Игра: «Подарки Деда Мороза»</p> <p>Беседа, д/и «Что висит на ёлке?», д/и «Наряди ёлочку», «Собери картинку»</p>	<p>Бумажные квадраты, ножницы. Стр.52 Е.В.Колесникова, лист 14, рис.1,2</p> <p>Стр.53 Е.В.Колесникова, лист 14, рис.3,4</p> <p>Наглядный материал, разрезные картинки</p>
Речевое развитие				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Новый год»</p> <p><u>Обучение грамоте</u> «Буквой «Е»»</p>	<p>Учить составлять небольшой связный последовательный рассказ, используя план. Закреплять употребление в речи несклоняемых существительных. Способствовать развитию звуко- буквенного анализа.</p> <p>Познакомить с буквой «Е», как гласным звуком, придающей мягкость согласным. Формировать навык чтения слогов и слов, соотносить схему с написанными словом.</p>	<p>Загадки про зиму Рассматривание картины. Слушание музыки. Сравнение, анализ. Чтение стихов, беседа, вопрос-ответ, рассуждение Игра «Закончи предложение», Игровое упражнение: « Напиши правильно» Игра: «Подскажи словечко», «Карусель»</p>	<p>Картина «Новогодний праздник» Ёлка, ёлочные игрушки.</p> <p>Стр.40 Е.В.Колесникова №14</p>

**Социально-коммуникативное развитие**

<p><u>Социализация</u> «В Новый Год происходят чудеса»</p>	<p>Закрепить знания о зиме, уточнить признаки зимы. Уточнить знания правил пожарной безопасности при украшении новогодней елки.</p>	<p>Беседа, загадки, физ.минутка «Пришла зима»</p>	<p>Образцы снежинок, ножницы, бумага белая</p>
<p><u>Безопасность</u> Тема: «Опасные предметы»</p>	<p>Формировать у детей умение предупреждать возможные негативные ситуации, если он находится один в доме; Закреплять знания об источниках опасности и их последствиях. Развивать память, внимание. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, осознанное понимание значимости советов старших.</p>	<p>Беседы по безопасности в быту, в детском саду, на улице. Дидактические игры: «Азбука безопасности», «Опасно - не опасно».</p>	<p>Стр.186 (В.Н.Волочкова, Н.В.Степанова)</p>

**Художественно-эстетическое развитие**

<p><u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Ёлочка нарядная»</p>	<p>По плану музыкального руководителя  Закрепить представление о том, как можно получить разные цвета, смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Учить закрашивать рисунки кистью Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p>	<p>Рассматривание иллюстрации ёлочки нарядной. Чтение стихотворения. Показ техники рисования. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Иллюстрация «Ёлочка нарядная». Музыкальная композиция «В лесу родилась ёлочка». Тонированная бумага, поролон, салфетки.</p>
<p><u>Лепка</u> «Ёлочка»</p>	<p>Закреплять интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина, знакомить с приемами использования стеки, поощрять стремление украшать изделия узором при помощи стеки, закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>Беседа, показ техники лепки</p>	<p>Пластилин коричневый и зелёный цвета, стек, доски, салфетки</p>

**Физическое развитие**

<p><u>Физкультура</u></p>	<p>по плану инструктора по физкультуре</p>		
<p><u>Реализация программы воспитания:</u> Фотовыставка «Зимняя природа Родного края», Выставка рисунков «Пришла зима морозная»</p>			
<p><u>Взаимодействие с родителями:</u> консультация «Расширяйте кругозор детей» Конкурс «Кормушка» (фотовыставка кормушек). Праздник «Новый год»</p>			

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Решение примеров на сложение и вычитание, овал»</p> <p><u>Занятие 2</u> «Определять положение предмета по отношению к себе и другому лицу»</p> <p><u>Окружающий мир</u> «Пришла коляда –отворяй ворота» см приложение</p>	<p>Учить решать примеры на сложение и вычитание, развивать логическое мышление. Знакомство геометрической фигурой овал.</p> <p>Закрепление пройденного материала.</p> <p>Познакомить с колядой, русской народной игрой «Перелизы», познакомить детей с евангельской историей Рождества Христова, привлечь внимание детей к христианским традициям, воспитывать любовь к творческому наследию нашего народа.</p>	<p>Решение задач. Практическая работа.</p> <p>Решение задач. Практическая работа.</p> <p>Беседа. Рассказ воспитателя. Просмотр презентации, иллюстраций.</p>	<p>Стр.54 Е.В.Колесникова, лист 15,рис.1,2</p> <p>Стр.55 Е.В.Колесникова, лист 15,рис.3,4</p> <p>Презентация, иллюстрации о празднике.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Учимся говорить правильно»</p> <p><u>Обучение грамоте</u> Буква «Е»</p>	<p>Учить составлять небольшой связный последовательный рассказ, используя план. Закреплять употребление в речи несклоняемых существительных.</p> <p>Способствовать развитию звукобуквенному анализу. познакомить с гласной буквой «Е», как гласным звуком и его условным обозначением-красный квадрат. Знакомить с тем ,как читать слоги и слова</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, слушание сказки, беседа по вопросам, повторное чтение, пересказ детьми, д/и «Пожалуйста».</p> <p>Объяснения нового материала, игра «Придумай слово со звуком «Е»»</p> <p>Игра « Буквы рассыпались»</p>	<p>Иллюстрации, пересказ.</p> <p>Стр.42. Е.В.Колесникова Рабочая тетрадь.№15</p>

Социально-коммуникативное развитие

<p><u>Социализация</u> Тема: «Зимние забавы»</p>	<p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками, - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности, воспитывать гордость за достижения страны в области спорта.</p>	<p>Загадки о зиме, пальчиковая гимнастика «Снежинка», беседа по картинкам «Зимние забавы», игра/имитация «Одеваемся на прогулку», дыхательная гимнастика</p>	<p>Картинки зимние забавы, музыка для дыхательной гимнастики и для игры.</p>
<p><u>Безопасность</u> Тема: «Опасные ситуации дома»</p>	<p>Формировать у детей умение предупреждать возможные негативные ситуации, если он находится один в доме; Закреплять знания об источниках опасности и их последствиях. Развивать память, внимание. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, осознанное понимание значимости советов старших.</p>	<p>Беседы по безопасности в быту, в детском саду, на улице. Дидактические игры: «Азбука безопасности», «Опасно - не опасно».</p>	<p>Стр.187 (В.Н.Волочкова, Н.В.Степанова)</p>

Художественно-эстетическое развитие

<p><u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Зимние забавы»</p>	<p>По плану музыкального руководителя  Учить рисовать фигуру человека в зимней одежде формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей, располагать изображения на всем листе соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами, формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета.</p>	<p>Беседа, физ.минутка «Мы построим снежный дом».</p>	<p>Репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстрации с изображением зимних видов спорта; бумага формата А4; простой карандаш, акварельные краски.</p>
<p><u>Лепка</u> «Снеговик»</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы лепки, освоенные в</p>	<p>Д/и «Зимние картинки», проблемная ситуация «Снеговик грустно, чем мы</p>	<p>Картинки: санки, снеговик, гриб, цветок, кепка, ягода, варежки, зимняя шапка, лыжи,</p>

		предыдущих группах. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей, знакомить с приемами использования стеки, закреплять приемы аккуратной лепки.	можем ему помочь?», физ.минутка «Лыжи».	магнитная доска, снеговик - игрушка. Плотный картон синего или фиолетового цвета, с контуром снеговика, пластилин, клеёнки изображение снеговика.
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Досуг «Зимние забавы».Консультация :«Дети на улице»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!				

