**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**

При закреплении речевого материала в домашних условиях ребенку нужно давать минутки отдыха, а чтобы проводить их с пользой, рекомендуем вам использовать пальчиковую гимнастику.

Дошкольный возраст - сензитивный период для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развитию ручной умелости. Способность выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание зон головного мозга, ответственных за развитие мелких мышц кисти. Дидактические игры, упражнения на развитие мелкой моторики с одновременным стимулирующим влиянием на развитие речи являются мощным средством поддержания работоспособности коры головного мозга. Они способствуют формированию у детей усидчивости, развитию всех психических процессов: внимания, памяти, восприятия, речи.

**1. «Пальчики здороваются»** — кончиком большого пальца правой руки касаться кончиков всех остальных пальцев поочередно. То же делать пальцами левой руки и обеих рук сразу.

1. **«Руки здороваются»** — пальцы правой руки здороваются с пальцами левой.
2. **«В кулачок — 1»** — поочередно собирать в кулак пальцы руки, начиная с большого. Делать правой, левой рукой и обеими руками.

**4. «В кулачок — 2»** — поочередно собирать в кулак пальцы, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.

1. **«Из кулачка — 1»** — собрать в кулак пальцы (большой палец наверху), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с большого пальца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.
2. **«Из кулачка — 2»** — собрать в кулак пальцы (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с мизинца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.
3. **«Коза»** — выпрямить указательный палец и мизинец, большой палец придерживает согнутые средний и безымянный пальцы. Делать правой, левой рукой и обеими руками.
4. **«Зайчик»** — выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а кончики выпрямленных безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца.

**9. «Зайчик играет на барабане»** — сделать «зайчика», а потом постукивать попеременно безымянным пальцем и мизинцем по большому пальцу, произнося: «бум-бум». Делать правой, левой рукой и обеими руками.

1. **«Кошка»** — выпрямить вверх указательный палец и мизинец, а кончики выпрямленных среднего и безымянного пальцев соединить с кончиком большого пальца. Делать правой, левой рукой и обеими руками.
2. **«Кошка мяукает»** — сделать «кошку», а потом разводить-сводить средний и безымянный с большим пальцем, произнося: «мяу-мяу». Делать правой, левой рукой и обеими руками.

**12. «Мышка»** — сделать «кошку», указательный палец и мизинец сильно согнуть, подведя их к среднему и безымянному пальцам. Делать правой, левой рукой и обеими руками.

1. **«Мышка пищит»** — сделать «мышку», а потом разводить-сводить средний и безымянный пальцы с большим пальцем, произнося: «пи-пи». Делать правой, левой рукой и обеими руками.
2. **«Улитка»** — положить ладонь на стол, поднять указательный и средний пальцы («усики улитки»). Делать правой, левой рукой и обеими руками.
3. **«Улитка ползет»** — сделать «улитку» и медленно передвигать руку по столу, не приподнимая большой и безымянный пальцы, мизинец. Делать правой, левой рукой и обеими руками.
4. **«Собака»** — соединить указательный, средний и безымянный пальцы, большой палец поднять вверх, мизинец опустить вниз (ладонь лежит на столе ребром). Делать правой, левой рукой и обеими руками.
5. **«Собака лает»** — сделать «собаку» и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
6. **«Оса»** — выпрямить указательный палец (остальные пальцы придерживает большой палец) и вращать им по часовой и против часовой стрелки, произнося: «з-з-з». Делать правой, левой рукой и обеими руками.
7. **«Человечек»** — указательный и средний пальцы «ходят-бегают» по столу (остальные пальцы придерживает большой палец). Выполнить правой, левой, обеими руками.

