

Этапы работы по развитию фонематического слуха и звукового анализа

■ Пропедевтический период

■ I этап. Развитие фонематического слуха.

- 1 этап. Изучение гласных звуков.
- 2 этап. Изучение согласных звуков

■ II этап. Обучение выполнению звукового анализа.

- 1 этап. Определение места звука в слове: начало, середина, конец
- 2 этап. Выполнение полного звукового анализа слов

Принцип работы на всех этапах – от простого к сложному, от звуков, далеких по акустическим признакам к более близким.

Подготовительный (пропедевтический) этап.

Основная цель – развитие слухового внимания, восприятия, памяти.

Направления работы:

- Узнавание неречевых звуков
- Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, тембру, месту звучания
- Привлечение внимания к звукам речи
- Различение звучания речевого материала (звуки, слоги, слова, предложения по продолжительности, громкости, скорости, интонации)

I этап. Развитие фонематического слуха.

Цель – привлечение внимания детей к звукам речи, их различению.

Направления работы:

- Знакомство со звуками речи, способами и местом образования. Дети знакомятся с артикуляционным аппаратом, осознают его роль в образовании звуков речи.
- Различение слов-паронимов
- Выделение заданного звука в речевом материале с постепенным его усложнением
- Дифференциация звуков с постепенным переходом от акустически далеких к акустически близким
- Дифференциация правильно и дефектно произносимого звука

1 этап. Знакомство с гласными звуками.

Порядок работы над гласными звуками:

- Выделение данного звука среди других звуков а, у, и, а, а, о (с показом артикуляции, позднее без показа);
- Выделение данного звука из ряда слогов (ом, ум, ам, ан, ас);
- Выделение данного звука среди слов (обруч, астра, аист, Аня, ирис);
- Выделение слов из текста на заданный звук. (Аня с Аликом гуляли в саду астры собирали).

2 этап. Знакомство с согласными звуками.

Проводится работа по дифференциации звуков по акустическим (Т-Д, Г-К, Б-П) и артикуляторным (С-Ш, Т-К, З-Ж) признакам. Каждый звук подробно характеризуется, затем эти характеристики сравниваются. Дети под руководством педагога выясняют, чем они похожи и различаются.

II этап. Обучение выполнению звукового анализа.

1 этап. Определение места звука в слове (начало, середина, конец)

Цель – обучить детей навыкам элементарного звукового анализа, определению места звука в слове.

Особенности этапа: Постепенное усложнение речевого материала для анализа (от ряда гласных до многосложных слов)

- Во-первых, научить детей определять первый звук в слове. Педагогу необходимо выделять нужный звук голосом, интонационно и закреплять его символом);
- Затем необходимо научить детей слышать и выделять звук в конце слова;
- В середине слова.

Порядок работы по звуковому анализу слов. Рекомендуем начинать:

- с обратных слогов, имеющих значение (ум, он, ам, ан);
- прямые слоги, также имеющие значение (му, на, но);
- односложные слова без стечения согласных (дом, дым, кот);
- двусложные слова с прямыми открытыми слогами (кино, вата, духи);
- односложные со стечением согласных (стол, крот, мост);
- двусложные со стечением (скала);
- трёхсложные с прямыми открытыми слогами (малина).

2 этап. Выполнение полного звукового анализа слов

Цель – научить детей выполнять полный звуковой анализ слова с применением фишек для обозначения звуков.

Направления работы:

- Ознакомление детей с условными обозначениями звуков речи
- Закрепление понятия о слоговой структуре слов
- Постепенное усложнение приемов работы от опоры на материализацию (фишки, схемы, проговаривание) до выполнения анализа по представлению
- Постепенное усвоение терминологии (слово, слог, звук, буква)
- Постепенное усложнение речевого материала для выполнения звукового анализа

Приемы работы со схемой слова:

- назвать количество звуков в слове;
- назвать звуки по порядку;
- сколько в слове гласных звуков в слове? Назовите их по порядку;
- сколько согласных;
- назвать первый звук, последний, третий.