Тема недели: «Книга как источник знаний»

2 неделя января

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Числа и цифры 1-9, высокий - низкий»  Занятие 2 «Величина»	Познакомить названием месяца - январь,закрепить знания дней недели. Величина высокий - низкий.  Закреплять умение использовать в речи понятия « самая высокая», « пониже», « еще ниже», « самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше». Развивать у детей память, мышление, умение ориентироваться в пространстве.	Показ, беседа. Вопрос-ответ. Практическая работа. Игра «Зайцу холодно сидеть».  Закрепление материала.	Стр.58 Е.В.Колесникова, лист 17,рис.1,42  Стр.59 Е.В.Колесникова, лист 17,рис.3,4
	<u>История и культура</u> «Путешествие в прошлое бумаги»	Закреплять представления о свойствах бумаги в процессе работы с ней; подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы,дать почувствовать и	Рассматривание иллюстраций, описание, рассказ, творческая деятельность. Беседа, показ, д/и «Вопрос- ответ»,	Образцы современных видов бумаг, опилки, предметные картинки для игр, стульчики для «машины времени».



		ощутить, что предметы имеют разный вес.	экспериментирование с бумагой.	
<b>Речевое развитие</b>				
<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Пересказ сказки "Петух да собака»		Учить детей пересказывать содержание и идею сказки без помощи вопросов, выразительно передавая диалог действующих лиц, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, развивать коммуникативно-речевые умения у детей.	Беседа, загадки, чтение сказки, сравнение, пересказ инсценировка. Игра « Скажи наоборот»	Рабочая тетрадь, собака, рисунки предметов с противоположными знаками. Маски.
<u>Обучение грамоте</u> Закрепление пройденного материала.		Закреплять умения писать гласные «Я», «Ю», «Е», «Е», «И». Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных.	Игра « Слоговые листочки», « Кто больше»	Стр.46 <u>Е.В. Колесникова № 17</u> . Рабочая тетрадь, цветные и простые карандаши
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
<u>Социализация</u> Игра «Третий лишний»		Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, в практической деятельности.	Построение на игру «Третий лишний», правила игры, обсуждение игры.	Место для игры «Третий лишний ».
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
<u>Музыка</u> <u>Художественное творчество</u> <u>Аппликация</u> «Корабль»		По плану музыкального руководителя Развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепить умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Расширять количество изображаемых в аппликации предметов, закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	Загадка о корабле. Чтение отрывка из сказки А. Пушкина «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет». Показ приёмов изготовления деталей аппликации. Выполнение аппликации детьми. Подведение итога, выставка работ на стенде.	Цветная бумага, ножницы, карандаши, клей, салфетки. Иллюстрации к сказке.

<u>Лепка</u> «Лягушка»	Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах, учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей, закреплять приемы аккуратной лепки.	Беседа, показ, физ.минутка «Лягушка», самостоятельная деятельность детей.	Герои сказки «Репка», лягушка, пластилин, семечки от яблока (глаза), стек, доска для лепки, салфетки
<b>Физическое развитие</b>			
<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
<u>Здоровье</u> «Заботимся о здоровье зимой»	Закрепить у детей знания о правильном подборе одежды, правилах поведения в холодное время года, профилактике простудных заболеваний	Беседа, рассматривание, чтение поучительных рассказов	Наглядный картинный материал, разные виды одежды, обуви, головных уборов
<u>Реализация программы воспитания:</u> Выставка любимых книг детей, рисование на тему «Любимый персонаж из книги».			
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация « Книга для ребёнка».			

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Порядковый счет, сравнение смежных чисел»</p> <p><u>Занятие 2</u> «Часть и целое, фигура квадрат»</p> <p><u>Окружающий мир</u> «Вода и ее обитатели»</p>	<p>Учить детей правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком месте по счету? упражнять в порядковом счете, сравнивать числа 7 и 8 .</p> <p>Понимать ,что часть меньше целого. Решать логические задачи. Развивать память, мышление.</p> <p>Дать представление о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях ( жидкое, твердое .газообразное), уточнить знания о водных обитателях. знакомить с многообразием природы родного края, представителями животного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p>	<p>Показ, беседа. Вопрос-ответ. Практическая работа. Игра «Считай и пиши».</p> <p>Практическая работа. Игра «Сложи квадрат» Практическая деятельность</p> <p>Беседа, рассказ, имитация движений рыб.</p>	<p>Цифры от 0 до 8 Стр.60 Е.В.Колесникова, лист 18,рис.1,2</p> <p>Стр.61 Е.В.Колесникова, лист 18,рис.3,4 Рабочая тетрадь , цветные и простые карандаши.</p> <p>Игрушка капелька , лед, стакан водой и молоком, термос с горячей водой пластиковые трубочки, предметные картинки.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Волшебница вода»</p> <p><u>Обучение грамоте.</u> Звуки «Г-К»,«К-КЬ»,«Г-ГЬ». Буквы «Г»,«К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения.</p>	<p>Учить придумывать сказку по плану, учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять умение поддерживать беседу: правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.</p> <p>Познакомить со звуками «Г-К»,«К-КЬ»,«Г-ГЬ». Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Продолжать формировать умение читать слоги, различать твердость и мягкость согласных.</p>	<p>Беседа, экспериментирование, потешка «Водичка», игра «Дождик»</p> <p>Игра «Подскажи словечко», «Кузнечик».</p>	<p>Баночки с краской, пластиковые стаканы, салфетки, белая бумага, кисточки.</p> <p>Стр.48 <u>Е.В.Колесникова</u> №18</p>

	<u>Чтение художественной литературы</u> А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	Познакомить с творчеством А.С. Пушкина, закреплять представление об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходство.	Рассматривание иллюстрации, беседа, слушание.	Иллюстрации, фонограмма.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> Тема: «Жители морей и океанов»	Показывать простые закономерности и зависимости окружающего мира, группировки объектов живой природы на основе признаков (хищники- травоядные), углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, способствовать накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	Загадки, рассказ- сравнение (сравнение рыб морских и пресноводных)	Картинки с изображением рыб пресноводных, морских, аквариумных, карточки с изображением аквариумных и пресноводных рыб, разрезная картинка (рыба).
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> По сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»  <u>Аппликация</u> «Морские жители»	По плану музыкального руководителя  Закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей; располагать изображения на листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; закреплять умение правильно держать карандаш, кисть; учить закрашивать рисунки кистью  Развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений, закреплять умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, навыки аккуратного вырезывания и наклеивания, продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов, поощрять проявление активности и творчества.	Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», показ приемов рисования, сначала простым карандашом, затем красками Пальчиковая игра «Рыбка».  Беседа, физ.минутка «А над морем мы с тобой!»	Иллюстрации рыбки, баночка под воду, кисти, краски, карандаш простой  Картинки с изображением морских обитателей, морского дна, фонограмма шума моря, голубой картон, клей, цветная бумага, кисточки, салфетки, трафарет осьминога, морской звезды, ножницы, простые карандаши.
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
Реализация программы воспитания: Беседа «Вода всем нужна», рассматривание альбомов с изображением обитателей морей, океанов, рек.				
Взаимодействие с родителями: Фотовыставка «Опыты с водой всей семьей».				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> Занятие 1 «Знакомство с числом 10»</p> <p>Занятие 2 «Выкладывание из счетных палочек трапеции».</p> <p><u>История и культура</u> «Мои части тела»</p>	<p>Учить писать число 10, отгадывать математические загадки, называть последовательно дни недели, закреплять знание названий дней недели.</p> <p>Учить находить различия в двух рисунках. Развивать память, мышление. Счет в пределах 10. Развивать память, мышление</p> <p>Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, Формировать представления детей о строении человека, воспитывать желание быть здоровым.</p>	<p>Показ, беседа. Вопрос-ответ, отгадывать математические загадки. Игра «Считай и пиши». Практическая деятельность</p> <p>Закрепление материала. Трапеция из счетных палочек. Практическая деятельность</p> <p>Приветствие, игра «Что мы видели не скажем, а что делали покажем», физ.минутка, загадки о частях тела, игра «Повтори за мной движения», Пальчиковая игра «Пальчики»</p>	<p>Комплекта цифр, набор геометрических фигур. Стр.63 Е.В.Колесникова, лист 19,рис.1,2</p> <p>Стр.64 Е.В.Колесникова, лист 19,рис.3,4</p> <p>Картина изображение человека и части тела, аудиозапись песенки про жирафа.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Человек и его тело»</p>	<p>Закреплять умения использовать в речи: существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов; прилагательные, обозначающие свойства предметов; наиболее употребительные глаголы, наречия, предлоги; продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p>Беседа, объяснение, пальчиковая гимнастика «Пять пальцев», чтение загадок, физкультурная минутка «Что такое наше тело?», игра «Покажи что», дидактическая игра «Собери человечка», подведение итогов.</p>	<p>Сюжетные картинки. Рабочая тетрадь</p>

	<u>Обучение грамоте</u> Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» Чтение слогов и слов	Познакомить со звуком буквы «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» звонкими и глухими согласными, условными обозначениями - синий квадрат твердый, зеленый квадрат мягкий согласный.	Игра: «Загадки и отгадки», игра: «Слоговые домики»	Стр.50 Е.В.Колесникова №19 Рабочая тетрадь.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Человек и его здоровье»	Формировать знания о правильном и рациональном питании, познакомить с понятием «витамины». Воспитывать желание и потребность быть здоровым, демонстрировать способы объединения со сверстниками для решения поисковых задач.	Чтение художественной литературы Музыкальная игра «Помирились»	Наглядный материал
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Снеговика в шарфиках и шапочках»  <u>Лепка</u> «Хотим быть здоровыми»	По плану музыкального руководителя  Закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей, располагать изображения на всем листе; закреплять умение правильно держать карандаш, кисть; учить закрашивать рисунки кистью.  Совершенствовать у детей умение лепить из пластилина, закреплять приемы лепки. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей, учить лепить человека, закреплять приемы аккуратной лепки.	Чтение стихотворение А. Блока «Зима». Загадка. Показ выполнения работы. Самостоятельная деятельность. Выставка работ.  Беседа, показ приемов лепки спортивного инвентаря, самостоятельная деятельность детей.	Листы бумаги тёмно – голубого цвета; краски, кисти, банки с водой, салфетки.  Медвежонок, скакалка, обруч, гантели, пластилин, ниточка, салфетки, доска для лепки.
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>  <u>Здоровье</u> Тема «Спорт-здоровье»	по плану инструктора по физкультуре  Познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бокс, гимнастика, легкая атлетика, обогатить словарь детей словами: тренер, стадион, спортсмен, боксерская груша; воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании, в ЗОЖ.	Беседа, игра «Что в мешке», «Назови виды спорта».	Стр.64 (В.Н.Волочкова, Н.В.Степанова)
Реализация программы воспитания: спортивный праздник «День Здоровья».				
Взаимодействие с родителями: Консультация «Здоровье не купишь!»				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> <u>Занятие 1</u> «Цифры от 1 до 10».</p> <p><u>Занятие 2</u> «Геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат».</p> <p><u>Окружающий мир</u> «Что такое ткань?»</p>	<p>Закреплять писать цифру 10, отгадывать математические загадки, сложение числа 10 из двух меньших, называть последовательно дни недели, закреплять знание названий дней недели.</p> <p>Закреплять знания геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат. Развивать память, мышление.</p> <p>Расширять и закреплять представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов</p>	<p>Показ, беседа. Вопрос-ответ, отгадывать математические загадки. Игра «Считай и пиши». Практическая деятельность</p> <p>Закрепление материала. Выкладывание из счетных палочек геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат.</p> <p>Рассказ воспитателя. Рассматривание коллекций тканей. Беседа. Объяснение.</p>	<p>Комплекты цифр, набор геометрических фигур. Стр.65 Е.В.Колесникова, лист 20,рис.1,2</p> <p>Счетные палочки Стр.66 Е.В.Колесникова, лист 20,рис.3,4</p> <p>Образцы тканей.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи 1</u> «Одежда»</p>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей, закреплять умение поддерживать беседу; задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы, поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, формировать грамматический строй речи, расширять представления о</p>	<p>Игра «Собери целое», Упражнение: «Назови правильно», игру: «Показ мод», игра «Что я хочу купить», физ.минутка «Идём на прогулку», Д/и «Чего не хватает?», Упражнение «Скажи наоборот»</p>	<p>Разрезные картинки «Одежда», ковровая дорожка – подиум, предметные картинки «Сезонная одежда», рисунок «Витрина магазина» с изображением одежды с недостающими деталями.</p>

	<p><u>Обучение грамоте</u> Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». <u>Буквы «В», «Ф».</u> Чтение слогов, предложений.</p> <p><u>Чтение худ.литературы</u> <u>« Зимний вечер» А.Пушкина</u></p>	<p>предметах, вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением «одежда».</p> <p>Познакомить со звуком буквы «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» звонкими и глухими согласными</p> <p>Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность</p> <p>Познакомить с творчеством А.С. Пушкина, закреплять представление об особенностях творчества, учить воспринимать поэтические образы.</p>	<p>Игра: «Подскажи словечко», игра: « Слоговые домики», игра: « Волчок».</p> <p>Беседа, загадки, чтение сказки, сравнение, пересказ инсценировка. Игра « Скажи наоборот»</p>	<p>Стр.52 <u>Е.В.Колесникова</u> <u>№ 20</u></p> <p>Репродукция картин Шишкин «Зима в лесу»,Бокарев «Зимний вечер»,Левитан « Март».</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> « Одежда и обувь»</p>	<p>Воспитывать аккуратность и бережное отношение к одежде и обуви, расширять и конкретизировать представления об одежде и обуви, её назначении, продолжать совершенствовать диалогическую речь детей, закреплять умение поддерживать беседу: правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы, поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях.</p>	<p>Загадки, игра «Поймай вопрос -верни ответ», д/и «Посчитай от одного до пяти», подвижная игра «Кто самый внимательный?», физ.минутка «Ой испачкалась одежда»</p>	<p>Мяч, картинки с изображением одежды, обуви, бумажные выкройки ( одежды, обуви), карандаши</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<p><u>Музыка</u></p> <p><u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Красивые платья»</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Закреплять у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами, закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета, формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета.</p>	<p>Беседа, игра «Четвёртый лишний».</p>	<p>Картинки на тему «Платья (бальные, домашние, короткие, длинные)», лекало из бумаги, кисти и альбомные листы по количеству детей, гуашь, кисти, стаканы для воды, салфетки, образцы ткани разных цветов.</p>



	<u>Аппликация с элементами рисования</u> «Одежда для мальчиков и девочек»	Развивать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений, продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов, закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания, - поощрять проявление активности и творчества, - учить закрашивать карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.	Беседа: «Какую одежду носят мальчики, какую девочки»	Иллюстрации одежды. Книги, картинки, иллюстрации об одежде для рассматривания, бумажные куклы мальчик и девочка и одежда для них, ножницы, цветная бумага, клей ПВА, салфетки, цветные карандаши.
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Беседа «Одежда русских народов», рисование на тему «Русский народный костюм»				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Изготовление костюмов для театрализованного уголка группы.				

Дни недели	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Соотнесение числа и цифры, знаки +,-»  Занятие 2 «Знакомство с месяцем - февраль»  <u>История и культура</u> «Наша армия»	Учить решать задачи ,записывать решение, пользоваться знаками +,-,упражнять в счете в пределах 10, учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет.  Развивать память, логическое мышление, умение самостоятельно решать математические задачи.  Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны,памятным датам. воспитывать гордость за достижения страны в области современной армии расширять и обогащать начальные представления о родной стране, об общественном празднике День Защитника Отечества.	Показ, беседа. Вопрос-ответ. Игра «Составь задачу и запиши решение».  Практическая деятельность  Игровой приём. Беседа. Загадки про военных, военную технику	(Стр.66 Е.В.Колесникова, лист 21,рис.1,2)  Стр.67 Е.В.Колесникова, лист 21,рис.3,2  Иллюстрации военных.
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Беседа «Наша Армия»  <u>Обучение грамоте</u> Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ» <u>Буквы</u> «З», «С». Чтение слогов и слов	Совершенствовать диалогическую речь детей. закреплять умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях  Познакомить со звуком буквы «З-ЗЬ»,«С-СЬ» звонкими и глухими согласными, условными обозначениями звуков. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность	Чтение произведения Маршак С.Я.«Пограничники» Рассматривание иллюстраций.Беседа по вопросам. Физ.минутка. Загадки о родах войск. Рассказ воспитателя об армии.  Игра: «Определи место звука в слове», игра: « Слоговые домики», игра: « Волчок».	Иллюстрации с изображением различных родов войск, военной техники  Стр.54 <u>Е.В.Колесникова</u> № 21

**Социально-коммуникативное развитие**

<u>Социализация</u> «Я должен спросить у мамы»	Воспитывать умение общаться с незнакомыми людьми. Научить детей обращаться со сверстниками и взрослыми в духе добра и взаимопонимания.	Беседа, рассматривание иллюстраций, игра.	Иллюстрации различных ситуаций общения с детьми
<u>Безопасность</u> Тема: «Безопасность на улицах города»	Закреплять и расширять знания детей об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.	Беседа «Знаешь ли ты правила дорожного движения»	Стр.182 (В.Н.Волочкова, Н.В.Степанова)

**Художественно-эстетическое развитие**

<u>Музыка</u>  <u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Наши защитники»	По плану музыкального руководителя  Закреплять умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции формировать умение передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине, учить изображать фигуру человека, передавая особенности одежды, воспитывать аккуратность.	Рассматривание иллюстраций. Упр. «Кто где служит?» Показ приёмов изображения человека. Самостоятельная деятельность. Выставка работ.	Иллюстрации военных разных родов войск; листы бумаги, краски, кисти, подставки, салфетки.
<u>Лепка</u> «Танк»	Совершенствовать у детей умение лепить из пластилина, закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, поощрять стремление украшать изделия узором при помощи стеки. закреплять приемы аккуратной лепки.	Рассматривание иллюстраций танка. Показ приёмов лепки. Самостоятельная деятельность. Выставка работ.	Стек, пластилин, доска, салфетки

**Физическое развитие**

<u>Физкультура</u>	по плану инструктора по физкультуре		
--------------------	-------------------------------------	--	--

Реализация программы воспитания: Спортивное мероприятие «Мы будущие защитники »,ролевые игры.

Взаимодействие с родителями: Оформление фотовыставки: «Наши папы».

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет»  Занятие 2 «Геометрические фигуры»  <u>Окружающий мир</u> «Русские мастера»	Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы. Формировать навыки самоконтроля и самооценки  Выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку)  Обобщить знания детей о декоративно – прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров.	Игра «Отгадай загадку» Игра «Считай, раскрашивай» Игра «Закрась правильно»  Задание со счетными палочками  Чтение стихотворений о предметах народного искусства (дымковская, филимоновская игрушка, матрешка, хохлома, городецкая роспись) обсуждение и рассматривание изделия декоративно-прикладного искусства	Е.В.Колесникова, стр.69 Методическое пособие  Е.В. Колесникова стр. 70  Л.Г.Горькова, О.Е.Жтренко, Изделия с хохломской росписью; карточки с названием росписи, гуашь, тонированные геометрические формы для рисования, платок.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Труdolюбие»	Знакомить детей с понятие «Труdolюбие» Формировать понимание важности трудится Прививать труdolюбие	Беседа, чтение и обсуждение турецкой сказки «Ласточка и воробей», игра «Трудимся с любовью», творческое задание «Маленькое дело»	Л.А. Загуменная Социально-личностное развитие дошкольников С. 165
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Беседа о городецкой росписи	Учить составлять короткий рассказ опираясь на свой опыт Упражнять в произнесении фраз с интонациями	Беседа, игровая ситуация	Иллюстрации городецкой росписи

	<u>Обучение грамоте</u> «Звуки Х – Хь» «Буква Х»  <u>Чтение художественной литературы</u> Произведение Я. Аким «Кто кому кто»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность. Познакомить с печатной буквой «Х» и звуками «Х-Хь». Формировать умение писать печатную букву «Х». Знакомить с тем, как читать слоги с буквой «Х»+ 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений.  Развивать связную речь, закреплять умение развернуто высказываться о поступках героев, помочь понять мотивы поступков героев.	Игра «Подскажи словечко» Игра «Слоговые домики» Игра «Закончи предложение» Чтение рассказа  Беседа, игровая ситуация	Е.В. Колесникова с 46 (методическое пособие, занятие 23)  Иллюстрации к произведению
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Лепка «Лошадки»	Уточнить представления детей о специфике дымковской игрушки; Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора -характерными элементами и цветосочетаниями. Создавать условия для творчества, Формировать обобщенные способы создания образов	Чтение рассказа «Лошадка» К. Д. Ушинского, рассматривание дымковской игрушки, проговаривание последовательности этапов лепки, самостоятельное выполнение творческой работы	И.А.Лыкова. Изодейтельность в детском саду С.60. Пластилин, дощечки, салфетки, стеки, дымковская игрушка («лошадка») незавершенная модель для частичного показа изобразительной схемы
	Рисование Роспись лошадок	Мотивировать детей декоративное оформление вылепленных фигурок, Обратить внимание на зависимость узора от формы игрушки, Совершенствовать технику рисования кончиком кисти на объемной форме, Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству	Рассматривание оформления дымковских узоров , обсуждение цветов краски, определение последовательности оформления игрушки, самостоятельная работа детей	И.А.Лыкова. Изодейтельность в детском саду С.62 Заготовки лошадок, гуашь краски, ромбики золотистой фольги, кисточки, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, таблицы с элементами росписи.
	Музыка	По плану муз. руководителя		
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	<u>По плану физ. инструктора</u>		
<u>Реализация программы воспитания:</u> Знакомство с народной культурой, выставки декоративно-прикладного творчества				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Обсуждение мероприятия к международному женскому дню, костюмы и атрибуты к утреннику				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших»	Учить решать примеры на сложение и вычитание. Составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел	Игра «Где пять?» Игра «Дорисуй правильно» Игра «Отгадай загадку»	Е.В. Колесникова, стр 71 Методическое пособие
	Занятие 2 «Ориентировка в пространстве» работа в тетради в клетку	Способствовать развитию графических навыков-рисование машины	Игра «Рисуем машину»	Е.В. Колесникова, стр 73 Методическое пособие
	<u>История и культура</u> «Все работы хороши»	Закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых, Закрепить знание слов с названиями профессий, действиями и орудиями труда	Отгадывание загадок, беседа, Д.И «Определи по предмету профессию», «Кто, где трудится?», «Кто что делает?», чтение стихотворения	Н.С. Голицына Предметы: половник, вата, утюг, молоток, фонендоскоп, ножницы, указка, мяч.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «О нежности и заботе»	Познакомить детей с эмоциями близких родственников, Развивать способность понимать смысл стихотворения, Воспитывать бережное нежные чувства к родственникам	Беседа, слушание стихов, Д.И. «Скажи наоборот»,	Л.А. Загуменная Социально-личностное развитие дошкольников С. 162
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Наши мамы»	Формировать представление о празднике мам и бабушек, Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким,	Просмотр слайдов, «Наши мамы» Беседа, чтение стихотворения	Слайд презентация, стих И. Арсеева «Кто из нас крепко любит?».

	<u>Обучение грамоте</u> Звуки и буквы «Ж», «Ш»	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Познакомить со звуками «Ж – Ш» - звонким и глухим.	Игра «Подскажи словечко» Игра «Слоговые домики» Игра «Предмет, слово, схема»	Е.В. Колесникова с 48 (методическое пособие, занятие 24)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Рисование «Красивая салфеточка для бабушки»	Учить детей рисовать узор на круге, создавая композицию, Продолжать воспитывать жжение проявить заботливое отношение о близких, Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.	Проблемная ситуация, «Чем порадовать бабушку» , Рассматривание образцов, уточнение приемов рисования, Деятельность детей, рассказ детей о своей работе.	Образцы салфеток круг, диаметром 12 см, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки,
	Аппликация «Цветы для мамочки»	Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации, Развивать чувство формы и цвета, Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание их порадовать	Слушание стихотворений о маме, Рассматривание открыток, показ этапов создания образа	Цветная бумага, ножницы, клей
	<u>Музыка</u>	По плану муз. руководителя		
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>  <u>Здоровье</u> «Если хочешь быть здоров»	По плану инструктора по физ.культуре  Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, физической активности, закаливании	  Отгадывание загадок, беседа, подвижные игры,	  Наглядный материал, картотеки игр
Реализация программы воспитания: по направлениям Чтение отрывка В.А.Сухомлинского «Две Мамы»				
Взаимодействие с родителями: Консультация для родителей «Осторожно, вирус!»				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки больше, меньше»	Учить пользоваться знаками больше, меньше; устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов.	Игра «Помоги написать знаки» Игра «Кто в каком домике живет»	Е.В. Колесникова, стр 73 Методическое пособие
	Занятие 2 «Дни недели»	Закреплять знания о днях недели	Игра «Узнай, какой день недели »	Е.В. Колесникова, стр 74 Методическое пособие
	<u>Окружающий мир</u> «Наступила настоящая весна»	Обобщить знания о весенних явлениях природы, Развивать наблюдательность, Воспитывать любовь к природе,	Проблемная ситуация, дидактическая игра. «Зима-Весна», рассказы детей, чтение стихотворения А. Барто, «Кораблик»	Картина зимней-весенней природы
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Какие краски у весны»	Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, Учить сравнивать времена года, развивать цветовое восприятие, Расширять представления о весне.	Беседа по вопросам. Игра «какие краски у весны».	Нищева стр. 32
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> Беседа пробуждение природы после Зимы	Продолжать учить составлять описательный рассказ по картине с опорой на схему Учить детей составлять рассказ о своих наблюдениях	Беседа, рассуждение	Наглядный материал, схемы для составления рассказа
	<u>Обучение грамоте</u> Звуки и буквы «Ч» «Щ»	Развивать навыки звукового анализа, Закрепить условное обозначение звуков Познакомить со звуками Ч, Щ, учить их различать на слух	Игра «Подскажи словечко» Игра «Соедини правильно» Игра «Слоговые домики»	Е.В. Колесникова с 50 (методическое пособие, занятие 25)



	<u>Чтение</u> _____ <u>художественной литературы</u> Чтение стихотворений о весне	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание и идею	Чтение, беседа, обсуждение	Иллюстрации к стихотворениям
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Лепка «Солнышко покажись»	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоения техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей. Развивать чувство ритма	Чтение потешки, беседа о вариантах изображения солнышка , рассматривание нескольких образцов, знакомство с последовательностью выполнения работы , самостоятельная работа детей.	Картонные квадратики размером 10x10, 15x15, 20x20, пластилин, стеки, красивые пуговицы и бусина для глаз, 2-3 изделия декоративно-прикладного искусства с солярными элементами декора, таблицы с вариантами солнечных декоративных элементов.
	Рисование – экспериментирование «Солнечный свет»	Вызывать интерес к экспериментальному освоению цвета, расширять цветовую палитру. Показать способы получения «солнечных» оттенков. Активизировать словарь качественными прилагательными. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Чтение отрывка сказки «Цветные ладошки», чтение стихотворений о предметах желтого цвета, знакомство детей со способом получения «Солнечных» оттенков, самостоятельная работа детей	Краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки разных размеров, щетки, ватные палочки, комочки смятой бумаги, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, обложки для коллективного альбома
	<u>Музыка</u>	По плану муз. руководителя.		
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям :</u>				
Чтение притчи Василия Александровича Сухомлинского «Потому что я — человек» и обсуждение по содержанию.				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Беседа с родителями о сезонной одежде, сменной одежде в шкафу в детей				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Решение задач на сложение и вычитание»	Учить составлять задачи на сложение и вычитание. Записывать и читать запись.	Игра «Составь задачу», работа со счетным материалом	Е.В. Колесникова, стр75 Методическое пособие
	Занятие 2. «Ознакомление с названием месяца- март »	Продолжать учить решать логические задачи Знакомить с названием месяца - март	Ознакомление с названием месяца -март	Е.В. Колесникова, стр 76 Методическое пособие
	<u>История и культура</u> «Как человек охраняет природу»	Дать представления о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее.	Беседа, рассматривание и обсуждение иллюстраций растений и животных занесенных в Красную книгу.	Иллюстрации растений и животных, занесенных в красную книгу.
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Милосердие»	Знакомит детей с понятием «Милосердие» Развивать способность делать выводы с учетом жизненного опыта. Познакомить с произведением «Птичка». Воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям	Беседа, чтение обсуждение, игра «Солнышко милосердия»	Наглядный картинный материал
	<u>Безопасность</u> «Безопасность на водоемах весной»	Закрепить навыки безопасного поведения в весенний период, потенциальную опасность на водоемах	Беседа, обсуждение, просмотр видеороликов по теме, проблемные ситуации	Карточки с проблемными ситуациями, наглядный материал
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Охрана первоцветов» Пересказ рассказа «Ранняя весна»	Воспитывать чувство сострадания, любви Вызывать желание оказывать помощь, Учить ориентироваться во времени, Развивать умение выражать свою мысль и слушать окружающих Развивать у детей интерес к пересказыванию рассказа	Проблемная ситуация, беседа , решение проблемной ситуации. Слушание, беседа, пересказ	Наглядный картинный материал, презентация, Иллюстрации с рассказу

	<u>Обучение грамоте</u> «Звук и буква «Ц»»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с согласным твердым звуком «Ц»	Игра «Загадки и отгадки» Игра «Слоговые шарики» Игра «Буквы рассыпались»	Е.В. Колесникова с 52 (методическое пособие, занятие 26)
Художественно-эстетическое развитие				
	<u>Художественное творчество</u> Конструирование. «Лесной заповедник»	Пробуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе, Учить строить по условию, Воспитывать бережное отношение к животным	Беседа, обсуждение условий построек самостоятельная деятельность детей	Голицына С. 330 Иллюстрации заповедников, фигурки диких животных; .: строительным материал, игрушки животных.
	Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, Самостоятельно комбинировать разные способы лепки, Продолжать учить передавать несложные движения, Учить анализировать строение животных, соотносить части по величине и пропорциями	Чтение отрывка из стихотворения Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы», беседа по содержанию, рассматривание площадки для создания композиции, самостоятельная лепка	Пластилин стеки, подставки, клеенки, бумажные салфетки, основа для создания композиции (фигурка деда Мазая, лодка, фольга,)
	<u>Музыка</u>	По плану муз. руководителя		
Физическое развитие				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям.</u> Беседы о бережном отношении к природе, коллективная творческая работа				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация «Познакомим детей с миром вокруг нас»				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Решение задач на вычисление, установление соответствия между числом и цифрой»  Занятие 2. «Части суток, треугольник, величина-большой, поменьше, самый маленький»  <u>Окружающий мир</u> «Бытовые приборы»	Учить решать математические задачи, закрепить состав чисел в пределах 10,  Закреплять знание о последовательности части суток (утро, день, вечер, ночь)  Закрепить знания о бытовых приборах, их использовании. Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить детей с правилами пожарной безопасности	Игра «Отгадай загадку»  Игра «Напиши правильно»  Беседа, показ Рассматривание иллюстраций, беседа, Д.И «Что для чего нужно» Дидактическая игра «Найти отгадку»	Е.В. Колесникова стр 77 Методическое пособие  Е.В. Колесникова стр 78 Методическое пособие  Иллюстрации бытовой техники, электроприборов
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Мой дом – наведу порядок в нем»	Побуждать детей поддерживать порядок в своей комнате, Знакомить со сказкой «Федорино горе» Учить детей делать выводы по прочитанному	Беседа, Игра «Угощение для любителей чистоты» «Уберем наш дом».	Иллюстрации к сказке «Федорино горе»
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация.</u> <u>Развитие речи</u> «Мебель»	Закрепить представления о разных видах мебели, их использовании. Учить образовывать и правильно употреблять в речи относительные прилагательные. Закрепить составлять описательный рассказ по схемам	Игра «Чудесный мешочек» рассматривание и проговаривание названий предметов, игровая ситуация «Магазин» «Поезд»	Наглядный материал, различные игрушечные предметы мебели, мяч, схемы для описательного рассказа

	<u>Обучение грамоте</u> Звук и буква «Й»  <u>Чтение художественной литературы</u> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с мягким согласным звуком «Й» и его условным обозначением.  Познакомить с жанром авторской сказки, Учить запоминать прочитанное, пересказывать содержание, отвечать по прочитанному полным ответам, рассуждать, делать умозаключения	Игра «Подскажи словечко» Игра «Буква потерялась» Игра «Предмет, слово, схема»  Беседа по прочитанному	Е.В. Колесникова с 54(методическое пособие, занятие 27)  Иллюстрации к произведению
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Аппликация «Мебель для домовенка Кузи и его хозяйки»  Рисование «Бытовые приборы»	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных элементов для интерьера группы. Закрепить умение пользоваться ножницами, поощрять фантазию и воображение  Вызывать желание передавать характерные признаки предметов	Игровая ситуация, проблемная ситуация, обсуждение  Беседа, объяснение, показ	Цветная бумага, ножницы, клей  Листы бумаги, кисточки, карандаши, краски, наглядный материал
	<u>Музыка</u>	По плану музыкального руководителя		
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям.</u> Игровая ситуация «Генеральная уборка», Беседы об ответственном отношении к предметам быта, электроприборам				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Консультация для родителей «Как уберечь своего ребенка от заболевания в весенний период»				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
Познавательное развитие				
	<u>Математика</u> Занятие 1. «Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших»  Занятие 2. «Геометрические фигуры (круг, овал, треугольник)»  <u>История и культура</u> «Что мы знаем о России»	Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших.  Продолжать учить решать логические задачи Закреплять знания о геометрических фигурах  Обобщить и систематизировать знания о России Закрепить названия крупных российских городов, рек, знание и разнообразия природы, растительного и животного мира Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике	Игра «Отгадай загадку» Игра «Рисуем картинку» Игра «Дорисуй цветы»  Игра «Найди и раскрась»  Рассматривание иллюстраций, беседа	Е.В. Колесникова стр 81 Методическое пособие  Е.В. Колесникова Методическое пособие стр 82  Иллюстрации природы, растительного и животного мира России, гербы и флаги разных стран, портрет президента России
Социально-коммуникативное развитие				
	<u>Социализация</u> «Тайны семейного счастья»	Учить детей наблюдать и делать выводы о своих поступках Развивать умение следовать правилам игры, выбираю подходящие средства, выражения Воспитывать в детях любовь к близким.	Упражнение «Наши добрые дела», игра «я люблю своих родных»	
Речевое развитие				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Мастера Земли русской»	Углублять знания детей о народно-прикладном искусстве; Учить составлять рассказ на заданную тему, Закреплять умение читать, Развивать логические мышление	Демонстрация матрешки, чтение стихотворения, рассказывание сказки, показывая на соответствующие предметы народно-прикладного искусства. выступление детей о народных промыслах.	Столы с изделиями народно-прикладного искусства, карточки с названиями росписей. Л.Г. Горькова, О. Е. Жиренко. С 252

	<u>Обучение грамоте</u> Буква «Ъ»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа Познакомить с печатной буквой «Ъ»	Игра «Слово схема» Игра «Звук. Буква. Слово» Игра «Найди букву» Чтение стихотворения	Е.В. Колесникова с 58 (методическое пособие, занятие 29)
	<u>Чтение художественной литературы</u> Чтение стихотворения «Над родной землёю» Босилек Р.	Способствовать формированию эстетических чувств, сопереживанию, эмоциональному отклику на прочитанное	Слушание, беседа	Стихотворение «Над родной землёю» Босилек Р., наглядный материал
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> Широка страна моя родная	Обобщить знания о своей стране Воспитывать любовь к родине, Развивать воображение, Побуждать придумывать содержание своей работы на основе имеющихся представлений	Рассматривание иллюстраций, беседа,	Иллюстрации разнообразия природы России, бумага, карандаши, краски, кисти. Голицына 396
	<u>Аппликация</u> «Венок России»	Формировать патриотические чувства, Учить делать объемный цветок Закреплять умение вырезать из бумаги круглые формы для цветка	Чтение стихотворения, беседа, показ приемов выполнения работы	Изображение Государственного флага России, основа для венка, бумага белого, синего, красного цвета, ножницы, клей, кисточки, клеенки. 397
	<u>Музыка</u>	По плану муз. руководителя		
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям</u> Народная игра «Грушка»,				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Беседа с родителями о патриотическом воспитании детей.				

№ п\п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1. Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет	Учить отгадывать математические загадки, записывать решение Закрепить состав чисел в пределах 10	Беседа, загадывание загадок, показ,	Е.В. Колесникова стр 79 Методическое пособие
	Занятие 2. «Дни недели, времена года»	Продолжать учить решать логические задачи делать умозаключения, выделять существенные признаки	Игра «Назови скорее»	Е.В. Колесникова стр 80 Методическое пособие
	<u>Окружающий мир</u> «Первый в космосе»	Дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну - первооткрывателя космического пространства.	Чтение стихотворение В. Орловой «Возвращение», беседа, рассматривание иллюстраций	Магнитная доска, иллюстрации книги «Малышам о звездах и планетах»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Храбрость»	Знакомить детей с человеческими качествами, Развивать способность анализировать жизненный опыт и делать вывод. Воспитывать осознанное понимание своих качеств	Беседа, чтение и обсуждение сказки «Храбрая лягушка»	Наглядный материал
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи.</u> «Знакомимся с космосом. Полет на марс»	Закрепить умение строить сложные предложения, последовательно излагать мысли, содержание повествования. Воспитывать у детей вежливость в обращении, умения создавать игровую обстановку с помощью имеющегося материала.	Беседа. Игровая ситуация, составление слов из предложенных букв. Подвижная игра «Береги руки».	Буквы, карандаши, листы бумаги, строительный материал, марсиане, музыкальное сопровождение.
	<u>Обучение грамоте</u> Буква «Ь»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Познакомить с буквой «Ь» и ее смягчающей функцией. Упражнять детей в составлении слов из заданных букв; Развивать умение писать печатными буквами	Игра «Буква потерялась» Игра «Слово, схема» Игра «Допиши слово»	Е.В. Колесникова с 56 (методическое пособие, занятие 28)



**Художественно-эстетическое развитие**

	<p><u>Художественное творчество</u> Рисование «Что увидел космонавт из ракеты»</p>	<p>Закреплять представления детей о космосе и космических полетах. Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по другому, по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями, Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, ознакомление с последовательностью</p>	<p>Иллюстрации, фотографии космического пространства и лунной поверхности, Земли, Планет, космических кораблей, космонавтов. . – Бумага формата А4 или А3, гуашь губки, кисти разных размеров, подставки для кистей, баночки с водой, салфетки. Голицына С 373</p>
	<p>Лепка «Космические продукты»  <u>Музыка</u></p>	<p>Расширять представления о космической технике. Закреплять навыки работы с ножницами. Развивать творческое воображение и фантазию  По плану музыкального руководителя</p>	<p>Отгадывание загадок, показ прослушивание песни, приемов вырезывания и расположения деталей на листе,</p>	<p>Иллюстрации ракет, цветная бумага, ножницы , клей, салфетки, фломастеры, Голицына С 375</p>

**Физическое развитие**

	<p><u>Физкультура</u>  <u>Здоровье</u> «Здоровое питание»</p>	<p>По плану физ. Инструктора  Познакомить детей с важностью разнообразного и полезного питания, употреблении овощей и фруктов, ограничении сладкого</p>	<p>Проблемные и игровые ситуации, беседы, решение ситуативных задач</p>	<p>Наглядный картинный материал</p>
--	---	---	---	-------------------------------------

Реализация программы воспитания: по направлениям Чтение рассказа Евгения Пермяка «Смородинка», беседа о важности труда

Взаимодействие с родителями: Обсуждение с родителями плана по составлению тура выходного дня «В поход за первыми цветами»

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Количество и счет: решение задач»	Учить составлять задачи, записывать и читать задачи. Формировать навыки самоконтроля и саморазвития.	Игра «Составь и реши задачу» Игра «Дорисуй правильно»	Е.В. Колесникова стр 83 Методическое пособие
	Занятие 2. «Ознакомление с названием месяца - апрель»	Закреплять знание о первом месяце весны-апрель	Загадки	Е.В. Колесникова стр 84 Методическое пособие
	<u>История и культура</u> «Живая и неживая природа вокруг нас»	Воспитывать любовь к природе; Закреплять представления об объектах живой и неживой природы, их связи в окружающем мире Приучать детей беречь свое здоровье,	Чтение стихотворений, беседа о природе, отгадывание загадок, беседа.	Иллюстрации из сказки В. Берестова «Как найти дорожку», Л.Г. Горькова, О. Е. Жиренко. С 98.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Заботливое отношение к природе»	Формировать у детей доброжелательное отношение к домашним животным. Развивать логическое мышление, Воспитывать способность заботиться о животных.	Беседа, чтение обсуждение Чтение стихотворения «Береги природу» И. Трофимова	Наглядный картинный материал
	<u>Безопасность</u> «Правила поведения во время отдыха на природе»	Закрепить навыки безопасного поведения во время отдыха на природе, опасности разведения костров, правилах поведения во время грозы, взаимодействию с животным и растительным миром (насекомые, змеи, ядовитые растения)	Проблемные ситуации, беседы, Игра «Подбери словечко»	Наглядный картинный материал
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Многообразие растений».	Учить детей различать названия деревьев, кустарников, цветов, трав Упражнять в чтении слов, Развивать логическое мышление	Чтение стихотворения, отгадывание загадок, проблемная ситуация, беседа, игра «найди предмет»	Карточки с названиями трав, деревьев, кустарников, цветов, игрушка «Старичок лесовичок, предметы для

	<u>Обучение грамоте</u> «Закрепление пройденного материала»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа. Продолжать вырабатывать умение писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы.	Игра «Допиши гласные буквы и прочитай слова» Игра «Допиши согласные буквы и прочитай слова» Игра «Составь и запиши предложение»	игры Л.Г. Горькова, О. Е. Жиренко, Сценарии С 93  Е.В. Колесникова с 60(методическое пособие, занятие 30)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Лепка «Кружка»	Вызывать у детей интерес к изготовлению подарков, Учить лепить посуду конструктивным способом, Развивать глазомер, сохранять пропорции при лепке. Воспитывать заботливое отношение к близким людям	Беседа, рассматривание, выставка детских работ	Пластилин, или глина, клеенки, или поворотные диски, стеки, влажные салфетки, разные кружки фабричного производства, (Лыкова С140)
	Рисование «Морская азбука»  <u>Музыка</u>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными способами, Вызывать интерес к морским обитателям и растениям  По плану муз. руководителя	Чтение стихотворения, рассматривание морских растений и обитателей, беседа, выставка детских работ	Бумажные квадратики, фломастеры, карандаши, композиционная основа. Лыкова 178
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям</u> Прочитать с детьми отрывок из рассказа Константина Георгиевича Паустовского «Родник в мелколесье» и порассуждать с ними о значении слова слов «родник — народ — природа — родной язык — Родина».				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Обсуждение вопроса по совместному посещению мемориала, экскурсия, приуроченная к 9 мая				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<p><u>Математика</u> Занятие 1 «Количество и счет: решение задач»</p> <p>Занятие 2. «Геометрические фигуры (круг, трапеция, символические изображения из счетных палочек)»</p> <p><u>Окружающий мир</u> Садовый инвентарь. Подготовка почвы к посадке семян для рассады</p>	<p>Учить составлять задачи, записывать и читать задачи. Формировать навыки самоконтроля и саморазвития.</p> <p>Учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки</p> <p>Привлечь детей к выращиванию растений на подоконнике. Познакомить с правилами безопасности при работе с садовыми инструментами, Дать понятие об элементах кроссворда, Развивать чувство юмора, логическое мышление Учить считать в уме количество в придуманном слове.</p>	<p>Игра «Кто за кем» Игра «Дорисуй цветок»</p> <p>Игра «Закрась правильно» Работа со счетными палочками</p> <p>Беседа, чтение стихотворения « Лейка» Д.И. «Назови огородное растение»П.И. «Кто скорей»</p>	<p>Е.В. Колесникова стр 87 Методическое пособие</p> <p>Е.В. Колесникова стр 88 Методическое пособие</p> <p>Картинки с изображением садово-огородного инвентаря и клетками внизу для букв, скребок, лейка, земля в ящике, семена овощей, карандаши. Л.Г. Горькова С256</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<p><u>Социализация</u> «Бережное отношение к природе»</p>	<p>Развивать у детей интерес к природе Развивать у детей умение делать выводы исходя из прочитанного Формировать бережное отношение к природе, Учить рассуждать на основе своего опыта.</p>	<p>Чтение – обсуждение, беседа.</p>	<p>Л.А.Загуменная С. 105</p>
<b>Речевое развитие</b>				
	<p><u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Комнатные растения»</p>	<p>Познакомить детей с комнатными растениями, Знакомить детей с особенностями комнатных растений, Упражнять в согласовании числительных с существительными, в изменении глаголов по временам, числам и родам.</p>	<p>Беседа, рассматривание, игра «Веселый счет»</p>	<p>Предметные картинки, комнатные растения.</p>

	<u>Обучение грамоте</u> «Закрепление пройденного материала»  <u>Чтение художественной литературы</u> В.Катаев «Цветик- семицветик»	Продолжать знакомить с алфавитом, Закреплять умение писать пройденные буквы  Способствовать формированию эстетических чувств, сопереживанию, эмоциональному отклику на прочитанное произведение	Игра «Необычный дом» Игра «Назови правильно»  Слушание, пересказ	Е.В. Колесникова с 64(методическое пособие, занятие 32)  Произведение В.Катаев «Цветик - семицветик», иллюстрации к произведению
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Аппликация «Нежные подснежники»	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о цветах Учить составлять цветок из нескольких частей, Формировать композиционные умения, Воспитывать бережное отношение к природе	Рассматривание, беседа, выставка детских работ.	Цветная и белая бумага, рисунки весеннего неба, ножницы, простые карандаши, ластики, клеевые карандаши, салфетки, клеенки,
	Рисование «Первые цветы»  <u>Музыка</u>	Закрепить представление детей о признаках весны, Учить рисовать краской изогнутые линии, Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности, Закреплять умение рисовать акварелью  По плану муз. руководителя	Рассматривание, беседа, выставка детских работ.	Краски акварельные, кисти, лист бумаги А4, баночки с водой, листы бумаги для эскиза, ваза с цветами.
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
<u>Реализация программы воспитания: по направлениям</u> Обогащение представлений детей о том месте, где они живут; воспитание заботливого и бережного отношения детей к своей малой родине. Во время прогулок дети вместе с педагогом с помощью сделанных ими рамок-видоискателей будут находить те объекты, которые могут являться образами и символами Родины				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Организация экскурсии в музей				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1 «Количество и счет».	Учить отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте? Уметь отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись	Игра «Что растет на нашей грядке» Игра «Прыгать зайчика горазд»	Е.В. Колесникова стр 85 Методическое пособие
	Занятие 2. «Геометрические фигуры»	Рисование предмета из заданных фигур	Игра «Нарисуй правильно» Игра «Рисуем лягушку»	Е.В. Колесникова стр 86 Методическое пособие
	<u>История и культура</u> «Этот день победы»	Закрепить представления о том как защищали русские люди свою родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной Войны	Экскурсия, рассматривание фотографий, беседа, прослушивание фонограммы,	Репродукции Картин К.Васильева о войне, портрет маршала Г.Жукова, иллюстрации памятников павшим воинам Голицына С.399
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	<u>Социализация</u> «Как стать смелым»	Упражнять в оценивании поступков героев, Учить вырабатывать тактику своего поведения в подобной ситуации, Учить честно, выполнять правила игры Воспитывать у детей стремление к честности и порядочности	Беседа, чтение обсуждение рассказов Л.Н Толстого: «Два товарища»	Предметы, книги, материал для рисования, шапочка медведя. Горькова Л.Г.С. 209
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «День Победы»	Знакомить детей с праздником День Победы Знакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, Упражнять в образовании множественного числа существительных родительного падежа;	Беседа, Чтение рассказа, рассматривание, проговаривание и согласование слов, игра «Скажи правильно»	Предметные картинки, Л.Е. Кыласова 125
	<u>Обучение грамоте</u> «Закрепление пройденного»	Способствовать развитию звукобуквенного анализа.	Игра «Подскажи словечко» Составь и запиши	Е.В. Колесникова с 62 (методическое пособие,

	материала»  <u>Чтение художественной литературы</u> Чтение рассказа «Мишка» Алексеев А.	Формировать навык составления и записывания предложения по сюжетным картинкам.  Развивать связную речь, закреплять умение развернуто высказываться о поступках героев, помочь понять мотивы поступков героев.	предложение Решение ребусов  Беседа, вопросы, обсуждение рассказа, пересказ.	занятие 31)  Рассказ «Мишка» Алексеев А., иллюстрации
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> Рисование «Салют победы»	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям войны, Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. Учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы Учить работать в технике граттаж.	Чтение стихотворения о Салюте в честь Дня Победы, беседа, обучение технике граттаж, выставка детских работ.	Подготовленная в технике граттаж бумага формата А4, заостренные палочки, простые карандаши,
	Аппликация Приглашение для ветеранов  <u>Музыка</u>	Учить вырезать предметы из бумаги, сложенный вдвое. Учить приема декорирования цветка. Воспитывать чувство благодарности за Победу в Великой Отечественной войне. Развивать чувства цвета и композиции  По плану муз. руководителя	Беседа, рассматривание, вырезывание, выставка детских работ.	Тонированная бумага формата А4, сложенная пополам по ширине, цветные квадраты и прямоугольники, полоски оранжевой бумаги, полоски черной бумаги, желтые и красные пятиконечные звезды, ножницы, клей, кисточки, подставки для кисточек, салфетки, клеенки.
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
Реализация программы воспитания: по направлениям. Чтение рассказа Г.Р. Лагздынь «Дедушкина кружка»				
Взаимодействие с родителями. Подготовка выставки «Герой войны, тогда и сейчас»				

№ п/п	Образовательная область Тема	Задачи	Используемые педагогические технологии (приемы, методы)	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Познавательное развитие</b>				
	<u>Математика</u> Занятие 1. «Количество и счет, стихи о цифрах от 1 до 10»	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Продолжать учить решать логические задачи	Игра «Составь задачу» Игра «Считай, записывай» Повторение стихотворений	Е.В. Колесникова стр 88 Методическое пособие
	Занятие 2. «Ознакомление с названием месяца - май»	Закреплять знания о весенних месяцах-март, апрель и май	Ознакомление с названием месяца - май	Е.В. Колесникова стр 91 Методическое пособие
	<u>Окружающий мир</u> «Все мы жители земли»	Формировать представление детей о Земле. Познакомить с многообразием растительного мира, Воспитывать уважение к людям, Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.	Чтение стихотворение Акима «Наша планета», Беседа, рассматривание, Д.у «Кто, где живет»	Слайд- презентация, или иллюстрации к стихотворение Акима «Наша планета» Голицына 354
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	Социализация «Мудрость»	Знакомить детей с понятием мудрость, Воспитывать в детях семейные ценности, Развивать умение находить выход из проблемной ситуации.	Беседа, чтение обсуждение.	Загуменная 194
<b>Речевое развитие</b>				
	<u>Коммуникация</u> <u>Развитие речи</u> «Лето»	Закрепить знания детей о характерных признаках лета; Учить детей подбирать слова с противоположным значением; Закрепить умение употреблять существительные в предложном падеже; Учить подбирать действия по аналогии.	И. У. «Сядет то кто скажет: Солнце какое», Игра «Скажи наоборот», подбор слов	Игрушки, звучащие предметы, баночки с крупами, бубен, ширма. Кыласова С. 136



	<u>Обучение грамоте</u> «Повторение пройденного материала»	Закреплять знания алфавита Закреплять умение составления рассказа по сюжетным картинкам	Игра «Назови букву» «Составь рассказ»	Наглядный материал, карточки с буквами, сюжетные картины
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
	<u>Художественное творчество</u> <u>Рисование</u> «Превращение камешков»	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм, Познакомить с разными приемами рисования на камешках разных форм, Совершенствовать изобразительную технику,	Рассматривание, беседа, выставка детских работ.	Чистые и просушенные камешки разной величины и расцветки, художественный материал, кисти разного размера, салфетки, скульптура малых форм, Лыкова. С. 190
	<u>Аппликация</u> «Цветы луговые»  <u>Музыка</u>	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, Обогатить аппликативную технику, Показать детям возможность составления панорамной композиции на единой основе из множества элементов.  По плану муз. руководителя	Рассматривание, беседа, проговаривание этапов работы, выставка детских работ,	Цветная бумага, готовые бумажные формы, ножницы, простые карандаши, салфетки, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки.
<b>Физическое развитие</b>				
	<u>Физкультура</u>	По плану инструктора по физ.культуре		
	<u>Здоровье</u> «Полезные овощи и ягоды»	Познакомить детей с важностью разнообразного и полезного питания, употребление овощей и ягод	Проблемные и игровые ситуации, беседы, решение ситуативных задач	Наглядный картинный материал
<u>Реализация программы воспитания:</u> Выставка творческих работ воспитанников				
<u>Взаимодействие с родителями:</u> Обсуждение итогов учебного года и планов на лето				